

# Bücher aus dem Verlag der Bremer Presse

## Deutsche Denkreten

Besorgt von Rudolf Borchardt. In Büttenband Mk. 14.—; in Pappband Mk. 16.—; in Leinen Mk. 20.—. *Reden, die wir unter die Kleinodien rechnen werden, darinnen deutscher Geist und deutsche Seele sich auf tun.* (Bresl. Ztg.)

\*

## Deutsches Lesebuch

Eine Auswahl deutscher Prosastücke aus dem Jahrhundert 1750—1850. Herausgegeben und eingeleitet von Hugo von Hofmannsthal. 2 Bände. Zweite, vermehrte Auflage. In Büttenband Mk. 14.—; in Pappband Mk. 16.—; in Ganzleinen Mk. 20.—. *Ein Denkmal deutscher Prosa, wie wir kunstvoller gefügt keins besitzen.* (Will Vesper)

\*

## Der Deutsche in der Landschaft

Besorgt von Rudolf Borchardt. In Büttenband Mk. 10.—; in Pappband Mk. 12.—; in Leinen Mk. 14.—; in Leder Mk. 36.—. *Ein unerschöpfliches, begeistertes Buch, eine Art deutsche Bibel der Landschaft.* (Hanns Martin Elster)

\*

## Ewiger Vorrat deutscher Poesie

Besorgt von Rudolf Borchardt. In Büttenband Mk. 10.—; in Pappband Mk. 12.—; in Ganzleinen Mk. 14.—; in Ganzleder Mk. 36.—. *Dieser ewige Vorrat ist einzig in unserem deutschen Schrifttum.* (Otto Heuschele)

\*

## Goethe / Faust

Der Tragödie erster und zweiter Teil. Durchsicht des Textes von Max Hecker. In Büttenband Mk. 10.—; in Pappband Mk. 12.—; in Leinen Mk. 14.—; in Leder Mk. 36.—. *Die schönste Faustaussgabe, die wir besitzen.* (P. Adams)

## Wert und Ehre deutscher Sprache

In Zeugnissen herausgegeben von Hugo von Hofmannsthal. In Büttenband Mk. 7.—; in Pappband Mk. 8.—; in Leinen M. 10.—. *Wer die Stimmen dieser zwölf in sich aufgenommen hat, wird Hofmannsthal Dank wissen, daß er das Wesen der Sprache durch das Bekenntnis dieser Großen wieder nahebrachte.* (Die Horen)

\*

## Schillers Gedichte

Anordnung und Nachwort von Rudolf Alexander Schröder. In Büttenband Mk. 10.—; in Pappband Mk. 12.—; in Ganzleinen Mk. 14.—; in Ganzleder M. 36.—. *Die Würdigung der ewigen Größe Schillers vom Standpunkt einer heutigen Generation.* (Dr. Fritz Gerathewohl)

\*

## Schillers Selbstcharakteristik aus seinen Schriften

Nach einem älteren Vorbilde neu herausgegeben von Hugo von Hofmannsthal. In Büttenband Mk. 7.—; in Ganzleinen Mk. 9.—. *Jede versuchte Biographie Schillers ist durch diese Selbstcharakteristik überboten, und überboten durch die höchst lebendige, anschauliche, ganz dem Moment entspringende Zeugniskraft des eigenen Wesens.* (W. Petry)

\*

## Max Mell / Schauspiele

Das Nachfolge-Christi-Spiel / Das Apostelspiel / Das Schutzengel-spiel. In Büttenband Mk. 7.—; in Pappband Mk. 8.—; in Ganzleinen Mk. 10.—. *Mell nimmt mit den Gesten seiner schweren, zornig-süßen Sprache Stück um Stück unserer Oberwelt fort, bis wir ganz Inneres sind und glauben.* (Heinrich Eduard Jacob)

Diese Bücher gehören nicht den Gelehrten, nicht dem Literaten, sie gehören dem Volke, aus dem sie kamen. (Otto Heuschele)

So edle Erzeugnisse der Buchkunst um diesen Preis hat es bisher noch nicht gegeben. (Josef Hofmiller)

**Verlag der Bremer Presse · München 13 · Georgenstr. 16**