

Hermann Oppenheimer in Hameln.

Gerling, F. A., Gottes Gnade, für gCh. Part. M —80, St. je M —20.

Fr. Portius in Leipzig.

Jellinek, F., op. 119. Kasinoklänge. Ausw. von Konzertstücken und lauschigen Weisen. Band II. Für Viol. und Pfte. (ad lib. mit 2. Viol. u. V.cello). a) Für 2 Viol. u. Pfte. M 3.—; b) für Viol. und Pfte. M 2.50; c) für 2 Viol. allein M 1.50; d) für Viol. allein M 1.—; e) für 2 Viol., V.cello und Pfte. M 3.50; f) für Viol., V.cello und Pfte. M 3.—; g) für 2 Viol. und V.cello. M 2.—; h) für Viol. u. V.cello. M 1.50.

— op. 128. Centifolien. Salon-Album für Viol. u. Pfte. (auch als Trio und Quartett ausführbar). Band II. a) Für 2 Viol. und Pfte. M 3.—; b) für Viol. und Pfte. M 2.50; c) für 2 Viol. allein M 1.50; d) für Viol. allein M 1.—; e) für 2 Viol., V.cello und Pfte. M 3.50; f) für Viol., V.cello und Pfte. M 3.—; g) für 2 Viol. und V.cello M 2.—; h) für Viol. und V.cello M 1.50.

Wenzel, H., Elite-Musikabend. Album beliebter Tonstücke für Viol. (auch als Trio oder Quartett ausführbar) bearb. Bd. III. a) Für 2 Viol. und Pfte. M 3.—; b) für Viol. und Pfte. M 2.50; c) für 2 Viol. allein M 1.50; d) für Viol. allein M 1.—; e) für 2 Viol., V.cello und Pfte. M 3.50; f) für Viol., V.cello und Pfte. M 3.—; g) für 2 Viol. und V.cello M 2.—; h) für Viol. und V.cello M 1.50.

Gebr. Reinecke in Leipzig.

Herold, H., Hoch Meissen. Für Ges. mit Pfte. M 1.—.

Klanert, K., Weihnachtsgesang für Mezzosopran mit Pfte. oder Org. (Harm.) und deutsch-engl. Text. M 1.50.

Rühle & Wendling in Leipzig.

Eckardt, W., op. 76, 1. Fest der Pfingsten ist gekommen. Für gCh. Part. M —80, St. je M —20.

Schlesinger'sche Buch- und Musikh. (Rob. Lienau) in Berlin-Lichterfelde.

Mayer-Aichhorn, J., Lass jetzt die Rosen sprechen. Lied und Tango. Für Ges. mit Pfte. M 1.50.

Fr. Schuberth jr. in Leipzig.

Biehl, A., op. 66. Neue Schule der Geläufigkeit und des Vortrags für das Pfte. Neue instr. Ausg. von Th. Wiehmayer. Heft 1. Etüden. Nr. 1—14. Heft 2. Etüden. Nr. 15—26. Heft 3. Etüden. Nr. 27—38. Je M 2.—.

Walter Simon in Kassel.

Birt, Th., Im Vogelhaus. Für Ges. mit Pfte. M 1.—.

— Klagegesang. Für Viol. und Pfte. M 1.50.

— Plauderei. Für Viol. und Pfte. M 1.50.

— Schäferlied. Meissner Porzellanlied. Für Ges. mit Pfte. M 1.20.

— Wanderlied aus Jugenheim. Für Ges. mit Pfte. M 1.—.

Willi Steinmeister in Köln, Hohenzollernring 29.

Scherer, H., Dreistimmige Jazz-Unfuge. Für Pfte. M 1.50.

Universal-Edition in Wien.

Bartók, B., Vier slowakische Volkslieder. Sopran, Alt, Tenor, Bass. St. je M —50.

Bruckner, A., Sinfonie VII. Edur, für Pfte. zu 2 Hdn. bearb. von C. Hynais. Neu revid. M 3.—.

Casella, A., Concerto in la minore, per violino ed. orch. Ausg. für Viol. u. Pfte. M 8.—.

— Serenata per Clar., Fag., Tromba, Viol. et V.cello. Part. 8° M 2.50.

Castelnuovo-Tedesco, M., Heine-Lieder, für Ges. mit Pfte. M 2.50.

Eisler, H., op. 11. Zeitungsausschnitte. Für Ges. mit Pfte. qu. 8° M 3.—.

Heger, R., op. 15. Der gerechte Gevatter. Ballade für eine Bass-Stimme und Pfte. M 2.—.

Janáček, L., Mša glagolskaja. Festliche Messe für Chor und Orch mit böhm.-dtsh. Text. Part. 2° M 30.—.

Kaminski, H., Jürg Jenatsch. Ein Drama. Daraus: Klavierauszug von R. Schwarz. M 16.—.

Kodály, Z., Drei Gesänge. Für Ges. mit Pfte. mit ung.-dtsh. Text. M 2.50.

Kool, J., Die Schiessbude. Pantomime in 3 Akten. Daraus: Klavierauszug zu 2 Händen. M 8.—.

Křenek, E., op. 44. Drei lustige Märsche für Blasorch. Part. M 6.—.

Malipiero, G. F., Le aguile di Aquileja. Drama mit Musik in drei Teilen. Daraus: Klavierauszug mit ital.-dt. Text. M 10.—.

Marek, C., Sinfonia. Introduction, Allegro et Epilogue. A la mémoire de F. Schubert. Part. 2° M 30.—.

Mjasskovskij, H., op. 26. VII. Sinfonie f. Pfte. zu 4 Hdn. bearb. von A. Willner. M 12.—.

Milhaud, D., Ballade p. piano et orch. Edit. p. 2 pianos à 4 ms. M 3.—. (2 Ex. notw.)

— 6e Symphonie p. S. Contralto, T. B. Hautb. e. V.celli. Part. M 3.—.

Montevrdi, C., Interrotte speranze. Madrigale. Elaborazione armonica e trascrizione per una voce e pfte. di G. F. Malipiero. M 1.50.

Rathaus, K., op. 24. Trois Mazurkas. Für Pfte. M 2.50.

— Der letzte Pierrot. Ballett. Daraus: Zwei Stücke für Pfte. M 2.—.

Schmidt, F., III. Sinfonie Adur. Part. M 25.—.

Schönberg, A., op. 30. III. Streichquartett. St. M 12.—.

Schulhoff, E., Hot music, 10 synkopierte Etüden, für Pfte. M 3.—.

— II. Streichquartett, für 2 Viol., V.la, V.cello. Part. 8° M 2.—.

Weill, K., Kleine Dreigroschenmusik für Blasorch. Part. 2° M 15.—.

Weinberger J., Schwanda, der Dudelsackpfeifer. Daraus: Furiant, für Pfte. bearb. von G. Blasser. M 1.50. Polka, für Pfte. bearb. von G. Blasser. M 1.50. Potp. für Pfte. mit überl. dt.-böhm. Text bearb. von G. Blasser. M 3.—.

Wellesz, E., Fünf Tanzstücke. Für Pfte. M 3.—.

Jos. Weinberger in Leipzig.

Hofmann, O., Die Stadt der Lieder. Wiener-Lied für Orch. bearb. von G. Volk. M 3.—, für SO. bearb. von G. Volk. M 2.—.

Willy Würges in Köln.

Leipold, B., op. 232. Mein Lied. Für Mch. Part. M —80, St. je M —20.

Wickenhauser, R., Am Sonntag, für Mch. Part. M —60, St. je M —20.

— Kein Einlass. Volkslied, für Mch. bearb. Part. M —60, St. je M —20.

Wilh. Zimmermann in Leipzig.

Köhler, E., op. 58. Hirten-Idylle, für Fl. mit SO.-Begl. bearb. von R. Ralf. M 5.—.

B. Anzeigen-Teil.

Geschäftliche Einrichtungen und Veränderungen

Hierdurch zeige ich ergebenst an, daß meine Firma

Widerstandsverlag

Inh. Anna Rietisch

ab 1. Mai nach Berlin SW 11, Hallsches Ufer 16, verlegt worden ist. Ich bitte, alle Zuschriften und Sendungen im Interesse einer raschen Erledigung künftighin ausschließlich nach Berlin zu richten.

Berlin SW 11, im Mai 1929
Hallsches Ufer 16

Widerstandsverlag
Inh. Anna Rietisch.

Kommissionsübernahme.

Ich übernehme die Auslieferung für die Firma

Industrie- und Handels-Reklame „Torgprom“ GmbH.

BERLIN W 35
Kurfürstenstr. 32

Leipzig, im Mai 1929

Otto Klemm.

Alle Veränderungen Ihrer Firma

Besitzwechsel, Verlegung des Geschäftslokals, Prokura-Erteilungen u. -Pfändungen, Kommissionswechsel, Anschluß an den Fernsprecher, Eröffnung eines Postcheckkontos sowie alle sonst für das Adreßbuch geeigneten Notizen wollen Sie im eigenen Interesse stets direkt melden an die

Redaktion d. Adreßbuchs d. Deutsch. Buchhandels

Leipzig, Gerichtsweg 26

Deutsches Buchhändlerhaus