

Z Siehe ausführlichen Bestellzettel mit Verfassern und Rabatten

	Ganzln.	brosch.
ANHALT	8.75	6.50
BRESLAU	6.—	4.—
BRAUNSCHWEIG	6.—	4.—
DANZIG	6.—	4.—
ERFURT	6.—	4.—
HILDESHEIM	6.—	4.—
KÄRNTEN	5.—	3.—
LÜNEBURG	6.—	4.—
MAGDEBURG	6.—	4.—
MAINZ	6.—	4.—
POTSDAM	6.—	4.—
POMMERN	17.50	—
STRALSUND	5.50	3.50
STETTIN	5.50	3.50
MITTELPOMM.	5.50	3.50
WESTPOMMERN	5.50	3.50
OSTPOMMERN	5.50	3.50
MECKLENBURG	12.—	9.—
WISMAR	6.—	4.—
GÜSTROW	5.—	3.—

DEUTSCHE LANDE DEUTSCHE KUNST

Herausgegeben v. Burkhard Meier

Was bereits ans Licht trat, läßt den Plan der Gesamtanlage erkennen: Ganze Provinzen im Bilde aufzurollen und einzelne Städte von besonderer Bedeutung auch gesondert hervorzuheben. Was dieses Unternehmen vor anderen leicht einen Vorsprung gewinnen läßt, ist nicht allein die großzügige Planung, sondern vor allem der Umstand, daß die gewaltigen Bestände der Staatlichen Bildstelle und eigens für diese Veröffentlichungen gefertigte Neuaufnahmen zur Verfügung stehen.

Obwohl man die einführenden, gar nicht knappen Texte mit Vergnügen liest und auch hier und da eingestreute Grundrisse oder Wiedergaben alter Stiche mit Beifall aufnimmt, so muß doch eingestanden werden, daß in der sinn- und geschmackvollen Anordnung der im Druck ganz ausgezeichneten Abbildungen der meiste Reiz der Bücher zu finden ist. Eine verlegerische Tugend, vergleichbar der, Bilder in einer Sammlung gut zu hängen.

Paul Ortwin Rave
Zeitschrift für Denkmalpflege



DEUTSCHER KUNSTVERLAG
Berlin W 8 / Wilhelmstraße 69

DEUTSCHE LANDE / DEUTSCHE KUNST

Verantwortl. Schriftleiter: Franz Wagner. — Verlag: Der Börsenverein der Deutschen Buchhändler zu Leipzig, Deutsches Buchhändlerhaus. — Druck: G. Hedrich & Co. Sämtl. in Leipzig. — Anschrift d. Schriftleitung u. Expedition: Leipzig, Gerichtsweg 28 (Buchhändlerhaus), Postfach 274/75.