

# „B wie Boches“ **Bochs** — das Schlagwort des Deutschenhasses! [Z]

Welche Blüten der französische Chauvinismus treibt, dafür liefert ein Bilderbuch den treffendsten Beweis, das in der letzten Zeit in elsässischen Schulen an fleißige Schüler verteilt wird. Es heißt „Das elsäss-lothringische Alphabet“ und enthält Bilder, die die einzelnen Buchstaben des Alphabets veranschaulichen sollen. Der Buchstabe B wird in diesem Schulbuch dargestellt von dem Worte „Boches“. Das diesen Buchstaben erläuternde Bild ist folgendes: „Ein deutscher Junge in Koblenz und Infanteriestiefeln mit Gemüht am grünen Hütchen. Auf der Kartoffelnase sitzt schlecht eine riesige Brille. Er schielt hinterlistig nach einer kleinen Elsässerin hinüber, die ihn, mit einer Tricolore in jeder Hand, wie ein rächender Engel aus dem Paradies vertreibt. Neben dem Jungen läuft seine Gefährtin her, genau wie er angezogen. Sie trägt eine Standuhr, die natürlich entsprechend der Kriegslegende in einem französischen Schloßchen gestohlen worden ist.“ — — — (S.: „Landauer Anz.“, „Volkswille“, „Leipziger Neueste Nachrichten“)

Möchten Sie als Deutscher nicht wirklich einmal wissen, wie sich das Bild Ihres Volkes im Lichte einer systematischen verlogenen Hasspropaganda heute noch ausnimmt, wie heute noch in Schulbüchern, Romanen, Lehrbüchern usw. der Haß rücksichtslos immer weiter fortgepflanzt wird. Dann lesen Sie das Buch: **Die Boches. Eine Kulturschande in System gebracht von Paul Bosse.** Brosch. M. 1.50 mit 50%. Das Buch ist in spaltenlangen Artikeln besprochen worden. Georg Kummer's Verlag, Leipzig, Scherlstraße 18.

## Die Gegenwart Christi in der Heiligen Kommunion

von  
Bischof  
J. I. Wedgwood

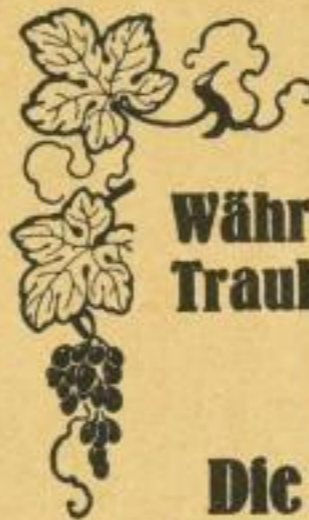
Ein Kommentar zu den verschiedenen Theorien der Beschaffenheit und Art von Christi Gegenwart im Sakrament und eine Behandlung dieses Gegenstandes im Lichte modernen Denkens :::

Eine Untersuchung einander entgegengesetzter Ansichten und eine moderne Auslegung

In Ganzleinen gebunden: M. 1.80



Ernst Pieper Ring-Verlag, Düsseldorf 106  
Auslieferung in Leipzig: F. Volkmar



## Während der Traubenernte

ins Fenster und auf den  
Ladentisch:

## Die Rebspalierzucht

Eine Anleitung für Aufzucht, Schnitt und Pflege der Spalierreben, sowie Sortenwahl

Von **E. Junge**, Oberlehrer für Obstbau

44 Seiten Quart, 41 Textabbildungen und  
10 farbige Traubentafeln

Ausgabe A: Text mit Tafeln . . . . . M. 2.50 ord.  
Ausgabe B: Text allein . . . . . M. 1.60 ord.  
Ausgabe C: Tafeln allein in Mappe . . . M. 1.— ord.

Schlagen Sie beim Ausstellen eine der farbigen, naturgetreuen Traubentafeln auf, Sie werden dadurch viele Käufer finden.

Bezugsbedingungen Z siehe Zettel

Bedingt bis zum 15. Nov. 1929

**Rud. Bechold & Comp., Wiesbaden**

# Dante / Die göttliche Komödie



Neu übersetzt in deutschen Terzinen von Richard Zoozmann  
mit 16 Bildern von Gustav Doré

Oktav, 468 Seiten. Neue, verbesserte Auflage. Ganzleinen Rm. 8.80, Halbfranz Rm. 8.80

So urteilte Prof. Dr. A. Weigenbäck, Wien in der „Reichspost“ vom 29. VII. 29: „Unter den Übersetzern der Dichtungen Dantes gebührt für den Bereich der deutschen Sprache wohl R. Zoozmann der erste Platz. Denn nicht um die Korrektheit der Übersetzung allein handelt es sich in seiner Arbeit. Vielmehr dürfen wir die kaum noch zu überbietende Kunst bewundern, mit der Zoozmann die schwierigsten Vers- und Reimformen des Originals so nachzubilden versteht, wie wir ein Ähnliches höchstens noch bei Rückert finden.“

Die würdige und gediegene Ausstattung sowie die schönen Bilder werden den Absatz erheblich fördern. Jedes Sortiment sollte daher diese klassische, monumentale Ausgabe ständig führen!

Z **HESSE & BECKER VERLAG / LEIPZIG C I** Z