

# Union Deutsche Verlagsgesellschaft in Stuttgart

## Neuerscheinungen 1929

# Neue Märchen-Bilderbücher

Dichtung und Bilder – Kunst und Kindlichkeit wiederum in der von uns neugeschaffenen Form innig vereinernd.

### Die kleine Perle

Ein Märchen-Bilderbuch von **Alice Berend**. Mit farbigem Einbandbild und 9 farbigen, teils ganzseitigen Bildern von Karl Mühlmeister. Geb. RM. 3.80  
Wie ein Gedicht in Prosa, voll Duft und Zartheit, ist dieses Märchen von Alice Berend, wie Gedichte in Farben sind Mühlmeisters Bilder. Eine ganz köstliche Gabe für Kinder, von der auch Erwachsene entzückt sein werden.

### Die Prinzessin von China und der Drache

Ein Märchen-Bilderbuch von **Johann Fabricius**. Mit farbigem Einbandbild und 15 farbigen, teils ganzseitigen Bildern vom Verfasser. Geb. RM. 4.80  
Wie Fabricius die fabelhaften Heldentaten seines Perserjungen Arrimaz in Wort und Bild mit köstlichem, behaglichem Humor erzählt, weckt in allen Kinderstuben helles Lachen. Fabricius' Märchen-Bilderbücher sind eine Klasse für sich und sollten vom bücherkundigen Sortiment mit Liebe gepflegt werden. Weitere „Arrimaz“-Bände: **Barrabart, der Wildemann aus den Bergen / Die Räuberinsel im Arabischen Meer**

## Die schönsten Märchen aus 1001 Nacht

Bearbeitet von **J. Werner**. Mit farbigem Titelbild und 5 Tondruckbildern von **E. Fahringer**. In Leinen RM. 3.—. (Neuer Band der „Union-Jugendbücheret“)

Gute Bilder, geschickte Bearbeitung, hübscher Einband: eine billige geschmackvolle Jugendausgabe dieser beliebtesten aller Märchen.

## Der neueste ‚Mader‘: Im Weltmeer verirrt

Seltame Abenteuer in der Südsee. Von **F. W. Mader**. Mit 6 Tondruck- und 15 Textbildern von **H. A. Aschenborn**. In Leinen RM. 5.50

Das neue Buch des „deutschen Jules Verne für die Jugend“ schildert mit all den anerkannten Vorzügen Maderscher Erzählungskunst die Robinsonade zweier Mädchen in der Südsee, ist also für Mädchen ebenso geeignet wie für Knaben.

*Bisherige Gesamtauflage der Bücher von F. W. Mader: Über 160 000 Bände.*

