

Turmpresse in Malente-Gremsmühlen (Ost-Holstein, Villa Augustus) ferner:

Die Drucke des Gedenkens ferner:

Lorenz, Karl. — Rainer Maria Rilke: Lied vom Meer. [Farbige] Holzschnitte von Karl Lorenz. [Malente-Gremsmühlen, Ost-Holstein, Villa Augustus:] Turmpresse 1929. (18 Bl.) 2° = Die Drucke d. Gedenkens. Druck 4.

In losen Bogen, handkol., voll sign., Grossbibliotheksausg. auf Büttenkarton Nr I—V je 125. —; Ausg. B auf Japandruckpapier Nr 1—20 je 90. —; Nr 21—25 nicht im Handel.

Lorenz, Karl. — Georg Trakl: Im Park. [Farb.] Holzschn. von Karl Lorenz. [Malente-Gremsmühlen, Ost-Holstein, Villa Augustus:] Turmpresse 1929. (18 Bl.) 4° = Die Drucke d. Gedenkens. Druck 5.

In losen Bogen, handkol., voll sign., Grossbibliotheksausg. auf Büttenkarton Nr I—V je 125. —; Ausg. B auf Japandruckpapier Nr 1—20 je 90. —; Nr 21—25 nicht im Handel.

Die Drucke der Musikerreihe.

Lorenz, Karl. — Joh(ann) Seb(astian) Bach: Ich will dir . . . [Farb.] Holzschn. von Karl Lorenz. [Malente-Gremsmühlen, Ost-Holstein, Villa Augustus:] Turmpresse (1929). (14 Bl.) 2° [= Die Drucke d. Musikerreihe.]

In losen Bogen, handkol., voll sign., Grossbibliotheksausg. Nr I—V auf Büttenkarton je 360. —; Ausg. B Nr 1—20 auf Japandruckpapier je 240. —; Nr 21—25 nicht im Handel.

Lorenz, Karl. — [Ludwig van] Beethoven: Höheres gibt . . . [Farb.] Holzschn. von Karl Lorenz. [Malente-Gremsmühlen, Ost-Holstein, Villa Augustus:] Turmpresse (1929). (14 Bl.) 2° [= Die Drucke d. Musikerreihe.]

In losen Bogen, handkol., voll sign., Grossbibliotheksausg. Nr I—V auf Büttenkarton je 360. —; Ausg. B Nr 1—20 auf Japandruckpapier je 240. —; Nr 21—25 nicht im Handel.

Lorenz, Karl. — Richard Wagner: Das Feuer, das . . . [Farb.] Holzschn. von Karl Lorenz. [Malente-Gremsmühlen, Ost-Holstein, Villa Augustus:] Turmpresse (1929). (14 Bl.) 2° [= Die Drucke d. Musikerreihe.]

In losen Bogen, handkol., voll sign., Grossbibliotheksausg. Nr I—V auf Büttenkarton je 360. —; Ausg. B Nr 1—20 auf Japandruckpapier je 240. —; Nr 21—25 nicht im Handel.

Einblattdruck der Turmpresse. 4—7. [Nebst] Einblattsonderdruck d. Turmpresse. 1. ([Farb.] Holzschn. von Karl Lorenz.) Malente-Gremsmühlen, Ost-Holstein, Villa Augustus:] Turmpresse) 1929. Je 65×41,5 cm

In losen Bogen, handkol., voll sign., Grossbibliotheksausg. auf Büttenkarton Nr I—V f. vollst. je 1920. —; Ausg. B Nr 1—20 auf Japandruckpapier f. vollst. je 1260. —; Nr 21—25 nicht im Handel.

Einzelne Bogen werden nicht abgegeben.
Einblattdr. 4. Richard Dehmel: Märzlied. (1 Bl.)
Einblattdr. 5. Rabindranath Tagore: Aus Fruchtlose. (1 Bl.)
Einblattdr. 6. Alfred Mombert: Die Schöpfung. 2. (1 Bl.)
Einblattdr. 7. Friedrich Nietzsche: Der Tag klingt ab . . . (1 Bl.)
Einblattsonderdr. 1. Spervogel: Ein Gedicht. (1 Bl.)

Lorenz, Karl. — Hugo von Hofmannsthal: Vorfrühling. [Farb.] Holzschn. von Karl Lorenz. [Malente-Gremsmühlen, Ost-Holstein, Villa Augustus:] Turmpresse 1929. (14 Bl.) 2°

In losen Bogen, handkol., voll sign., Grossbibliotheksausg. Nr I—V auf Büttenkarton je 360. —; Ausg. B Nr 1—20 auf Japandruckpapier je 240. —; Nr 21—25 nicht im Handel.

Werke der Turmpresse. 21. 22.

Lorenz: Holzschnittfarbschriftbuch. 5. 6.

Lorenz, Karl. — Die betenden Bäume. Holzschnitte u. Dichtung von Karl Lorenz. [Malente-Gremsmühlen, Ost-Holstein, Villa Augustus:] Turmpresse 1929. (100 Bl.) 2° = Lorenz: Holzschnittfarbschriftbuch. 5 = Werke der Turmpresse. 21.

In losen Bogen, Grossbibliotheksausg. auf Büttenkarton Nr I—V je 1100. —; auf Japandr. Papier Nr 1—20 je 800. —. Beide Ausgaben sind handkol. u. alle Holzschn. voll sign. Nur in voller Serie »Die Holzschnittfarbschriftbücher« I.—VI. Buch zu beziehen. Nr 21—25 nicht kol., nur voll sign., nicht im Handel.

Lorenz, Karl. — Der silberne See. Holzschnitte u. Dichtung von Karl Lorenz. Malente-Gremsmühlen [Ost-Holstein, Villa Augustus:] Turmpresse 1929. (100 Bl.) 2° = Lorenz: Holzschnittfarbschriftbuch. 6 = Werke der Turmpresse. 22.

In losen Bogen, Grossbibliotheksausg. auf Büttenkarton Nr I—V je 1100. —; auf Japandr. Papier Nr 1—20 je 800. —. Beide Ausgaben sind handkol. u. alle Holzschn. voll sign. Nur in voller Serie »Die Holzschnittfarbschriftbücher« I.—VI. Buch zu beziehen. Nr 21—25 nicht kol., nur voll sign., nicht im Handel.

Ullstein A.G. in Berlin.

Plüschow, Gunther: Silberkondor über Feuerland. Mit Segelkutter u. Flugzeug ins Reich meiner Träume. Mit 20 Taf. [u. 2 Kt.]. Berlin: Ullstein (A.G. 1929). (285 S.) gr. 8° 5. —; Lw. 7. —

Union Deutsche Verlagsgesellschaft in Stuttgart.

Kamerad-Bibliothek. 7.

Straaden, A[ndries] van: Der Depeschenreiter. Eine Erz. aus d. Heldenkampf d. Buren. (35. Aufl.) Stuttgart: Union [1929]. (315 S. mit Abb., 1 Titeltb.) kl. 8° = Kamerad-Bibliothek. 7. Lw. 4. —

Keuper, Julius: Deutscher Sagenschatz. Dem deutschen Hause gewidmet. Buchschm. [Abb. u. mehr. Taf.] von Ernst Kuger. (Kleine Ausg. 4. Aufl.) Stuttgart: Union [1929]. (190 S.) 8° Lw. 4. 50

Union-Jugendbücherei.

Joqowitz, A[ndreas] H[einrich]: Die Stalpjäger. Nach Mayne Reid bearb. (4. Aufl. Neu durchgef. von Karl Sobredker. Mit 4 Abb. von Hans Anton H[ilfenborn.] Stuttgart: Union [1929]. (141 S.) 8° = Union-Jugendbücherei. Lw. 2. 60 [Umschlagt.] Reid: Die Stalpjäger.

Universitätsbibliothek in Basel.

Jahresverzeichnis der schweizerischen Hochschulschriften. Catalogue des écrits académiques suisses. (Red.: Öffentl. Bibliothek d. Universität Basel. Vorw.: Oberbiblioth. [Gustav] Binz.) Jg. 31. 1928. Basel: Universitätsbibliothek 1929. (IV, 118 S.) gr. 8° n.n.n Fr. 3. 50

Berlag für Kulturpolitik, G. m. b. H. in Berlin.

Nowak, Karl Friedrich: Das dritte deutsche Kaiserreich. Bd 1. Berlin: Verlag f. Kulturpolitik 1929. 8°
1. Die übersprungene Generation. (332 S.) 10. —; Lw. 12. —

Berlagsanstalt f. proletarische Freidenker in Leipzig

(W 31, Ernst-Mey-Str. 16).

Führer für proletarische Freidenker. Bearb. von Artur Wolf. Leipzig W 31, Ernst-Mey-Str. 16: Berlagsanstalt f. proletar. Freidenker [; Verlag- u. Versandbuchh. Die Wölfe, A. Wolf 1929]. (32 S., 1 Abb.) 8° [Umschlagt.] —. 40

Vogel, Bruno: Es lebe der Krieg! Ein Brief. Ill. [Taf.] von Rüdiger Berlit. 4. (kastrierte) Aufl. 26.—35. Tsd. Leipzig W 31, Ernst-Mey-Str. 16: Verlag- u. Versandbuchh. die Wölfe, A. Wolf [1929]. (91 S.) 8° 1. 50; Lw. 2. —

Berlagshaus Freya G. m. b. H. in Heidenau.

Neue Kriminal-Bibliothek. Bd 147.

Sard, G. [d. i. Hans Reinhard]: Das Geheimnis des Riedschlächters. Kriminalroman. Heidenau: Berlagshaus Freya [1929]. (64 S.) kl. 8° = Neue Kriminal-Bibliothek. Bd 147. —. 20

Tom Shark, der König der Detektive. Bd 36.

Strong, Pitt [Pseud.]: In der Schlangenhöhle. Heidenau: Berlagshaus Freya [1929]. (64 S.) kl. 8° = Tom Shark, d. König d. Detektive. Bd 36. —. 20

Berlagshaus für Volksliteratur u. Kunst, G. m. b. H. in Berlin.

Rheingold-Romane. Bd 101.

Nehls, Rudolf: Ein Herz gefunden. Orig.-Roman. Berlin: Berlagshaus f. Volksliteratur u. Kunst [1929]. (96 S.) 16° = Rheingold-Romane. Bd 101. —. 25

Roman-Perlen. Bd 764.

Ritol, M. R. [d. i. Gertrud Z w i r n]: Büromädel. Roman. Berlin: Berlagshaus f. Volksliteratur u. Kunst [1929]. (64 S.) 16° = Roman-Perlen. Bd 764. —. 20

Der Weltdetektiv. Nr 27.

Das zweite Testament. Berlin: Berlagshaus f. Volksliteratur u. Kunst [1929]. (64 S.) 16° = Der Weltdetektiv. Nr 27. —. 20

Volksvereins-Verlag, G. m. b. H. in Gladbach-Rheydt.

Heinen, Anton: Katholische Bildungswerte. Gladbach-Rheydt: Volksvereins-Verlag 1929. (107 S.) 8° Lw. 3. —

Studien zur abendländischen Geistes- und Gesellschaftsgeschichte. 3.

Häne, Max, Dr.: Die Staatsideen des Konstantin Frantz. Gladbach-Rheydt: Volksvereins-Verlag 1929. (167 S.) 8° = Studien zur abendländ. Gesellschaftsgeschichte. 3. 5. —

Wagenbach, Josef, Dr., Dipl.-Volksw.: Deutscher Bodenreform Wille und Weg. Gladbach-Rheydt: Volksvereins-Verlag [1929]. (62 S.) 8° 1. 80

Julius E. G. Wegner in Stuttgart.

Praktische Handbücher der Vivarienkunde. Bd 2.

Geyer, Hans: Praktische Futterkunde für den Aquarien- und Terrarienfremd. Mit 15 Abb. im Text. Stuttgart: J. E. G. Wegner 1929. (96 S.) 8° = Praktische Handbücher d. Vivarienkunde. Bd 2. 2. 80; geb. 3. 50