

Bucovich, Mario v.: [*Paris. Geleitwort von Paul Morand. Berlin: Albertus-Verlag 1928. Lw. 20.*] Paris. Geleitwort von Paul Morand. 275 p. il. map. Q. (Das Gesicht der Städte.) New York: Marmor Bk. & Art Shop. \$ 6.

*Hielscher, Kurt: [*Österreich. Landschaft und Baukunst. Berlin: Wasmuth 1928. Lw. 26.*] Austria: Landscape and architecture. Introd. by Dr. Rudolf Guby. 341 p. il. F. New York: Westermann. Buck. \$ 7.50 bxd.

*Holdt, Hans, und Hugo von Hofmannsthal: [*Griechenland. Baukunst, Landschaft, Volksleben. Berlin: Wasmuth 1922. Lw. 15.*—; 3. erw. Aufl. 1928. Lw. 26.—] Greece; architecture, landscape, life of the people. 325 p. il. map. diags. F. New York: Westermann. Buck. \$ 7.50 bxd.

*Hürlimann, Martin: [*Indien. Baukunst, Landschaft und Volksleben. Berlin: Wasmuth 1928. Lw. 26.*] India, the landscape, the monuments and the people. 337 p. il. map. F. New York: Westermann. \$ 7.50. bxd.

Langsdorff, Georg Heinrich Freiherr von: [*Wohl Auszug aus: Bemerkungen auf einer Reise um die Welt in den Jahren 1803 bis 1807. 2 Bde. Frankfurt: Wilmanns 1813*] Langsdorff's Narrative of the Rezanov voyage to Neuva California in 1806. Tr. by Thomas C. Russell. 172 p. il. map. Q. (Russell California reprints.) San Francisco: Private Press of T. C. Russell. Bds. \$ 15, subs. only.

*Trinkler, Emil: [*Quer durch Afghanistan nach Indien. Berlin: Gnadenfeld & Co. 1925. Lw. 8.50*] Through the heart of Afghanistan. Ed. and tr. by B. K. Featherstone. 246 p. il. map. O. Boston: Houghton. \$ 4.

*Wilhelm, Richard: [*Die Seele Chinas. Berlin: Hobbing 1925. 10.60, Lw. 14.*] The Soul of China. Tr. by John Holroyd Reece and Arthur Waley. 382 p. O. New York: Harcourt. \$ 3.75.

12. Technik.

Guentherschulze, A.: [*Elektrische Gleichrichter und Ventile. Wittenberg: Siemens 1924. 5.40, Hlw. 6.20*] Electric rectifiers and valves. Tr. and rev. by Norman A. de Bruyne. 212 p. diags. O. New York: Wiley. \$ 4.

Handbuch der internationalen Automobil-Industrie. [*Berlin: Finanz-Verlag 1928. Lw. 40.*] German, English, French text. 1928. 993 p. O. New York: Westermann. \$ 12.50.

*Hottenroth, Valentin: [*Die Kunstseide. Leipzig: Hirzel 1926. 26.*—, Lw. 28.—] Artificial silk; a complete treatise on the theory, manufacture and manipulation of all known types of artificial silk. Tr. by Ernest Fyleman. 436 p. (5 p. bibl.) il., diags. O. New York: Pitman. \$ 8.50.

Langsdorff, Werner von: [*Taschenbuch der Luftflotten. Frankfurt a. M.: Bechhold 1927. Lw. 12.*] Pocket almanac of aeronautics, year 1927. 576 p. il. diags. S. New York: Westermann 1927. \$ 3.

[*Das deutsche Lichtbild. Jahrg. 2. 1928/29. Berlin: R. & B. Schultz. Lw. 15.*] The German annual of photography 1928/29, il. Boston: Amer. Photographic Pub. Co. \$ 3.75.

13. Verschiedenes.

Köhl, Hermann, James C. Fitzmaurice, E. G. Freiherr von Hünefeld: [*Unser Ozeanflug. Lebenserinnerungen. Berlin: Union 1928. Lw. 7.80*] The three musketeers of the air. Tr. by George F. Dunay. 341 p. il. O. New York: Putnam. \$ 2.50.

Schulz, Ernst: [*Inkunabelsammlungen und ihre wissenschaftliche Bedeutung. Bemerkungen zur Sammlung Vollbehr. München: Dr. C. Wolf & Sohn 1927. Nicht im Handel erschienen*] Collections of incunabula and their value for scholars with special reference to the Vollbehr collection. Tr. by Powell Spring. 32 p. il. O. New York: Rudge. Apply.

14. Werke deutscher Autoren, für die kein deutsches Original in Buchform vorliegt.

*Gunkel, Hermann: What remains of the Old Testament. Tr. by A. K. Dallas. 186 p. D. New York: Macmillan. \$ 1.50.

*Hermine (Kaiserin): An Empress in exile. My days in Doorn. 319 p. il. O. New York: J. H. Sears. \$ 5.

*Kellermann, Fritz: The effect of the World-War on European education. 99 p. O. (Harvard bulls. in education, 13.) Cambridge: Harvard. Pap. \$ 1.

*Reinhold, Peter P.: The economic, financial and political state of Germany since the war. 134 p. D. New Haven (Conn.): Yale. \$ 2.

15. Deutsche Werke in amerikanischen Verlagen.

Aereboe, Friedrich: Der Einfluß des Krieges auf die landwirtschaftliche Produktion in Deutschland. [*Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt 1927. Lw. 11.*] 248 p. O. (Economic and social history of the World War.) New Haven: Yale, 1927. \$ 5.

Eissfeldt, Carl F.: Himmlischer Trost. 83 p. T. St. Louis: Concordia Pub. House 1927. 60 c.

Exner, Franz: Krieg und Kriminalität in Österreich. [*Wien: Hölder-Pichler-Tempsky. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt 1927. Lw. 11.25*] 241 p. diags. O. (Economic and social history of World War. New Haven: Yale. \$ 3.

Freudenthal, J., und Gebhardt, Carl: Spinozas Leben und Lehre. 642 p. O. (Bibliotheca Spinozana, v. 5.) New York: Oxford 1927. \$ 12.

Huchthausen, Johannes: Tröstet mein Volk (sermons in German). 159 p. D. St. Louis: Concordia Pub. House. \$ 1.50.

Umbreit, Paul, und Lorenz, Charlotte: Der Krieg und die Arbeitsverhältnisse. Die deutschen Gewerkschaften im Kriege: Die gewerbliche Frauenarbeit während des Krieges. [*Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt 1928. Lw. 16.*] 437 p. O. New Haven (Conn.): Yale. \$ 5.

16. Lehr- und Lesebücher, Textausgaben.

Betz, Frederick, and Betz, Gottlieb Augustus: Modern German reader. Deutschland in Wort und Bild. 293 p. il. D. Heath's modern lang. ser. New York: Heath. \$ 1.40.

Bierwirth, H. Conrad: Words of frequent occurrence in ordinary German. Various p. D. New York: Holt. Pap. 50 c.

Bierwirth, Heinrich Conrad: Elementary lessons in German; with lists of useful words and stem groups. 213 p. D. New York: Holt. \$ 1.60.

Diamond, William, and Reinsch, Frank Hermann: Nachlese; easy short stories from contemporary German literature. 319 p. D. New York: Holt 1927. \$ 1.44.

Diamond, William, and Uhlendorf, Bernard Alexander, eds. — Mitten im Leben. Short stories from contemporary German literature. 344 p. D. New York: Holt. \$ 1.60.

Ebner-Eschenbach, Marie von: Die Kapitalistinnen und zwei andere Novellen. Ed. by Clifford E. Gates. 137 p. D. (Crofts German ser.) New York: Crofts. \$ 1.20.

Fleißner, O., and Mentz-Fleißner, E.: Deutsches Literatur-Lesebuch. 251 p. D. (Crofts German ser.) New York: F. S. Crofts. \$ 1.25.

Grillparzer, Franz: Weh dem, der lügt. Ed. by Claire Hayden. Bfl. 224 p. il. D. (Oxford German ser.) New York: Oxford. \$ 1.15.

Hagboldt, Peter: Inductive readings in German; bk. 2. An introduction to the spirit of German life and literature. 186 p. il. map. D. Chicago: Univ. of Chic. Press. \$ 1.25.

Heine, Heinrich: Ed. by S. Liptzin. 338 p. (bibl.) il. D. (Johnson's German ser.) Richmond: Johnson Pub. Co. \$ 1.60.

Heine, Heinrich: [*Prosa*] Heine's prose; intro. and notes by Albert B. Faust; rev. ed. 477 p. D. (Crofts German ser.) New York: Crofts. \$ 1.50.

Heyd, Jacob Wilhelm: Anfänger Deutsch. 212 p. diagr. D. Milwaukee: Bruce Publ. Co. \$ 1.28.

Holzworth, Franklin, and Polt, Hugo: In Wald und Flur. A German reader for high schools and colleges. 167 p. D. Syracuse: Mason Pub. Co. \$ 1.50.

Koischwitz, Otto: Deutsches Geistesleben der Gegenwart. An introduction to contemporary German literature. 200 p. (bibl.) il., map. D. New York: Knopf. \$ 1.75. (Borzoï German texts.)

Kreidolf, Ernst: Das Hundefest. 25 p. il. Q. New York: Westermann. \$ 2.

Purin, Charles, and Rose, Ernst: Deutsche Kulturkunde; a cultural reader. 471 p. il. diags. D. Richmond: Johnson Pub. Co. \$ 1.68.

Rathenau, Walther: Ausgewählte Reden. Ed. by James Taft Hatfield. 186 p. il. D. New York: Knopf. (Borzoï Ger. texts.)

Schlauch, Margaret: Medieval narrative; a book of translations. 456 p. D. New York: Prentice Hall. \$ 2.50.

Schmidt, Lydia Marie, and Glocke, Else: Deutsche Stunden. Lehrbuch nach der direkten Methode. 379 p. il. map. D. (Heath's modern lang. ser.) New York: Heath. \$ 1.60.

Schubert, Franz: Rosamunde. 183 p. il. Newark (N. J.): Silver, Burdett.

Vrijdaghs, Dr. P., and Ripman, Walter, comps. German ballads and narrative poems. 190 p. S. (Treasures of German lit.) New York: Dutton. 80 c.

Vürtheim, J.: Aischylos Schutzflehende (the Suppliant women of Aischylos in German). 264 p. il. O. New York: Stechert. \$ 6.

Zahn, Ernst: Helden des Alltags; vier ausgewählte Erzählungen. Ed. by Erwin T. Mohme. 184 p. New York: F. S. Crofts (Crofts German ser.) \$ 1.25.