

- \*Bernstein, Martha: [Die Schönheit der Farbe in der Kunst und im täglichen Leben. 2. Aufl. München: Delphin-Verlag 1925. 4.50, Pp. 6.50] Colour in art and daily life. Trans. by R. G. Watkin. London: Methuen. Cr. 8vo. 7¼×5½. pp. 255. 6 s. net.
- \*Bode, Wilhelm von: [Florentiner Bildhauer der Renaissance. 4. Aufl. Berlin: Bruno Cassirer 1921. Hlw. 16.—] Florentine sculptors of the Renaissance. Trans. by J. Haynes. 2nd ed., rev. by F. L. R. Brown. London: Methuen. 105 plates. 8vo. 10×7. pp. 270. 30 s. net.
- \*Boehn, Max von: [Miniaturen und Silhouetten. München: Bruckmann 1917. Lw. 9.—] Miniatures and silhouettes. Trans. by E. K. Walker. 40 col. plates. 200 illus. London: Dent. 8½×6. pp. 222. 15 s. net.
- Hadeln, Detlev Frhr. v.: [Handzeichnungen von G. B. Tiepolo. München: K. Wolff 1927. Hldr. 180.—] The Drawings of Tiepolo. London: Hill. 4to. £9 9s. net.
- \*Hausenstein, Wilhelm: [Fra Angelico. München: K. Wolff 1923. Lw. 30.—] Fra Angelico. Trans. by A. Blake. 65 plates. London: Methuen. 8vo. 10¼×7. pp. 118. 25 s. net.
- \*Meier-Graefe, Julius: [Vincent van Gogh. München: Piper 1922. Pp. 4.—] Vincent van Gogh: a biographical study. London: Medici Society. 4to. 7¼×5¼. pp. 314. 10 s. 6 d. net.
- \*Worringer, Wilhelm: [Ägyptische Kunst. München: Piper 1927. Lw. 12.—] Egyptian art. Authorised trans., ed. with pref. by B. Rackham. With the original illus. London: Putnam. 8vo. 10¼×7½. pp. 108. 12 s. 6 d. net.

10. Geschichte, Kulturgeschichte, Politik.

- \*Corti, Egon Cäsar Conte: [Maximilian und Charlotte von Mexiko. Wien: Amalthea-Verlag 1924. Hlw. 32.—] Maximilian and Charlotte of Mexico. Trans. from the German by C. A. Philipps. 2 vols. London: Knopf. 8vo. 9½×6½. pp. 976 (set). 50 s. net.
- \*Corti, Egon Caesar Conte: [Der Aufstieg des Hauses Rothschild 1770—1830. Leipzig: Insel-Verlag 1927. Lw. 14.—] The Rise of the House of Rothschild. Trans. from the German by B. and B. Lunn. London: Gollancz. 8vo. 9½×6. pp. 464. 25 s. net.
- Corti, Egon Cäsar Conte: [Das Haus Rothschild in der Zeit seiner Blüte, 1830—1871. Leipzig: Insel-Verlag 1928. Lw. 14.—] The Reign of the House of Rothschild. Trans. from the German by B. and B. Lunn. Illus. London: Gollancz. 8vo. 9½×6. pp. 524. 25 s. net.
- Dugdale, E. T. S. ed. and trans. — [Die Große Politik der Europäischen Kabinette 1871—1914, Reihe 1: Die Bismarckzeit. Berlin: Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte 1922]. (Engl. Ausgabe gekürzt). German diplomatic documents 1871—1914. Pref. by Sir R. Rodd. Intro. by J. W. Headlam-Morley. Vol. I, Bismarck's relations with England, 1871—1890. London: Methuen. 8vo. 9×5¾. pp. 428. 21 s. net.
- \*Ehrenberg, Richard: [Das Zeitalter der Fugger. Geldkapital und Kreditverkehr im 16. Jahrh. 2 Bde. Jena: Fischer. 12.—, Hlw. 15.—] Capital and finance in the age of the Renaissance. Trans. from the German by H. M. Lucas. London: Cape. 8vo. 9×6. pp. 390. 21 s. net.
- \*Federn, Karl: [Richelieu. Wien: König 1927. 6.—] Richelieu. Trans. by B. Miall. 26 illus. London: Allen & Unwin. 4to. 8¼×5¾. pp. 254. 12 s. 6 d. net.
- Franz Joseph, Prinz von Hohenzollern: [Emdens. Leipzig: Eckstein 1925. Lw. 6.—] Emden: my experiences in S. M. S. Emden. London: Jenkins. 8vo. 8¾×5½. pp. 303. 12 s. 6 d. net.
- Fugger. [Fugger-Zeitungen. Ungedruckte Briefe an das Haus Fugger aus den Jahren 1568—1605. Wien: Rikola-Verlag 1923. Lw. 9.—] The Fugger news-letters. First series. A selection of unpublished letters from the correspondents of the House of Fugger, 1568—1605. Ed. by V. von Klarwill. London: Lane. 12mo. 7×4½. pp. 329. 3 s. 6 d. net.
- \*Fülöp-Miller, René: [Der heilige Teufel. Leipzig: Grethlein 1927. 10.—, Lw. 16.—] Rasputin: the holy devil. Trans. from the German by F. S. Flint and D. F. Tait. London: Putnam. 8vo. 10×6¾. pp. 326. 21 s. net.
- Gröber, Karl: [Kinderspielzeug aus alter Zeit. Berlin: Deutscher Kunstverlag 1928. Lw. 32.—] Children's toys of bygone days: a history of playthings for all peoples from prehistoric times to the 19th century. English version by P. Hereford. 306 plates. London: Batsford. 4to. 11¾×8¾. pp. 76. 32 s. net.
- \*Hertz, Friedrich: [Rasse und Kultur. Leipzig: Kröner 1925. Lw. 11.—] Race and civilization. Trans. by A. S. Levetus and W. Entz. London: K. Pauls. 8vo. 8¾×5½. pp. 340. 18 net.
- Kannengießer, Hans: [Gallipoli. Bedeutung und Verlauf der Kämpfe 1915. Berlin: Schlieffen-Verlag 1927. 5.70, Lw. 7.50] The Campaign in Gallipoli. Intro. by Marshall Liman von Sanders. Trans. by Maj. C. J. P. Ball. Illus. maps. London: Hutchinson. 8vo. 9¼×6¼. pp. 280. 21 s. net.
- Kluck, Alexander von: [Der Marsch auf Paris und die Marne-schlacht 1914. Berlin: Mittler & Sohn 1920] The March on Paris and the Battle of the Marne, 1914. Portr., maps and notes by the Historical Section of the Committee of Imperial Defence. 3rd impr. London: Arnold. 8vo. 9×5¾. pp. 188. 12 s. 6 d. net.

682

- Koch, A.: [Aloysius Gonzaga. Innsbruck: Rauch 1927. 1.60, geb. 2.40] A Nobleman of Italy: the story of Aloysius Gonzaga. Trans. from the German by Rev. D. Donnelly. London: Sands. Cr. 8vo. 7½×5. pp. 174. 3 s. 6 d. net.
- Köhler, Carl: [Sichart: Praktische Kostümkunde in 600 Bildern und Schnitten. Nach Carl Köhler bearb. München: Bruckmann 1926] A history of costume. Ed. and augmented by E. von Sichart. Trans. by A. Dallas. 16 col. plate. 600 illus. London: Harrap. 8vo. 8×6. pp. 464. 18 s. net.
- Le Coq, Albert von: [Auf Hellas Spuren in Ostturkistan. Berichte und Abenteuer der 2. und 3. deutschen Turfan-Expedition. Leipzig: Hinrichs 1926. 8.50, Lw. 10.—] Buried treasure of Chinese Turkestan: an account of the Second and Third German Turfan Expeditions. Trans. by A. Barwell. Illus. London: Allen & Unwin. 8vo. 9½×5. pp. 180. 18 s. net.
- \*Lichnowsky, Fürst: [Auf dem Wege zum Abgrund. Dresden: Reißner 1927. Geb. 18.—] Heading for the abyss: reminiscences. London: Constable. 8vo. 9¾×6. Illus. pp. 498. 25 s. net.
- Liman von Sanders, Otto: [Fünf Jahre Türkei. 2. Aufl. Berlin: Scherl 1922. Hlw. 4.50] Five Years in Turkey. Illus. 3 maps. London: Baillière. 8vo. 8¾×5¾. pp. 336. 16 s. net.
- \*Lutz, Hermann: [Lord Grey und der Weltkrieg. Berlin: Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte 1927. Pp. 16.—] Lord Grey and the World War. Trans. by E. W. Dickes. London: Allen & Unwin. 8vo. 8¾×5¾. pp. 346. 16 s. net.
- \*Marcu, Valeriu: [Lenin. Leipzig: List 1927. Lw. 9.—] Lenin. Trans. by E. W. Dickes. London: Gollancz. Illus. 8vo. 9½×6. pp. 419. 21 s. net.
- \*Max, Prinz von Baden: [Erinnerungen und Dokumente. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt 1927. Lw. 14.—] Memoirs. Trans. by W. M. Calder and C. W. H. Sutton. 2 vols. London: Constable. 8vo. 9×5¾, set 42 s. net.
- Nowak, Karl Friedrich: [Versailles. Berlin: Verlag für Kulturpolitik 1927. 12.—, Lw. 15.—] Versailles. Trans. by N. Thomas and E. W. Dickes. Frontis. London: Gollancz. 8vo. 9½×6. pp. 288. 15 s. net.
- \*Pastor, Ludwig v.: [Geschichte der Päpste seit dem Anfang des Mittelalters. Band VII: Pius IV. 1559—1565. Freiburg: Herder. 8. Aufl. 1925. 15.—, Lw. 19.—] The History of the Popes from the close of the Middle Ages. From the German. Ed. by R. F. Kerr. Vol. 16. Pius IV. (1559—1565). London: Paul. 8vo. 9×5¾. pp. 540. 15 s. net.
- Rathlef-Keilmann, H. von: [Anastasia. Ein Frauenschicksal als Spiegel der Weltkatastrophe. Leipzig: Grethlein & Co. 1928. 5.—, Lw. 6.80] Anastasia, the Survivor of Ekaterinburg. Trans. from the German by F. S. Flint. Illus. London: Putnam. 8vo. 9×5¾. pp. 274. 21 s. net.
- \*Schmidt. — [Maister Franntzen Schmidt's, Nachrichters inn Nürnberg, all sein Richten. Nach d. Hs. hrsg. u. eingel. von A. Keller. Leipzig: W. Heims 1913] A Hangman's Diary: the journal of Master Franz Schmidt, Public Executioner of Nuremberg, 1573—1617. Trans. by C. Calvert and A. W. Gruner. London: Allan. 8vo. 8¾×5¾. pp. 262. 10 s. 6 d. net.
- Staden, Hans: [Warhaftige Historia und beschreibung eyner Landtschafft der wilden, nacketen, grimmigen Menschfresser Leuthen in der Newenwelt America gelegen. Frankfurt a. M.: Wüsten & Co. 1925. 8.—] The true history of his captivity 1557. Trans. and ed. by M. Letts, with intro and notes. Illus. London: Routledge. 8vo. 9×5½. pp. 212. 10 s. 6 d. net.
- \*Stegemann, Hermann: [Das Trugbild von Versailles. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt 1926. Lw. 12.—] The Miracle of Versailles. Trans. by R. T. Clark. London: Allen & Unwin. 8vo. 8¾×5¾. pp. 360. 12 s. 6 d. net.
- Stieve, Friedrich: [Deutschland und Europa. Berlin: Verlag für Kulturpolitik 1926. Pp. 5.—] Germany and Europe. London: K. Paul. 8vo. 9½×6¼. pp. 190. 10 s. 6 d. net.

11. Länder- und Völkerkunde.

- Boerschmann, Ernst: [Baukunst und Landschaft in China. Berlin: Wasmuth 1923. Lw. 32.—] China: architecture and landscape: a journey through twelve provinces. Illus. London: Studios. 4to. 12¼×9½. 30 s. net. (Orbis Terrarum.)
- Hamilton, Louis: [Canada. Berlin: Wasmuth 1926. Lw. 26.—] Canada. Illus. London: Studios. 4to. 12¼×9½. 30 s. net. (Orbis Terrarum.)
- Hielscher, Kurt: [Deutschland. Baukunst und Landschaft. Berlin: Wasmuth 1924. Lw. 26.—] Germany: architecture and landscape. Intro. by G. Hauptmann. Illus. London: Studios. 4to. 12¼×9½. 30 s. net. (Orbis Terrarum.)
- Hielscher, Kurt: [Das unbekannte Spanien. Berlin: Wasmuth 1921. Lw. 26.—] Spain: architecture, landscape, life of the people. Illus. London: Studios. 4to. 12¼×9½. 30 s. net. (Orbis Terrarum.)
- \*Hielscher, Kurt: [Österreich. Landschaft und Baukunst. Berlin: Wasmuth 1928. Lw. 26.—] Austria: landscape and architecture. Notes to the illus. by R. Guby. Illus. London: Studios. 4to. 12¼×9½. 30 s. net. (Orbis Terrarum.)