

*Die Söhne*  
*Märchenbücher*  
*des*  
**PROPYLÄEN VERLAGS**



**Brüder Grimm**  
KINDER- UND HAUSMÄRCHEN  
3 Bände, Halbleder 12 M.

„Ein Wunderwerk geschmackvoller und doch einfacher Buchkunst.“  
Deutsche Zeitung

„Eine entzückende Ausgabe . . . Ein ebenso vornehmes wie berühmtes Geschenkwerk.“  
Berliner Börsen-Courier

**DEUTSCHE SAGEN**

Mit einem Nachwort neu herausgegeben von Hanns Floerke, 2 Bände: In Halbleder 8 M.

„Es sind wahrhafte Schätze, die man hier findet. Diese Ausgabe dürfte eigentlich in keinem deutschen Hause fehlen.“  
Thasilo von Scheffer in den Xenien, Leipzig

\*

**Muläus**  
VOLKSMÄRCHEN DER DEUTSCHEN  
Mit Holzschnitten von Ludwig Richter u. a.  
2 Bände. Halbleder 8 M.

„Eine reizende Neuausgabe mit trefflichen Wiedergaben der Holzschnitte.“  
Der Bund, Bern

\*

**Tieck**  
MÄRCHEN UND GESCHICHTEN  
2 Bände. Halbleder 8 M.

„Eine feine, sorgfältige Ausgabe . . . Sie enthält das Beste des alten Meisters.“  
Berliner Börsen-Zeitung

\*

**Slevogt**  
MÄRCHEN, MIT DER FEDER ERZÄHLT  
In Worte gefaßt von Joachim Zimmermann  
In Halbleder 6 M.

„Es ist ein außerordentlich lebenswürdiges Werk der Slevogtschen Muse, Märchenzeichnungen voller Leichtigkeit und beschwingter Laune, hingeworfen in einem gleichsam phantasievoll plaudernden Stil, wie er heute unter den deutschen Künstlern allein Slevogt zu eigen ist.“  
Prager Presse

Z

DER PROPYLÄEN VERLAG

**HERVORRAGENDE JUGENDBÜCHER**

in neuen Auflagen!

67.-82. Tausend:

Collodi Grumann  
**Die Geschichte vom  
hölzernen Bengele**

Luftig und lehrreich für kleine und große Kinder. Mit 77 Bildern. In Leinwand RM. 3.50.

In Italien eines der berühmtesten Kinderbücher. Mehr als eine halbe Million Exemplare sind unter der italienischen Jugend verbreitet. Auch in deutscher Sprache ist »Bengele« ein Liebling der Kinder geworden: 66000 Exemplare sind gedruckt, aber viel mehr Kinder kennen den lustigen kleinen Bengele. Beim Verlag in Freiburg kommen jede Woche ein paar Postkarten an von Kindern, die den Bengele gelesen haben und ganz begeistert sind. »Die Geschichte habe ich schon fünfmal gelesen, weil sie viel lustiger ist als die andern Bücher«, schreibt die kleine Christel. Nun, die muß es doch wissen!

51.-60. Tausend:

JÓN SVENSSON  
**Nonni**

Mit 12 Bildern. In Leinwand RM. 4.80.

11.-21. Tausend:

JÓN SVENSSON  
**Auf Skipalón**

Mit 12 Bildern von E. Liebermann. In Leinwand RM. 4.-.

Svenssons Bücher sind zu den besten Jugendschriften zu rechnen. Alle Kinder, Jungen und Mädels, sind begeistert - und auch Erwachsene.

15.-19. Tausend

HELENE PAGÉS  
**Mutter Nanni und  
ihre Kinder**

Mit 6 Bildern von R. Winkler. In Leinwand RM. 3.20.

Helene Pagés Nanni-Bücher gehören zu den besten Jungmädchen-Büchern. Sie enthalten keine aufdringlichen Pädagogenweisheiten, keine langatmigen Reflexionen, nur Wirklichkeit, lebensstarkes Geschehen.

„Man muß die drei Bände in einem Zuge lesen, will man den ganzen Reiz dieses praktischen, lebenswarmen Idylls auf sich wirken lassen . . . Eine schönere erzählende Trilogie wird man wohl schwer finden.“

(Wolframbund, Essen.)

Bücher, die stets begehrt werden und daher stets vorrätig sein müssen.

Z

HERDER & CO., FREIBURG IM BREISGAU