

In Millionen Exemplaren verbreitet

Emilio Salgari

Abenteuerromane

Hochinteressant und spannend für jedermann

Geheimrat Professor Paul Lindenberg, Berlin, urteilt darüber wie folgt:

„Offengestanden, ich griff nur zögernd einen der stattlichen Bände aus der Reihe der soeben im Phönix-Verlag Carl Siwinna, Berlin, erschienenen Werke Emilio Salgari's heraus und begann nicht minder zögernd das Lesen desselben — es war „Der Lichtberg“ — denn auf diesem Gebiet wird recht viel gesündigt und uns allerhand literarischer Kram vorgesetzt, der, sowohl was Phantasie als Wirklichkeit anbelangt, recht viel zu wünschen übrig läßt. Wie angenehm wurde ich aber durch diesen italienischen Schriftsteller enttäuscht, mit welchem wachsendem Interesse las ich Seite für Seite, mit Spannung Abschnitt für Abschnitt, bis zum dramatischen Schluß, und ebenso erging es mir mit den übrigen Büchern des gleichen Verfassers. Der wird sich bald auch bei uns in Deutschland durchsetzen, wird rasch Geltung erlangen und in jeder Hinsicht volkstümlich werden. Denn er bringt dazu alles mit, was doch recht wenigen nur gegeben ist: eine außerordentliche Fabulierungskunst, eine leichte stets packende Schreibweise, eine seltene Erfindungsgabe, ein Vertiefen in Länder und Völker, dies aufs anschaulichste wiedergebend in einem Rahmen, den er, der einstige Kapitän zur See, während seiner langen Fahrten genau kennen gelernt hat. Menschen und Ereignisse treten uns auf farbigstem Hintergrund fast plastisch in dichterischer Gestaltung entgegen, alles Anstößige ist vermieden, in jedem der Romane wechselt der Schauplatz, jedem ist eine Eigenart bewahrt. Erwachsene wie die reifere Jugend werden sich mit gleicher Hingebung in Emilio Salgari vertiefen, seine Bücher werden von Hand zu Hand wandern und rasch Bürgerrecht bei uns erhalten, zumal der Preis von 3,90 M. der starken und gut ausgestatteten Bände ein außerordentlich billiger ist.“

Der italienische Karl May

Preis
pro Band im
Romanformat

390 Mark

Auf holzfreiem
Papier gedruckt.
Elegant in Ganz-
leinen gebunden.
Mit künstlerischem
Umschlag- und
Innenbild.

Z

Soeben erschienen die deutschen Ausgaben:

- Bd. 1. Der schwarze Korsar. (404 Seiten)
- „ 2. Die Karibenkönigin. (346 Seiten)
- „ 3. Die Geheimnisse der schwarzen Dschungel.
Indische Abenteuer. (338 Seiten) 11.—15. Tausend
- „ 4. Der Lichtberg. Indische Abenteuer (370 Seiten) 11.—15. Tausend
- „ 5. Die algerischen Panther. (320 Seiten)
- „ 6. Die Stadt des Königs Lebrosa. Siamesische Abenteuer
(384 Seiten)
- „ 7. Pharaonentöchter. Roman aus Altägypten (320 Seiten)
- „ 8. Obermatrose Teer. Seeabenteuer (256 Seiten)



Phönix-Verlag Carl Siwinna, Berlin SW 11