

Aus dem Inhalt der
JUNI-HEFTE
 unserer Zeitschriften

Die Literatur

Herausgeber: Ernst Heilborn

Aus der „ZEITLUPE“: Das illustrierte Buch / Linie im Raum / Menschen vor Gericht / Le bon jüge / Märchen im Film / Zeittheater / Das ABC des Theaters (Jhering und Piscator) / Kunden im Sortiment (Bettmann) / u. a. (mit Bildbeigaben von B. F. Dolbin).

Krieg für genügsame Leute (Remarque, Im Westen nichts Neues) von Rudolf G. Binding
Das Rätsel des Dichters . . von Karl Röttger
Austausch literarischer Stoffe und Formen in der Weltliteratur III. Das Doppeltgängermotiv von I. E. Poritzky
Friedrich Schnack (mit Bild) v. Alexander Baldus

Die Musik

Herausgeber: Bernhard Schuster

Das Problem des Geistes in der Musik
 von Richard Benz
Periodizität in der Musikgeschichte
 von Alfred Lorenz
Hegel und die musikalische Romantik
Die Erhellung der Musik durch die Philosophie von Hans Frömbgen
Schopenhauer und Rossini von Siegfried Nadel
Adolf Weissmann † von Eberhard Preußner

Es gibt keine zweite Stelle in literarischen Angelegenheiten, die so zuverlässig und im wesentlichen erschöpfend alles Zerstreute aufnimmt und ordnet.

Kölnische Zeitung, 30. März 1929, über „Die Literatur“.

Samuel-Butler-Silhouette (mit Bild)
 von Richard Specht
„Rundherum“ (Klaus und Erika Mann)
 von W. E. Süskind
Weltgeschichte im Kinderreim v. Ernst Lissauer
Halbwüchsige Mädchen im Spiegel deutscher Dichtung (mit Bildbeigaben)
 von Charlotte von Zeromski
Metaphysik wider Zentralproblem
 von Otto Grautoff
„Zugleich so bezaubernd und ernst“ (Luther Burbank, Lebensernte)
 von Börries, Frh. von Münchhausen
Eine Manuskriptseite von Irene Forbes-Mosse

Das Literarische Echo

mit:

Echo der Zeitungen, Echo der Bühnen, Südafrikan. Brief, Neuhellenischer Brief

Preis vierteljährlich M 5.—, Einzelheft M 2.—

Die Musikinternationale in Genf
 von Adolf Weissmann †

Orgelinterpretation von Fritz Heitmann

MUSIKERZIEHUNG:

Neue Wege in der Musikerziehung des Kleinkindes. Anlässlich der ersten Tagung „Musikpflege im Kindergarten“ . . von Thea Dispeker

MECHANISCHE MUSIK:

Was fehlt dem Klavier? von J. Eichler
Reinere Klavierstimmung von Erwin Hartung
Neue Schallplatten . . von Eberhard Preußner

Dazu

5 Abbildungen

Ferner: *Echo der Zeitschriften / Kritik / Musikleben (Oper u. Konzert) / Zeitgeschichte usw.*

Preis vierteljährlich M 5.—, Einzelheft M 2.—

Deutsche Verlags-Anstalt Stuttgart Berlin Leipzig

