

Am 24. September erscheint

Dürers „Melancholie“

im Lichte der Psychoanalyse

von

Alfred Winterstein

Mit 2 Kunstbeitagen

Gehftet M 3.-, Ganzleinen M 4.60

I) Der Inhalt des Kupferstiches „Melencolia I“ – II) Die historischen Voraussetzungen des Dürerischen Konzeptes – III) Die Quellen Dürers – IV) Saturn, Melancholie und Analcharakter – V) Dürers Lebensgeschichte und Persönlichkeit – VI) Der Tod der Mutter – VII) Psychoanalytische Deutung der Melencolia – VIII) Zur Abwehr

30% und Partie 4/3 oder 10/7

Einband des Freixemplars wird no.,
d. h. mit M 1'12 berechnet

Ⓜ

Bei gleichzeitigem Festbezug liefern wir diese Neuigkeit
auch à cond.

(bis zum dreifachen Ausmaß des Festbezugs)

Internationaler Psychoanalytischer Verlag, Wien, I., In der Börse