

F. A. Brockhaus' Sort. & Antiq. / Leipzig**Alleinauslieferung für Deutschland**

der Verlagswerke von

„THE STUDIO“**Ltd. London**

Soeben gelangte zur Ausgabe:

Decorative Art 1929„The Studio“ Yearbook
Geh. M. 7.50, geb. M. 10.50**Masters of Etching Series**Nr. 20 Rembrandt / Nr. 21 Malcolm Osborne
Je M. 5.—**Famous Water-Colour Painters**Nr. 4 R. P. Bonington. M. 5.—
Nr. 5 Peter de Wint (erscheint im Juni).
Nr. 6 Thomas Rowlandson (erscheint im August).**Great Periods in Art Series**Nr. 6 The Italian Renaissance. Geb. M. 10.50
Nr. 7 Chinese Art (erscheint im September).**Famous Sporting Prints Series**Nr. 5 Henry Alken
M. 5.—**Etchings of To-day**„The Studio“ Frühlingsnummer
Geh. M. 7.50, geb. M. 10.50**Masters of the Colour Print**Nr. 5 P. L. DEBUCOURT
M. 5.—**The World Masters Series**Nr. 5 Cézanne
Nr. 6 El Greco
Je M. 1.—**Flower and Still Life Painting**Blumen und Stilleben
„The Studio“ Winternummer 1928
Geh. M. 7.50, geb. M. 10.50

In wenigen Exemplaren noch vorrätig:

Posters and Publicity 1928„Commercial Art“ Jahrbuch
Geh. M. 7.50, geb. M. 10.50

✱

In Vorbereitung befinden sich:**The Light of Canopus**Mit 34 Faksimileillustrationen eines indischen
Manuskripts.
Das Gegenstück der vorjährigen Erscheinung
„The Poems of Nizami“. M. 30.—
Erscheint im September.**Peasant Art in Roumania**„The Studio“ Herbstnummer
Erscheint im September.**Modern Architecture**Die moderne Architektur der Wohn-,
Industrie- und öffentlichen Bauten
in Europa und Amerika.
M. 30.—
Erscheint im September.**Art for Children**„The Studio“ Winternummer
Erscheint im Oktober.