
ORIENT-OCCIDENT-VERLAG / STUTTGART-DEN HAAG-LONDON

Ende November erscheint

Hildegard Wiegand
Der Kampf gegen den Tarnhelm
Roman

Mit sechs Bildbeigaben schottischer Schlösser nach alten Stichen
8°, 354 Seiten. Kartoniert RM. 6.50, Ganzleinwand m. G. RM. 8.—

*Beide Ausgaben haben einen künstlerischen,
farbenreichen Umschlag*

Man glaubt, C. F. Meyer habe hier die Feder geführt so geschlossen, so spannend und situationssicher ist dieser Roman geschrieben. Die Verfasserin schildert den Bewußtseinsumschwung im 16. Jahrhundert, der für manchen Menschen jener Zeit ein schweres Seelenproblem bedeutete. Das schottische Hochland mit seinen Adelssitzen, der romantische Zauber der sturmdurchbrausten Heide- und Wasserflächen, aber auch der gebändigtere Geist der Residenz Edinburgh geben den Gestalten Maria Stuarts, Jacobs VI. und seines Gegenspielers Francis Stuart einen bewegten Hintergrund, den im Verlauf der Handlung Spanien und Italien ablösen. Man trennt sich nur schwer von diesem Buch, bis man die letzte Seite in Spannung erreicht und ein hinreißendes Bild jener Zeit in sich aufgenommen hat.

Ⓜ

ORIENT-OCCIDENT-VERLAG / STUTTGART-DEN HAAG-LONDON
