

# MITTEILUNGEN DER WERBESTELLE

## Die Bücherstunde im Rundfunk.

### Berlin.

Direktion der Funkstunde A.G., Berlin B 9, Potsdamer Str. 4.

Dienstag, den 6. August, 18.25 Uhr

»Kleine Geschichten und Erzählungen« (Dr. Erich Franzen)  
Wilhelm Speyer »Sonderlinge« (E. Rowohlt, Berlin). — Josef Breitbach »Rot gegen Rot« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart). — Benn »Urgesicht«; O. Henry »Bluff« (G. Kiepenheuer, Berlin). — Hemingway »Männer« (E. Rowohlt, Berlin). M. Louise Fleisher »Ein Hund Orangen« (G. Kiepenheuer, Berlin). — Hessel »Nachfeier« (E. Rowohlt, Berlin). — Stoehr »Menschendämmerung« (A. Langen, München). — Neumann »Sintflut« (J. Engelhorn Nachf., Stuttgart).

Dienstag, den 13. August, 18.40 Uhr

»Die Justiz im täglichen Leben« (Dr. Edith Hegemann-Springer)  
Felsart und Phönix »Das ABC des Angeklagten« (Insel-Verlag, Berlin). — Lichauer »Wahre Dein Recht«; »In den Maschen des Strafgesetzbuches« (J. H. W. Dietz Nachf., Berlin). — Peiser »Eine Stunde Justize« (Gertsbach & Sohn, Berlin). — Nöde »Justize« (E. Rowohlt, Berlin). — Aug. Fr. Heuß »Frauen suchen ihr Recht« (Frankh'sche Verlagsbuchhandlung, Stuttgart).

### Breslau.

Schlesische Funkstunde A.-G., Breslau, Schweidnitzer Chaussee.

Donnerstag, den 8. August, 18 Uhr

»Filme und Essays« (Herbert Bahlinger)

Erich Burger »Charlie Chaplin« (R. Mosse, Berlin). — E. M. Münkenast »Asia Nielsen« (W. Häderle, Stuttgart). — Frank Thieß »Das Gesicht des Jahrhunderts« (J. Engelhorns Nachf., Stuttgart). — Franz Blei »Ungewöhnliche Menschen und Schicksale« (E. Rowohlt, Berlin). — C. G. von Maassen »Weisheit des Essens« (K. Wolff, München).

Sonnabend, den 10. August, 17.45 Uhr

»Reisebücher und soziologische Schriften« (Erich Landsberg)

A. A. Horn »Abenteuer an der Elsenbeinküste« (Insel-Verlag, Leipzig). — D. G. Muferditsch »Wir pilgern zum Himalaya« (Rütten & Loening, Frankfurt/M.). — H. Asbury »Die Unterwelt von New York« (P. List, Leipzig). — Artur Landsberger »Die Unterwelt von Berlin« (Paul Steegemann, Berlin).

### Danzig.

Vor Übertragung von Rezensionsexemplaren sehe man sich stets mit der Firma Hansa-Buchhandlung, Danzig, Große Wollwebergasse 8, in Verbindung.

### Hamburg.

Nordische Rundfunk A.G., Hamburg 37, Rothenbaumchaussee 132.

Sonnabend, den 10. August, 15.30 Uhr

Cecilie Ines Voos »Matka Boska« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart). — Alfred Polgar »Hinterland« (Ernst Rowohlt, Berlin). — Köhl, Fitzmaurice, Hünefeld »Unser Ozeanflug« (Union Deutsche Verlags-Ges., Stuttgart). — Josef Gregor »Die Schwestern von Prag« (R. Piper & Co., München). — Adolf Johansson »Die Ultrauntalhage« (Eugen Diederichs, Jena). — Paul Eipper »Menschenkinder« (Dietrich Reimer, Berlin). — E. Hentschel »Das Leben des Weltmeeres« (Julius Springer, Berlin). — Hans Ullrich »Das Gezeitenebuch« (Dürr & Weber, Leipzig). — Hermann Lint »Der Gesellschaftsmensch« (Reimar Hobbing, Berlin). — John Landquist »Knut Hamunds Biographie« (Alexander Fischer, Tübingen). — Herbert Eulenberg »Michel« (J. C. C. Bruns Verlag, Minden). — Ernst Klein »Eva in Seide« (Dr. P. Langenscheidt, Berlin).

### Köln.

Westdeutscher Rundfunk A.G., Köln, Dagobertstr. 38.

Montag, den 5. August 16.30 Uhr

»Niederländische und flämische Erzähler der Gegenwart« (Willi Schäferdiel). — Johann Fabricius »Charlottens große Reise«; »Das Mädchen mit dem blauen Hut« (P. Böhlau, Wien). — Jo van Ammers-Küller »Tantalus« (Grethlein & Co., Leipzig). — Stijn Streuvels »Der Knecht Jan« (O. Quijote, Lübeck).

Donnerstag, den 8. August, 16.35 Uhr

»Neue deutsche Erzählkunst« (Dr. Martin Rodenbach) — Paul Alverdes »Die Pfeiferstube« (Rütten & Loening, Frankfurt/M.). — René Schidek »Symphonie für Jazz« (G. Fischer, Berlin). — Ernst Weiß »Die Feuerprobe« (Prophläen-Verlag, Berlin).

### Königsberg.

Vor Einsendung von Besprechungssexemplaren und wegen Sonderveranstaltungen sehe man sich stets mit der Firma Gräfe & Unzer, Königsberg i. P., in Verbindung.

### Leipzig.

Mitteldeutscher Rundfunk A.G., Leipzig C 1, Markt 8.

Dienstag, den 6. August, 14.05 Uhr

Emil Ludwig »Juli 14« (E. Rowohlt, Berlin). — Martin Verabt »Schiffer an der Fronte« (G. Fischer, Berlin). — »Schlumpf« (K. Wolff, München). — A. M. Frey »Die Pflasterlästen« (G. Kiepenheuer, Berlin). — John dos Passos »Drei Soldaten« (Malit-Verlag, Berlin).

### Stuttgart.

Süddeutscher Rundfunk A.-G., Stuttgart, Charlottenplatz 1

Der Süddeutsche Rundfunk in Stuttgart bespricht grundsätzlich nur von ihm angeforderte Bücher. Für unverlangt zugesandte Werke wird keine Haftung übernommen.

Die Sender Frankfurt a. M. und München meldeten keine Buchbesprechungen.



Maier Nr. 17

Für Füllinserate in Zeitschriften und Tageszeitungen kostenlos unter Angabe der Nummer zu beziehen durch die Werbestelle des Börsenvereins.