

- Lemacher, H., ferner: op. 64. Missa brevis. Für 4stgn. Mch. a capp. Part. *M* 2.40, St. je *M* —.30.
 — op. 65 a. Papst-Hymne. Introitus der Messe für den Papst. Part. *M* —.60, St. je *M* —.10.
 Kurthen, W., Missa »Victimae paschali«. Für gCh. Part. *M* 4.—, St. je *M* —.40.
 Schöllgen, W., op. 19. Kommunion-Gesänge. Ausg. C. Für 4stgn. gCh. Part. *M* 1.20, Einzelst. je *M* —.30.
 Silcher, F., Eröffnungslied. Für gCh., bearb. von A. Crampen. Op. 2, n. Blatt-Part. *M* —.20, ab 15 Ex. je *M* —.15.
 Sinzig, P., op. 57. Missa festiva in hon. S. Francisci Seraphici ad 2 voces mixtas cum org. Part. *M* 3.20, St. je *M* —.30.
 — op. 58. Te deum laudamus. Für 2 gl. Stimmen mit Org. oder Orch.-Begl. Part. *M* 2.—, 2 Singst. je *M* —.20, Orchst. je *M* —.30.
 Steigleder, C., op. 25. Festgesang. Für gCh. mit Org. Part. *M* —.80, St. je *M* —.10.
 Wöss, J. V., op. 5. Missa in hon. S. Antonii de Padua Conf., für Männer-Solostimmen u. -Chor mit Orgel-Begl. Part. *M* 5.60, St. je *M* —.60.

Schweers & Haake in Bremen.

- Prüners, A., op. 44. Die Bremer Stadtmusikanten. Für Mch. Part. *M* 1.20, St. je *M* —.30.
 Rüter, R., Singet leise . . . 14 schlichte Lieder für 1 Singst. u. Pfte. *M* 3.—.

Oskar Seifert in Eppendorf (Sa.).

- Hünemeyer, H., op. 38. Blutrote Rosen. Slow-Fox. Für Band. bearb. von P. Fries. *M* —.80.

Semfa-Verlag in Berlin.

- Gabaroche, G., So süß kann nur im Mondenschein. Walzer für SO. mit Jazz-St. bearb. von F. Salabert. *M* 1.20.
 Meyer, J., u. R. Kahn, Crazy rhythm. Hot-Foxtr. Für SO. mit Jazz-St. bearb. von F. Salabert. *M* 1.20.
 Sentis, J., Alcalá. Paso doble. Für SO. mit Jazz-St. bearb. von F. Salabert. *M* 1.20.

- Spreewälder Musikalien-Verlag in Lübbenau, Hauptstr. 28.
 Spreewälder Marsch-Album. Für Blasmusik. 8° Lfrg. III. Für gr. Harm.-Mus. *M* 5.—, für kl. Harm.-Mus. *M* 3.50.

A. Strauch in Leipzig.

- Dietrich, K., Hüt vor dem Alltag . . . Zu Abschied u. Entlassungsfeiern für 3stgn. Kinder- od. Frch. mit Pfte.-Begl. Part. *M* 1.—.
 Kölling, A., Tanz und singt! Tänze u. Reigen mit fotogr. Aufnahmen. 8° *M* 2.—.

Fr. Ullrich in Godesberg.

- Herold, R., Schnitter Tod. Geistl. Volksl. Für Mch. Part. *M* 1.—, St. je *M* —.25.
 Milarch, A., Das Lied vom Bauerndorf. Volksl. für Mch. bearb. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.
 — Tauber u. Täubin. Deutsch-böhm. Volkslied. Für Mch. bearb. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.
 — Wildvogel. Volkslied aus Siebenbürgen. Für Mch. bearb. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.
 Nellius, G., op. 4, 5. Gode Nacht. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.
 Reichardt, Fr., Wiegenlied. Für Mch. bearb. von G. Nellius (op. 36, 4). Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.

Universal-Edition in Wien.

- Kodály, Z., Hány János. Singspiel. Daraus: Intermezzo. Für kl. Orch. bearb. von E. Bauer. *M* 4.50, für SO. bearb. von E. Bauer. *M* 3.50.
 Künnecke, E., Coeur As. Ouv. Bearb. von E. Bauer. Für kl. Orch. *M* 5.—, für SO. *M* 4.—.

Universal-Edition in Wien und Staatsverlag in Moskau.

- Gnessin, M., op. 38. Auf der Höhe. Für Ges. mit Pfte. mit russisch-deutschem Text. *M* 1.50.

B. Anzeigen-Teil.

Geschäftliche Einrichtungen und Veränderungen

Ab 1. September d. Js. liefern wir nicht mehr selbst aus, sondern nur noch

für Berlin: Gesamtauslieferung Gornitzka & Thilo, Berlin-Wilmersdorf, Motzstr. 49

Deutsch-Österreich: Leopold Heidrich, Wien I, Spiegelgasse 21

die Schweiz: Erwin Frauenstein, Zürich, Nordstr. 150

Breslau: Alfred Rosenbaum, Breslau, Herderstr. 26, III

für das Deutsche Reich (ausser Berlin u. Breslau) und das übrige Ausland: Carl Fr. Fleischer, Leipzig, Salomonstr. 16

Unsere alleinige Reisevertretung verbleibt in den Händen von Herrn Robert Goldschmidt und Herrn Herbert Olschowsky.

**Williams & Co., Verlag, G.m.b.H.
 Berlin-Grünwald, Douglasstr. 30**