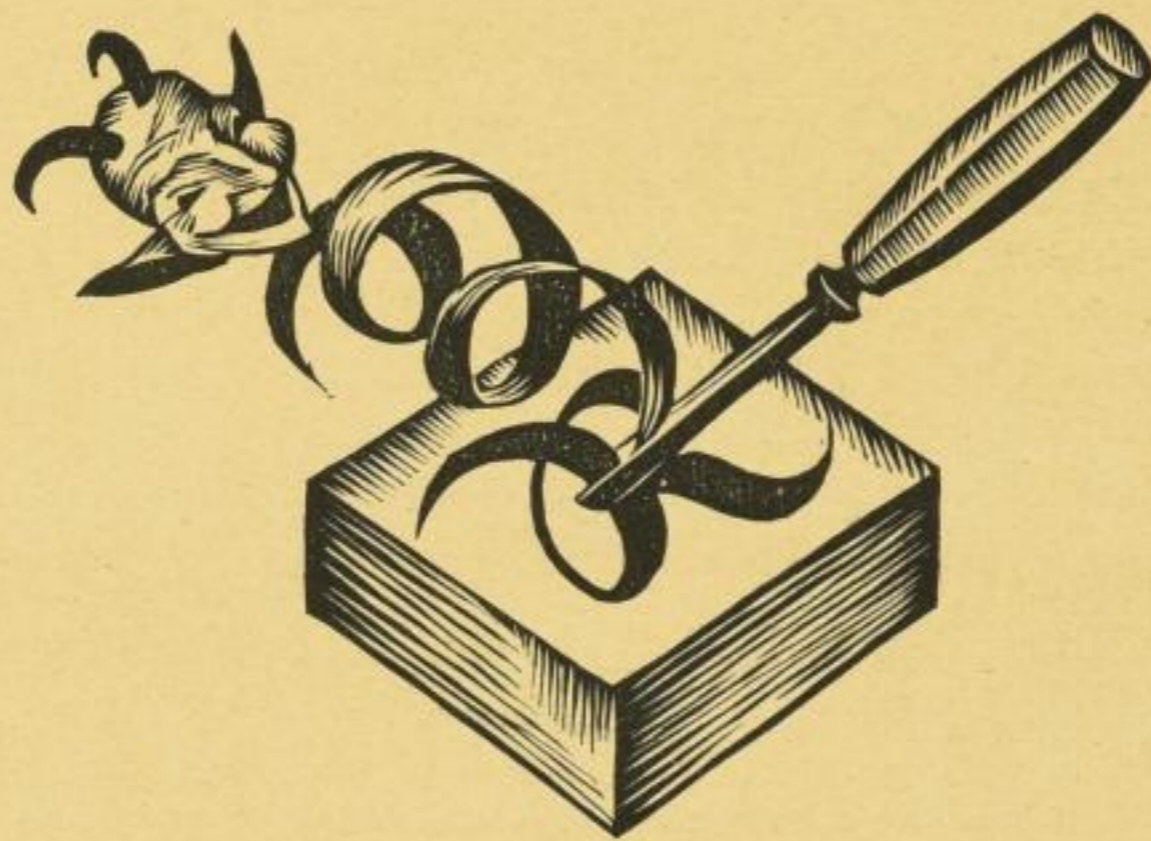


Neu erschienen:

Sachverstandes Stolz.



Eine Sammlung von
50 gebrauchsgraphischen Originalholzschnitten
von akad. Bildhauer Richard Kother.

In *Veihagen & Klasings Monatsheften* heißt es: „Er hat in derben Holzschnitten allerlei lustige und sinnreiche Gelegenheitsgraphik geschaffen, Blätter, die mühelos zu jedem Herzen sprechen und mit Übermut, Schelmeret und Innigkeit allerlei frohe Ereignisse des bürgerlichen Lebens feiern. . . . Diese heiteren und nachdenklichen Blätter, die die Liebe und Ehe so herzerfreuend verherrlichen, diese Kunst, die selbstverständlich auch für ernste Ereignisse ernsten Ausdruck findet, sie werden so bald nicht vergessen werden.“

Die Zeitschrift des Verbandes für deutsche Frauenkleidung und Frauenkultur brachte im 6. Heft des Jahrganges 1926 Kother'sche Holzschnitte und spricht von den „köstlichen,

humorvollen Blättern, die uns helfen, die Freude am Leben selbst wiederzufinden.“

In der Zeitschrift „Die Freude“, Heft 11 vom Jahrg. 1928 beginnt ein Aufsatz über Kother's Holzschnitte mit den Worten: „Herzliche Freude ist in unserem eiligen Leben leider recht selten geworden. Da berührt es doppelt angenehm, plötzlich auf einen Künstler zu stoßen, dessen besondere Stärke seine immer sprudelnde fröhliche Laune und seine orgnellen Einfälle sind. Richard Kother's Arbeiten sind von einem tiefen Humor getragen, der seine Wirkung auf den Beschauer nie verfehlt. . . .“

So und ähnlich urteilen ungezählte anerkannte Kenner und Kunstkritiker.

Verkaufspreis M. 8.—

In Kommission mit 30% — Einzeln bar oder fest mit 33 1/3% — 11/10 Stück mit 35%.

Verlag Valentin Hissiger, Kitzingen a. M.

Wir liefern nur direkt.