

DIE SCHÖNSTE KUNST-ZEITSCHRIFT FÜR NADEL-ARBEITEN

DAS OKTOBER-HEFT 1929

ERÖFFNET

DEN XXX. JAHRGANG

AUS DEM INHALT
DES ERÖFFNUNGSHEFTES:

NEUZEITLICHE STICKEREIEN FÜR DIE NEUE WOHNUNG!

Tülldeckchen, Seidenkissen und Polster der Wiener Werkstätte. — Wandschirme, Kissen von Hilda Jesser-Schmid-Wien. — Vorhang, Decken, Scheibengardinen in Tüllstickerei von Käthe Louise Rosenstock-Leipzig, Cläre Günder-Boholt. — 5 Bildstickereien von Suzanne Roland-Manuel-Paris. — Damen-Boudoir, Kissen, Täschchen der Kunstgewerbeschule Wien. Kinderkleider, Jumperkleider von Trude Schwarz-Wien. — Perlentäschchen der Deutschen Werkstätten A.-G. — Filetdecke, Teewärmer, Taschentuchbehälter. Ferner: Kissen, Blusen, Klöppelspitzen von den Württ. Frauen-Arbeitsschulen. — Teedecken, Servietten, Teewärmer der Deutschen Spitzenschule-Berlin. Seiden-Pyjamas, Kinderhäubchen und -Mützen von Lilly Jaker-Reichenberg.

**40 GROSSE ABBILDUNGEN, 2 VIER-
FARBEN-, 2 SEPIATON-BEILAGEN**

VIERTELJÄHRLICH 2 Hefte **M. 3.—**

EINZEL-HEFT **M. 2.—**

WIR RABATTIEREN 20 u. mehr Exemplare **MIT 40%** 10—19 Exemplare mit 35%
1—9 Exemplare mit 30%

ALS WERBEMATERIAL steht das Oktober-Eröffnungsheft bedingt, reich illustrierte Prospekte unberechnet zu Diensten



**VERLAGSANSTALT ALEXANDER KOCH G. M. B. H.
DARMSTADT**