

Der Titel der hiermit angekündigten Neuigkeit spricht für sich selbst. Es handelt sich um ein „Volksbuch ersten Ranges zum Massenabsatz“

②

== Ludolf Weidemann ==

②

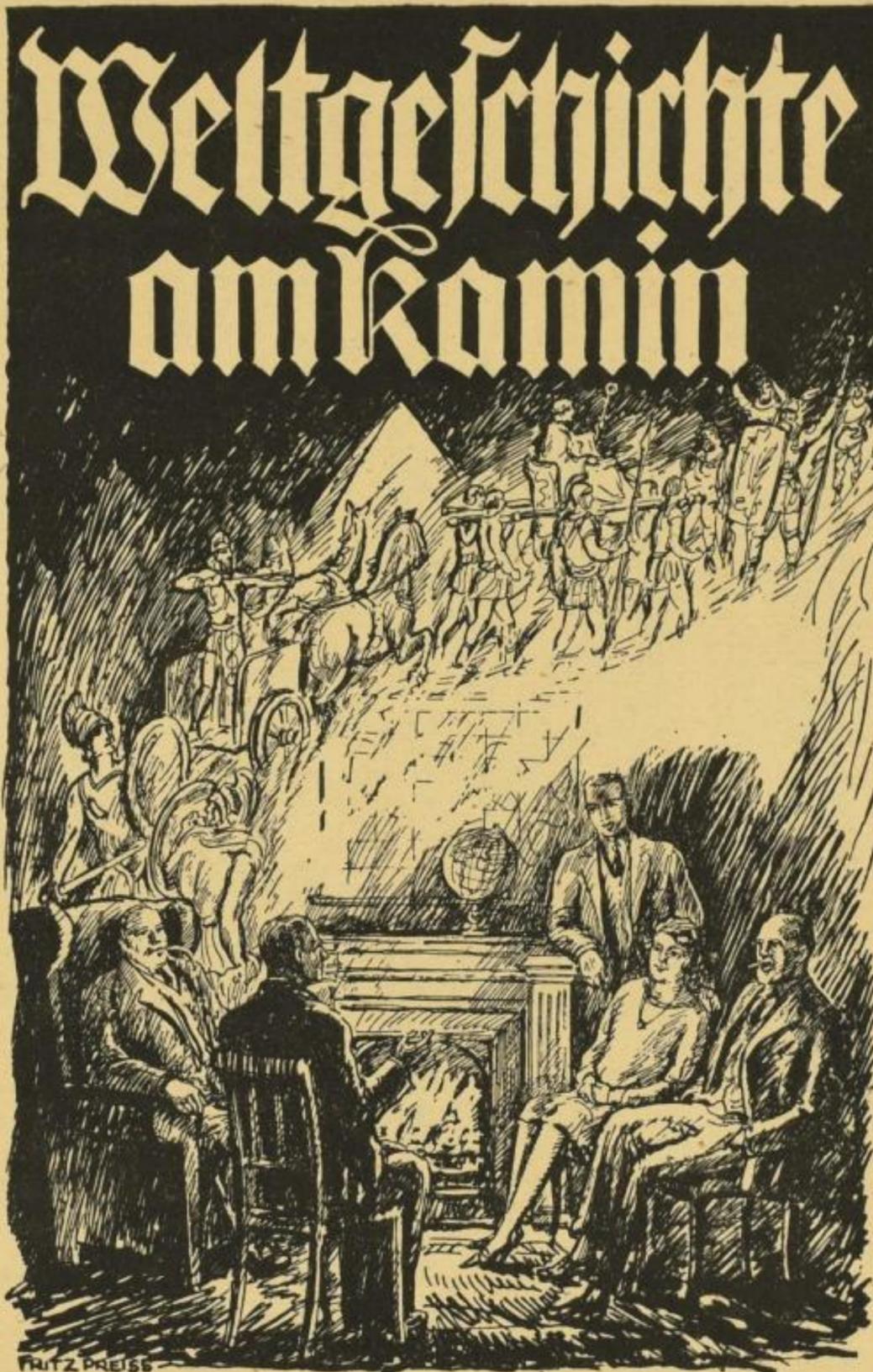
Interessenten:

Die
breitesten
Schichten
des
Volkes

Bevorzugt
werden
Lehrer
und
Bildner
an
Volksschulen,
Fortbildungs-
Schulen,
Volks-
Hochschulen
bald die
Eigenart
des Werkes
hervorheben

Zunächst:

„Auf den
Gefilden
des
Altertums“



FRITZ PREISS

Interessenten:

Jedermann,
der fühlt,
dass die
Welt-
geschichte
die Grundlage
jeder Welt-
anschauung
ist

Eigenart
des Werkes:

Vorbildliche,
im Plauderton
gehaltene
Vortragsweise

Preise:

Geheftet
M. 5.—
Ganzleinen
M. 7.—

Weitere
Bände
folgen

== Ein weltgeschichtliches Volksbuch für Jedermann ==

Thomas Mann, ein Schüler des Verfassers, schrieb an diesen: „... als Sie mit sprudelnder Phantasie und ungeheurer Lebendigkeit von unserer Zukunft zu erzählen pfliegen. Mein Gott, wie war das amüsant! Was das ist: die Lust des Erzählens, das erfuhr ich durch Sie zu allererst, und wenn Sie hinzusetzten: ‚das tue ich nur, um eure Phantasie ein bisschen anzuregen‘, war ich vielleicht unter 20 Rangen der einzige, der fühlte, dass dies etwas Höheres und Wichtigeres sei, als die lateinischen Übungssätze im Ostermann. . . . So ging es weiter. Unererschöpflich und anschaulich gemacht durch Gesten und Mienenspiel. — Wenn ich später daran dachte, sagte ich mir: eigentlich muss er so etwas wie ein Dichter gewesen sein und siehe, nun zeigt es sich (anlässlich der Übersendung eines Buches) . . . Es war mir eine wirkliche Freude, auf diese Weise von meinem alten Lehrer, dem menschlichsten und freundlichsten, den ich hatte, wieder zu hören. Sie sind mein liebster und bester Lehrer geblieben, denn Sie waren wirklich Lehrer und Bildner in höherem Sinne.“

B. Behrs Verlag / Friedrich Feddersen / Berlin-Steglitz