

- Heuberger, Richard: [Franz Schubert. 3. Aufl., durchgesehen u. erg. von Hermann Frh. von der Pfordten. Berlin: Schlesische Verlags-Anstalt, 1920] Franz Schubert. Övers. till svenska o. bearb. av Edvin Björk. 4:0. 75 s. 2 pl. Stockholm: O. Eklund. 3:75.
- Ludwig, Emil: [Der Menschensohn. Berlin: E. Rowohlt, 1928. 6.50; Lw. 9.50] Människosonen. En profets historia. Till svenskan av C. D. Josephson. 8:0. 187 s. Stockholm: Bonnier. 4:75.
- Rathlef-Keilmann, Harriet von: [Anastasia. Ein Frauenschicksal als Spiegel der Weltkatastrophe. Leipzig: Grethlein & Co., 1928. 5.—; Lw. 6.80] Anastasia, tsarens yngsta dotter. Övers. av E. Brusewitz. 8:0. 284 s. Stockholm: Bonnier. 8:50.
- Wiegler, Paul: [Die große Liebe. — Wie sie starben. Hellerau: Avalun-Verlag, 1926. Lw. 8.50] Rött o. svart. Berömda diktare o. kvinnor inför kärleken o. döden. Övers. av Artur Möller. 8:0. 216 s. Stockholm: Wahlström & Widstrand. 4:50.

5. Philosophie, Psychologie.

- Adler, Alfred: [Menschenkenntnis. Leipzig: S. Hirzel, 1927. 8.—; Lw. 10.—] Individualpsychologien. Vägen till människokunskap. Förord av Poul Bjerre. 8:0. 208 s. Stockholm: Natur o. kultur. 6 Kr.; Inb. 7:75.
- Groddeck, Georg: [Das Buch vom Es. Psychoanalytische Briefe an e. Freundin. Leipzig-Wien-Zürich: Intern. Psychoanalyt. Verlag, 1923] Människolivet och das Es. Sex föredrag. Med förord av Iwan Bratt. Övers. av Signe Bratt. 8:0. 132 s. Stockholm: Wahlström & Widstrand. 3 kr.
- Foerster, Friedrich Wilhelm: [Religion und Charakterbildung. Zürich: Rotapfel-Verlag, 1925. Lw. 7.60] Religion och karaktärsuppfostran. Psykologiska undersökningar o. pedagogiska föredrag. Bemynd. övers. fr. tyskan av Elisabet Åkesson. Företal av Manfred Björkqvist. 8:0. 429 s. Stockholm: Sv. kristl.-stud.-rör. 7:75; Inb. 9:25.

6. Schöne Literatur.

- Clément, Berta: [Libelle. Bd. 1. Backfischzeit. Stuttgart: Union, 1901] Trollsländan som backfisch. Berättelse för flickor. Övers. av Einar Ekstrand. 8:0. 159 s. Stockholm: B. Wahlström. 1:50. (B. Wahlströms ungdomsböcker.)
- Clément, Berta: [Komtesse Wally. Stuttgart: Gustav Weise Verlag, 1913] Grevinnan Wally. Berättelse för flickor. Övers. fr. tyskan av Einar Ekstrand. 8:0. 157 s. Stockholm: B. Wahlström. Kart. 1:50. (Wahlströms flickböcker 108.)
- Courths-Mahler, H.: [Das Drama von Glossow. Leipzig: Rothbarth, 1919] Dramat på Glossow. Roman. Bemynd. övers. av Ingrid Buxbaum. 8:0. 300 s. Stockholm: Chelius. 3 Kr.; Inb. 4:50. (Chelius romanserie 175.)
- Courths-Mahler, H.: [Die Geschwister. Reutlingen: Enßlin & Laiblin, 1919] Dolda skatter. Roman. Bemynd. övers. av Ingrid Buxbaum. 8:0. 150 s. Stockholm: Chelius. 2 Kr.; Inb. 3:50. (Chelius romanserie 172.)
- Courths-Mahler, H.: [Glückshunger. Reutlingen: Enßlin & Laiblin, 1921] I avgrundens djup. Bemynd. övers. av Ingrid Buxbaum. 8:0. 152 s. Stockholm: Chelius. 2 Kr.; Inb. 3:50. (Chelius romanserie 174.)
- Courths-Mahler, H.: [Die Heidehofherrin. Leipzig: Rothbarth] Härskarinnan på Hedgården. Roman. Bemynd. övers. av Ingrid Buxbaum. 8:0. 168 s. Stockholm: Chelius. 2 Kr.; Inb. 3:50. (Chelius romanserie 173.)
- Drama, tyskt och tysk lyrik. D. 2: Franz Grillparzer . . . Friedrich Hebbel . . . 8:0. (4), 336 s. 6 pl. Stockholm: Bonnier. 6:50; Hfr. bd. 11 Kr.
- Feuchtwanger, Lion: [Die häßliche Herzogin Margarete Mautsch. Potsdam: G. Kiopenheuer, 1926] Den fula hertiginnan. Övers. av Karl Fägersten. 8:0. 352 s. Stockholm: Skoglund. 7:50; Inb. 10:50.
- Feuchtwanger, Lion: [Jud Süß. München: Drei Masken Verlag, 1925. 6.—; geb. 7.50] Makt. Romanen om hovjuden Süß. Övers. av Karl Fägersten. 4: uppl. 8:0. 462 s. Stockholm: Skoglund. 9:50; Inb. 12:50.
- Goethe, Johann Wolfgang von: [Faust] Faust. Sorgespel. Övers. av Viktor Rydberg. 8:0. 193 s. Stockholm: Bonnier. 4:50.
- Grillparzer, Franz: Medea. S. under Drama, tyskt och tysk lyrik.
- Hebbel, Friedrich: S. under Drama, tyskt och tysk lyrik.
- Janowitz, Hans: [Jazz. Berlin: Verlag Die Schmiede, 1927. 3.—] Övers. av Gerda Marcus. 8:0. 196 s. Stockholm: Bonnier. 3:50.
- May, Karl: [Old Surehand. III. Radebeul: Karl May Verlag] Old Surehand. På spaning efter Old Surehand. D. 3. Till sv. av H. Söderbaum. 8:0. 222 s. Stockholm: Ad. Johnson. Kart. 3:50. (Ungdomens bibl. 133.)
- May, Karl: [Winnetous Erben. Radebeul: Karl May Verlag] Winnetous testamenta. Övers. av Olov Thomas. 8:0. 159 s. Stockholm: B. Wahlström. 1:50.
- May, Karl: [Reiseerzählungen. Radebeul: Karl May Verlag. 1. Durch die Wüste. — 2. Durchs wilde Kurdistan. — 3. Durch das Land der Skipetaren. — 4. Von Bagdad nach Sтамбул] Äventyr i Orienten. Övers. av A. Berg. Med illustr. 8:0. Stockholm: Holmquist. För d. kart. 4 Kr. — 1. Genom öknen, 256 s. 2. Genom vilda Kurdistan, 256 s. 3. Bland kurdiska rövare, 205 s. 4. Från Damaskus till Turkiet, 201 s.

- Meyer, Conrad Ferdinand: [Gedichte] Dikter. I svensk tolkning av Joh. Adolf Bruun. 8:0. (6), 168 s. 1 pl. Stockholm: Fritzes bokh. i distr. 8:50.
- Neumann, Alfred: [Der Teufel. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt, 1926. Lw. 7.50] Mäster Olivier. Roman. Till svenska av Karl Fägersten. 8:0. 358 s. Stockholm: Geber. 7:50.
- Sapper, Agnes: [Werden und Wachsen. Stuttgart: Gundert, 1917] Ute i livet. Bemynd. övers. av Alma Tingvall. 8:0. 238 s. Uppsala: Lindblad. 3:50; Inb. 4:50.
- Schickele, René: [Maria Capponi. München: Kurt Wolff, 1926. 6.—; Lw. 8.—] Maria Capponi. Bemynd. övers. av Karl Fägersten. 8:0. 365 s. Stockholm: Schildt. 5:75.
- Sudermann, Hermann: [Frau Sorge. Berlin: F. & P. Lehmann, 1887. 3.50; geb. 4.50] Åtrå. Roman. Övers. av Edvin Björk. Förord av Knut Barr. 8:0. 416 s. Stockholm: Br. Lindström. Inb. 2:50.
- Vietinghoff, Lilly von: [Backfischchens Lehr- u. Wanderjahr. Stuttgart: Union, 1904. Geb. Lw. 3.—] Nelly och hennes vänner. Berättelse för flickor. Övers. av Oscar Nachman. 2: uppl. 8:0. 159 s. Stockholm: B. Wahlström. Kart. 1:50. (B. Wahlströms flickböcker 75.)
- Zahn, Ernst: [Brettspiel des Lebens. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt, 1928. Lw. 6.50] Livets tärningsspel. Berättelse. Till svenska av Hugo Hultenberg. 8:0. 270 s. Uppsala: Lindblad. 4:75; Inb. 6:50; Hfr. bd. 8 Kr.
- Zahn, Ernst: [Die Liebe des Severin Imboden. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt, 1916] Severin Imbodens kärlek. Berättelse. Bemynd. övers. av Hugo Hultenberg. 2:a uppl. 8:0. 336 s. Uppsala: Lindblad. 4:25; Inb. 5:75; Hfr. bd. 8 Kr.

7. Textausgaben, Lehr- und Lesebücher.

- Schulausgaben deutscher Schriftsteller. 8°. Lund: C. W. K. Gleerup.
5. Frenssen, Gustav: Jörn Uhl. Skolupplaga med inledning och anmärkningar av Erik Wigh. XIV, 280 s. Kart. 4:50.
- Moderne deutsche Schriftsteller. 8°. Stockholm: Fritzes bokf.
14. Hagenbeck, Karl: Von Tieren und Menschen. Ausgewählte Stücke. Mit Wörterverzeichnis und Anmerkungen hg. von Emil Rodhe. V, 217 s. Kart. 3:25.
- Spyri, Johanna: Heidi's Lehr- und Wanderjahre. Med förklarande anmärkningar utg. av Natte Flygare. 8:0. 206 s. Stockholm: A. V. Carlson. Kart. 3:25.
- Gerring, Hugo: Tysk nybörjarebok för realskolor, kommunala mellanskolor och flickskolor. 8:0. 155 s. Stockholm: Norstedt. Klb. 3:20.
- Hammarström, E.: Översättningsövningar till tyska för gymnasiet två högsta ringar. 8:0. 40 s. Stockholm: Norstedt. 75 öre.
- Malmberg, Gunnar: Tyska homonymer till skolbruk. 8:0. 15 s. Stockholm: Norstedt. 70 öre.
- Rodhe, Emil, och Stenberg, Joh: Tysk elementarbok för kommunala mellanskolor och fyra klassiga realskolor. 8:0. 125 s. Stockholm: Norstedt. Klb. 3:10.
- Smith, Arvid: Tyska texter till tyska översättningsövningar. Under medverkan av Hans Pollak. 8:0. 78 s. Svenska texter. 48 s. Stockholm: A. V. Carlson. Kart. 2:50.
- Svedelius, C.: Deutsches Lesebuch I. 8:0. (VII), 205 s. Stockholm: Fritzes bokf. Inb. 3 Kr.

Bekennnisse zum Buch.

Vorbemerkung: Die Festschrift für die Buchhandlung Gustav Fock bringt einen Artikel, in dem Willy Hellpach ein Bekenntnis ablegt zum Buche, das leicht von einer Generation vergessen wird, »die im Kraftwagen oder auf dem Krastrad durch die Lande rast, bobt und boxt, und die Bedürfnisse der Phantasie optisch im Kino und akustisch im Radio befriedigt«. Wenn auch die Buchfeindschaft vorerst töblich nicht erscheint, so ist doch der Weg zu pfelegen, der zurück zur Lektüre führt. Mit allen Mitteln muß gesagt werden, was das Buch für den Einzelnen bedeutet, welchen immer spendenden Wert es repräsentiert. Es gilt das Publikum wieder zu bekehren zur »Treue am Buch«.

In diesem Zusammenhang sind vielleicht einige Proben aus Buchbekenntnissen alter Zeit nicht uninteressant. Sie stellen einen Appell ans Publikum dar und suchen mit allerlei historischen Hinweisen die Notwendigkeit und den Wert des Lesens darzutun. Der Form und dem Inhalt nach antiquiert — sind diese Aphorismen doch ihrem Sinn nach äußerst zeitgemäß. Gerade weil das, was sie sagen, mit der Patina des Vergangenen behaftet ist, werden sie sogar für die moderne Werbearbeit verwendbar. Sie brühen verbrämt aus, was man dem Kunden direkt schwer beibringen kann. »Kauft Bücher!« — dies Thema tritt abgewandelt immer wieder auf. Es scheint möglich, diese Auszüge oder auch nur Sätze daraus, als Wandsprüche für das Sortiment zu benutzen oder einen Passus Druckschriften und Briefen als Motto, Mahnung und Marke voranzusetzen.

Es hat dem großen Gott beliebt / alle seine den Menschen mitgetheilte göttliche und menschliche Wissenschaften in Bücher zu verfassen. Anfangs bey den Patriarchen war dieses nicht üblich / denn