

## Zum Bibliotheks-Etat 1929

# Neuerscheinungen des Etatjahres 1928

### Buchgeschichte

BILDERSCHMUCK DER FRÜHDROPCKE. Hrsg. von Albert Schramm. Band XI: *DIE DRUCKER IN LÜBECK*. 2. Steffen Arndes. 12 Seiten und 181 Tafeln mit 1084 Holzschnitten. Folio. In Umschlag geheftet RM. 102.—; Halblederband RM. 110.—

BÖMER-FESTSCHRIFT: *WESTFÄLISCHE STUDIEN*. Beiträge zur Geschichte der Wissenschaft, Kunst und Literatur in Westfalen. Alois Bömer zum 60. Geburtstag gewidmet. Hrsg. von H. Degeering und W. Menn. 320 Seiten. Lexikonoktav. Mit 8 Tafeln in Lichtdruck. Ganzleinenband RM. 56.—

DAHL, SVEND: *GESCHICHTE DES BUCHES*. Aus dem Dänischen übersetzt von L. Johnsson. XVI, 248 Seiten mit 74 Textabbildungen. Broschiert RM. 12.—; Ganzleinenband RM. 15.—

DELITSCH, HERMANN: *GESCHICHTE DER ABENDLÄNDISCHEN SCHREIBSCHRIFTFORMEN*. XLIII, 289 Seiten mit gegen 400 Schriftproben auf 88 ganzseitigen Abbildungen und 16 Lichtdrucktafeln. Ganzleinenband RM. 38.—

GESAMTKATALOG DER WIEGENDROPCKE. Band III = Nr. 2739—4077 (Asconius Pedianus — Pseudo Bernardus). XXXIV, 754 Seiten. Quart. Ganzleinenband RM. 65.—

HAGGADAH: *DIE DARMSTÄDTER PESSACH-HAGGADAH*. Herausgegeben von A. Freimann, B. Italiener, A. L. Mayer und A. Schmidt. Mit einer Gesamtbibliographie der illustrierten Haggadah. 2 Halblederbände: *Textband* VII, 296 Seiten und 16 Lichtdrucktafeln. Lex.-8. *Tafelband*, Faksimile-Reproduktion der 116 Seiten umfassenden Handschrift des 14. Jahrhunderts in Farbenlichtdruck. Folio. Einmalige Auflage von 350 nummerierten Exemplaren. RM. 380.—; der Textband wird auch einzeln abgegeben RM. 60.—

LERCHE, OTTO: *DAS REICHENAUER LEKTIONAR DER HERZOG AUGUST-BIBLIOTHEK ZU WOLFENBÜTTEL*. Eine Bilderhandschrift des X. Jahrhunderts. Großfolio. VIII, 33 Seiten Text, 8 farbige und 8 einfarbige Lichtdrucktafeln auf Passepartouts in Größe 30×50 cm. Gedruckt in einer einmaligen Auflage von 300 nummerierten Exemplaren. In Ganzleinenmappe RM. 200.—

SCHREIBER, W. L.: *HANDBUCH DER HOLZ- UND METALLSCHNITTE DES XV. JAHRHUNDERTS*. 8 Quartbände in Ganzleinen. Pro Band RM. 50.—

V: *Metallschnitte* (Schrotblätter) mit Darstellungen religiösen und profanen Inhaltes (Nr. 2171—2767). XII, 218 Seiten.

VI: *Teigdrucke, Weißlinienschnitte, Holzschnitte ohne Bilder* nebst Monogrammenregister, Liste der Passepartout-Bordüren, Attributen der Heiligen (Nr. 2768 und Nr. 2048—2170). XII, 153 Seiten.

VERZEICHNIS, BESCHREIBENDES, der illuminierten Handschriften in Österreich, Band VIII. Die illuminierten Handschriften und Inkunabeln der Nationalbibliothek in Wien.

Teil V: *DIE ITALIENISCHEN HANDSCHRIFTEN DES DUGENTO UND TRECENTO*. Hrsg. von H. J. Hermann. 1. *Bis zur Mitte des 14. Jahrhunderts*. VIII, 113 Seiten. Mit 44 Lichtdrucktafeln, davon 2 farbig. Folio, Ganzleinenband RM. 100.—

— 2. *Oberitalienische Handschriften der 2. Hälfte des 14. Jahrhunderts*. IV, 117 Seiten. Mit 51 Lichtdrucktafeln, davon 2 farbig. Folio. Ganzleinenband RM. 115.—

### Kunstgeschichte, Kunstgewerbe

GIESECKE, WALTHER: *ITALIA NUMISMATICA*. Eine Geschichte der italienischen Geldsysteme bis zur Kaiserzeit. Mit 822 Abbildungen von Münzen auf 24 Lichtdrucktafeln. V, 373 S. Quart. Ganzleinenband RM. 84.—

HINTZE, ERWIN: *Die deutschen Zinngießer und ihre Marken*. VI. Band: *SÜDDEUTSCHE ZINNGIEßER*. Teil 2: *Künzelsau bis Sulzbach*. VIII, 320 Seiten. Mit 785 Abbildungen von Zinnmarken. Lexikonoktav. Ganzleinenband RM. 60.—

SCHUBRING-FESTSCHRIFT: *ITALIENISCHE STUDIEN*. Paul Schubring zum 60. Geburtstag gewidmet. Hrsg. von A. Dorner u. A. F. Heine. VII, 190 Seiten mit 78 Abbildungen u. 1 Porträt. Halblederband RM. 40.—

### Orientalia

GOETZ, HERMANN: *EPOCHEN DER INDISCHEN KULTUR*. XII, 602 Seiten mit 8 Karten. Großoktav. Ganzleinen RM. 68.—

KURTH, JULIUS: *DIE GESCHICHTE DES JAPANISCHEN HOLZSCHNITTS*. Band II: Von Harunobu bis Eishi. VIII, 284 Seiten mit 25 Textabbildungen. 18 Tafeln in Lichtdruck, davon 6 farbig. Quart. Ganzleinenband RM. 120.—

NACHOD, OSKAR: *BIBLIOGRAPHIE VON JAPAN*. 1906—26. Enthaltend ein ausführliches Verzeichnis aller Bücher und Aufsätze, die seit Wencksterns „Bibliography of Japanese Empire“, Band II, in europäischen Sprachen über Japan erschienen sind. XVI, 831 Seiten. 2 Oktavbände in Ganzleinen RM. 50.—

### Serienwerke

BIBLIOTHEK des Literarischen Vereins Stuttgart

Band 272: *RUDOLF VON EMS, ALEXANDER*. (13. Jhrh.) Hrsg. von V. Junk. Teil 1. VII, 446 Seiten. RM. 30.—

Band 273: *JOHANN GROBS EPIGRAMME*. (17. Jhrh.) Hrsg. von Axel Lindquist. 270 Seiten. RM. 26.—

EISZEIT, DIE. *Zeitschrift für allgemeine Eiszeitforschung*. Hrsg. von J. Bayer. Band IV. 133 Seiten. Mit zahlr. Textabbildungen und 1 Farbenskizze. Quart. RM. 24.—

VERLAG KARL W. HIERSEMANN / LEIPZIG