

Nach der hochgestimmten Aufnahme des ersten Bandes durch die Kritik des gesamten deutschen Sprachgebietes mit Spannung erwartet, ist soeben der  
**zweite Teil**  
des kulturgeschichtlichen Werkes

# „Aus dem Bilderbuch eines Lebens“

von WALTHER SIEGFRIED, dem Schweizer Schillerpreisträger, erschienen  
In splendorer Ausstattung / Mit 24 Bilderbeigaben / Preis M. 10.—  
Bd. I = M. 11.70 / Beide Bände zusammen M. 20.—

Der Reichtum seiner eindringlich farbigen Schilderungen der deutschen Kultur der letztvergangenen Jahrzehnte — Zustände, Ereignisse und Menschen —, von der beglückenden Simplität eines oberbayrischen Dorflumpen bis zur höchsten Kultur einer Frau Cosima Wagner, übertrifft noch den hohen Gehalt von Bd. I

## Vorzugsangebot bis 30. September gültig!

Zur Einführung 2 Exemplare bar mit 45% Rabatt / Einzelne Exemplare mit 40% Rabatt / Partie 11/10

10 Exemplare fest — 35% — und 11/10

20 „ „ — 40% — „ 22/20

50 „ „ — 45% — „ 55/50

**Z**

à cond. bis Ende Januar 1930 bez. auf 3 Monate, für später eingehende Bestellungen: 30% in einfacher Anzahl, sonst entsprechend der Barbestellung.

## Verlag Aschmann & Scheller, Zürich u. Leipzig

Auslieferung in Leipzig durch Carl Fr. Fleischer

Jeder Buchhändler sende das erste Exemplar jedes, auch des kleinsten Druckwerkes (Buch, Kunstbrud, Zeitschrift usw.) sofort an die Deutsche Bücherei des Börsenvereins, Leipzig, Deutscher Platz, zur Aufnahme in die Bibliographie.

## Zur Lagerergänzung empfohlen!

# Das Urheberrecht an Werken der Literatur und der Tonkunst

Kommentar zum Reichsgesetz vom 19. Juni 1901  
22. Mai 1910  
und den internationalen Verträgen Deutschlands

von  
Justizrat Dr. Bruno Marwig  
Rechtsanwalt bei den Landgerichten in Berlin

Dr. Philipp Möhring  
Rechtsanwalt beim Kammergericht in Berlin

1929. Geh. 15 M., geb. 16.50 M.

Rechtsanwalt Professor Dr. Hermann Stad schreibt im „Berliner Anwaltsblatt“:

„Die vorliegende Darstellung des literarischen und musikalischen Urheberrechts hat die für die Praxis brauchbarste Form eines Kommentars zum U.G. und der Rev. Berner Ueb. gewählt. Es ist ein kleines Meisterwerk. Die Sprache flüssig und fesselnd, die Gedankengänge klar und schlüssig. Überall empfindet man die feste Grundlage wissenschaftlichen Denkens und zugleich die sichere Führung des erfahrenen Praktikers.“

Ich bitte, diesen Urheberrechtskommentar dauernd auf Lager zu halten und den Interessenten vorzulegen. — Bestellzettel liegt bei.

Berlin W 9, Linkstr. 16

**Z**

Sranz Dahlen