

DAS NEUE BERLIN



**Monatshefte
für Probleme der Großstadt**

Herausgeber: Stadtbaurat Dr. ing. Martin Wagner
Schriftleiter: Dr. Adolf Behne

Soeben erschien Heft 5

Es bringt u. a.:

„Berlin als Fremdenstadt“ mit 8 Illustrationen von Otto Ernst Sutter, Frankfurt a. M. ●
„Die Neuaufrichtung des Pergamon-Altars“ mit 3 Illustrationen ● „Berlin wird Weltstadt“ — Metropole im Herzen Europas — von W. C. Behrendt, mit 4 Illustrationen ●
„Die Stadt am Alexanderplatz“ von Heinrich Mendelssohn ● „Arbeiten aus d. Winterhalbjahr der Technischen Fachschule“ ● Arbeiten von Fritz, George Grosz, Calder, Kunstchronik

Vierteljährlich M. 4.—, Einzelhefte M. 1.50

**Aus dem Inhalt
der bisher erschienenen Hefte**

- Heft I: Berlin als Ausstellungsstadt
Heft II: Das Problem des Weltstadtplatzes
Heft III: Das Berliner Wohnungsproblem
Heft IV: Zum Problem des Hochwohnhauses

**Deutsche Bauzeitung G. m. b. H.
Berlin SW 48, Wilhelmstraße 8**

Guy de Pourtalès

Geschichte des Herzens
Romantische Trilogie

Franz Liszt
Roman des Lebens



Der blaue Klang
Fr. Chopins Leben



König Hamlet
Ludwig II. von Bayern



Übertragen von Hermann Fauler
Jeder Band broschiert 6.— Mk., Ganzleinen 8,50 Mk.,
Ganzleder 12.— Mk.



Mit König Hamlet habe ich versucht, meine Romantische Trilogie zu vollenden. Die drei Gestalten nämlich, Liszt, Chopin und Ludwig II., scheinen mir in der Tat deutlich genug die Merkmale jener langewährenden, ja vielleicht unheilbaren Krankheit der Menschen aufzuweisen, die man Romantik nennt. Um es gedrängt zu fassen: Liszt symbolisiert die Liebe, Chopin den Schmerz und Ludwig II. die Illusion.

Guy de Pourtalès.

Kommissionär F. Volckmar.

Auslieferung für Österreich: Oskar Höfels, Wien I,
für Ungarn: Béla Somló, Budapest IV

Urban-Verlag, Freiburg i. Br.