

Neue Auflagen von Ernst Jüngers Frontbüchern

**Der Kampf
als inneres Erlebnis**

Vierte Auflage

Geheftet RM. 3,—

in Ganzleinen

RM. 6,—



Das Wäldchen 125
Eine Chronik aus den Grabenkämpfen 1918

Vierte Auflage

Geheftet RM. 4,—

in Ganzleinen

RM. 6,—



Gleichzeitig zur Lagerergänzung empfohlen:

In Stahlgewittern Aus dem Tagebuch eines Stoßtruppführers

Zehnte Auflage. Mit Bildnis. Geheftet RM. 4,—, in Ganzleinen RM. 6,—.

Ernst Jünger

ist der wortgewaltigste und tiefste Verkünder des Fronterlebnisses, Meister eines Stils, der in den ungeheuren Schlachten des Weltkrieges die stählern geschmeidige, aber unerbittliche, wesenhafte Form sich gewann. Die Dämonie des Material-Weltkampfes fand in seinen Werken unvergleichlichen Ausdruck, von einer Größe des Bildes, des Wortes, des elementaren Gefühls — der seine Schriften aus Parteikram, Kriegserinnerungen und Literatur erhebt zu Dokumenten eines Deutschtums, einer Jugend, die in Feuer und Blut geboren ward, im Brennpunkt einer Zeitwende, deren Folgerungen noch lange nicht gezogen und offenbar geworden sind.
(Franz Alfons Gayda.)

E. S. Mittler & Sohn / Berlin SW 68