

Aus dem Inhalt der
AUGUST-HEFTE
 unserer Zeitschriften

Die Literatur

Herausgeber: Ernst Heilborn

Aus der „ZEITLUPE“: Das Bild als Bühnenpädagoge / Tonfilm und Magie / Technik als Kritik / Der Ansager / Reportage / Hilfe, eine Uniform wird gesucht / Die Krise und der praktische Arzt.

Das Filmmanuskript von Hans Kyser

Matka Boska von Walter Muschg

Richard Billingers Gedichte

von Ernst Lissauer

Die Musik

Herausgeber: Bernhard Schuster

Die Thematik der VII. Sinfonie Anton Bruckners von Oskar Lang

Neue Freuden, neue Schmerzen . . .

Zur Frage der Mozart-Übersetzung

von W. Meckbach

Musikinterpretation für die Schallplatte

von Alois Melichar

Mechanische Orgel von Erich Katz

Die hervorragendste deutsche Literaturzeitschrift.

Hamburger Fremdenblatt über „Die Literatur“.

Stilmanieren von Arthur Kahane

Herbert Cysarz von Jon Sän-Giorgiu

Zehn Jahre Gosisdat von Michael Charol

Volkstümlichkeit von Hedwig Rossi

Etwas über Reimkomik von Walter Heymann

Ernst Krauß von Wilhelm Schussen

Eine Manuskriptseite

von Helene Böhlau al-Raschid

Das Literarische Echo

mit:

Echo der Zeitungen und Zeitschriften, Echo der Bühnen, Französischer Brief.

Preis vierteljährlich M 5.—, Einzelheft M 2.—

Zur Didaktik beim Streichinstrument-Spiel
 von Oskar Rohne

MUSIKERZIEHUNG:

Kommunale Volksmusikpflege: I. Allgemeines:
 Die Musikbücherei

MECHANISCHE MUSIK:

Das Klavichord / The Singing Fool / Neue Schallplatten

Dazu

6 Abbildungen

Ferner: Echo der Zeitschriften / Kritik / Musikleben der Gegenwart (Oper u. Konzert) / Zeitgeschichte usw.

Preis vierteljährlich M 5.—, Einzelheft M 2.—

Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart Berlin Leipzig

①

*