

20000 junge Leser sind Käufer



für den
3. Band
der
**Feuerburg-
Erzählungen!**

Noch jetzt zur Weihnachts-
saison ist es Zeit durch Aus-
stellen dieses Bandes ein
großes Geschäft zu machen,
denn die Sixtus-Erzäh-
lungen sind bei unserer
Jugend wirklich außerordent-
lich beliebt, und der 3. Band
ist solange schon sehnsüchtig
erwartet worden.

Das gut illustrierte Buch
macht mit seinem besonders

schmucken Einband einen ganz vorzüglichen Eindruck auf die Käufer und ist
eine schöne Vervollständigung dieser stark verlangten Abenteuerbücher-Serie.

Ergänzen Sie Ihr Lager auch in

Bd. 1. „Die wilden Jungen von der Feuerburg“

Bd. 2. „Neue Abenteuer von der Feuerburg“,

die dauernd gefragt werden.

Jeder Band M. 3.— orb.

Bezugsbedingungen: Einzel 40%. Je 2 Probe-Expl. mit 45%

Jugend-Verlag, Charlottenburg

**Das schönste
Weihnachtsgeschenk
für Jung und Alt!**

Soeben erschienen!

Berta Classen-Kehren:
Rheinische Kinder

Alte u. neue Geschichten für Jung und Alt
II.

250 Seiten in grün Künstlerleinen gebunden, mit
Weissprägung und Bildnis der Verfasserin in Kunst-
druck Preis RM 5.—

Dieses Buch bringt uns alle unserer Rheinischen
Heimat näher und das grosse Leuchten der Liebe
durchsonnt das ganze Buch.

Herr Professor Dr. Theodor Herold, Düsseldorf,
schreibt: Ein glücklicher Titel, denn er deutet zugleich
Inhalt und Charakter der Novellen an. Grosse und
kleine Kinder von den Ufern des Rheins, ernste und
heitere Bilder aus Vergangenheit und Gegenwart, ziehen
an unserem geistigen Auge vorüber. Man gewinnt den
Eindruck, dass hier eine Dichterin unmittelbar aus
dem Leben gestaltet und nicht bloß fein ersonnene
Geschichten erzählt.

Ⓩ

Hochdruck-Verlag, Düsseldorf

Hub. Hoch,

Buch-, Stein-, Offsetdruckerel, Geschäftsbücherfabrik
Auslieferung in Leipzig durch Carl Fr. Fleischer.

Gösta af Geijerstam

Iva Ohneland

Roman. In Ganzl. M. 6.20, brosch. M. 4.40

Man legt dieses Buch tiefbewegt aus der Hand. Nicht nur deshalb, weil es vielleicht irgend-
wann, irgendwo einmal eigenes Schicksal, eigenes Erleben berührt, sondern weil es gleich-
zeitig tief aus dem Geiste unserer Zeit, aus dem Werden und Wachsen des heutigen Men-
schen überhaupt schöpft. Der Verfasser bindet seine Menschen nicht an zeitlich Gegenwär-
tiges, nicht an Formen, Tendenzen. Dazu ist er zu sehr von dem ewig geheimnisvollen
Wechsel alles in der Natur und im Menschen Ruhenden und Drängenden überzeugt. Mensch-
liches, Allzumenschliches offenbart sich uns in ergreifend wahren Ausmaßen. Das Werk ist
von einem starken Glauben an hohe menschliche Gesinnung auch im Falle tiefster persön-
licher Not befeelt.

Berliner Lokal-Anzeiger

Ⓩ

Georg Westermann - Braunschweig - Berlin W 10 - Hamburg