



Ein  
hervorragendes  
neues  
Kunstbuch

# Der Tiermaler RUDOLF KOLLER

VON  
ADOLF FREY

MONOGRAPHIEN ZUR SCHWEIZERKUNST. BAND V

Zweite Auflage / Mit einem Vorwort von Prof. Hermann Uhde-Bernays

128 Seiten Text / 4 farbige Tafeln / 7 Kupferdruckbeilagen und über 50 Wiedergaben in Kunstdruck nach Gemälden, Radierungen und Zeichnungen.

Geheftet M. 17.60 / In Leinen gebunden M. 20.80 / Vorzugsausgabe in Pergament gebunden M. 100.—

„Wer einen wirklich umfassenden Einblick in das Leben des bedeutendsten und zugleich volkstümlichsten Zürcher Künstlers gewinnen will, möge sich diese monumentale Koller-Monographie Adolf Freys anschaffen.“

(Tagesanzeiger, Zürich)

„Ein schönes Buch . . . ein ruhiges verlässliches, mit Liebe und Treue und Gründlichkeit geschriebenes Buch . . . klar gefühlt, klar geschrieben . . . eine erfreuliche Urkunde . . .“

(Wilhelm Hausenstein in Münchner Neueste Nachrichten)



„Eines jener kostbaren Bücher, die ebenso sehr unmittelbares herzliches Freundschaftszeugnis als exakte wissenschaftliche Festlegung sind.“

(Der Bund, Bern)

**ORELL FÜSSLI VERLAG ZÜRICH / LEIPZIG**

Generalvertretung für Deutschland: Müller & Kiepenheuer Verlag in Potsdam

Wien: A. Hartleben

Budapest: Georg Hoffmann