



# WERTBÜCHER ALS GESCHENKE



☒ EINMALIGES WEIHNACHTS-SONDERANGEBOT MIT 50% RABATT ☒

*Klassiker deutscher  
Geschichtsschreibung*

## Ferdinand Gregorovius-Werke

Herausgegeben von Fritz Schillmann

**Wanderjahre in Italien.** Neue, vollständige und ergänzte Ausgabe. In einem Band in Dünndruck. 1200 Seiten Kl.-8°. Mit 60 Tafeln. In Leinen M. 20.—. In Pergament M. 30.—. In Leder M. 55.—. Handgebundene Luxusausgabe in Leder oder Pergament M. 55.—

**Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter.** Neue, vollständige Ausgabe. 2 Bände auf Dünndruckpapier. 3069 Seiten. Oktav. Mit 240 Lichtdrucken nach alten Vorlagen. In Ganzleinen M. 50.—. In Ganzpergament M. 70.—. In Ganzleder M. 80.—. Handgebundene Luxusausgabe in Leder oder Pergament M. 120.—

**Athen und Athenais.** Schicksale einer Stadt u. einer Kaiserin i. byzantinischen Mittelalter. 1000 S. auf Dünndruckpapier. 8°. Mit 60 Lichtdrucken nach alten Vorlagen. Leinen M. 20.—. Pergam. M. 30.—. Leder M. 55.—. Handgebundene Luxusausgabe in Leder oder Pergament M. 55.—

**Frauenshicksale in der Renaissance.** Von ALFRED VON REUMONT. Herausgegeben von Emil Schaeffer. Mit einem Farbeindruck und 60 Tafeln in Lichtdruck. 2 Bände. In Leinen M. 20.—. In Pergament M. 35.—. In Leder M. 40.—

**Deutsches Hofleben zur Zeit der Reformation.** Von JOHANNES VOIGT. Hrg. von Emil Schaeffer. Mit 50 Tafeln in Lichtdruck. Kl.-8°. In Leinen M. 15.—. In Pergament M. 25.—. In Leder M. 28.—

*Künstlerbriefe*

**Adolf von Hildebrands Briefwechsel mit Conrad Fiedler.** Herausgegeben v. Günther Jachmann. Mit 16 Taf. 8°. In Ganzleinen M. 18.—

**Neun Briefe über Landschaftsmalerei.** Von C.G. CARUS. Geschrieben in den Jahren 1815—1824. Mit 10 Tafeln. Kl.-8°. Hrg. und mit einem Nachwort begleitet v. Kurt Gerstenberg. In Lein. M. 7.50. In Led. M. 20.—

**Raffaels Sietimische Madonna als Erlebnis der Nachwelt.** Herausgegeben von Emil Schaeffer. Mit 4 Tafeln in Lichtdruck. In Almanach-Quadratformat. In Leinen M. 5.—. In Leder M. 12.—

**Rodin in Gesprächen und Briefen.** Herausgegeben von Helene Nostitz. Mit einem Farbeindruck, 12 Tafeln in Lichtdruck und zahlreichen Abbildungen im Text. Großoktav. In Leinen M. 15.—

**Künstlerbriefe.** Bekenntnisse von Malern, Bildhauern und Architekten. Hrg. v. Hermann Uhde-Bernays. 964 Seiten auf Dünndruckpapier mit sechzig Selbstbildnissen. In Lein. M. 20.—. In Pergam. M. 30.—. In Led. M. 55.—. Handgebund. Luxusausgabe in Leder oder Pergam. M. 55.—

**Goethe.** Die Pyramide. Von FRIEDRICH AUGUST HOHENSTEIN. Großoktav. Geb. M. 18.—  
Zur Gedächtnisfeier ist kein Buch erschienen, das so tief in den inneren Kern der deutschen Persönlichkeit Goethes einführt.

**Goethe.** Zu dessen näherem Verständnis. Von C. G. CARUS. Mit einem Nachwort herausgegeben von Kurt Karl Eberlein. In Leinen M. 7.50. In Leder M. 20.—

**Goethe.** Zu dessen näherem Verständnis. Von C. G. CARUS. Mit einem Nachwort herausgegeben von Kurt Karl Eberlein. In Leinen M. 7.50. In Leder M. 20.—

**Goethe.** Zu dessen näherem Verständnis. Von C. G. CARUS. Mit einem Nachwort herausgegeben von Kurt Karl Eberlein. In Leinen M. 7.50. In Leder M. 20.—

**Fritz Dietrich, Gedichte.** 8°. M. 2.50

**Günther Eich, Gedichte.** 8°. M. 2.50

**Richard Hülsenbeck, Afrika in Sicht.** Ein Reisebericht über fremde Länder und abenteuerliche Menschen. 286 Seiten. In Leinen M. 6.—

**Richard Hülsenbeck, Der Sprung nach Osten.** Bericht einer Frachtdampferfahrt nach Japan, China und Indien. 350 Seiten. In Leinen M. 6.—

**Martin Koschke, Himmelfahrt zur Erde.** Erzählungen. 8°. M. 3.50

**Die Stadt Bauhen.** Von OSKAR KAUBISCH. Mit 60 Tafeln in Lichtdruck. Oktav. In Leinen M. 10.—. In Leder M. 20.—

**Capri.** Von HEINRICH LERSCH. Bilder von Else Seifert. Mit 60 Tafeln in Lichtdruck. Oktav. In Leinen M. 10.—. In Leder M. 20.—

**Griechenland und Amerika.** Plaudereien über Reisen nach der Alten und Neuen Welt von Geh.-Rat Dr. ALFRED SCHULZE. Mit 16 Tafeln in Lichtdruck. Oktav. In Leinen M. 8.—

**Das tausendjährige Meissen.** Von OTTO E. SCHMIDT. Mit 6 Abbildungen im Text und 72 Tafeln auf Kunstdruckpapier. Gr.-8°. Kartoniert M. 8.—. In Leinen M. 10.—

**Das Schloß Siebeneichen.** Von MONICA VON MILTITZ. Mit 50 Tafeln in Kupferdruck. Gr.-8°. In Leinen M. 8.—

**Venedig.** Paläste — Kirchen — Kanäle. Mit einer Einleitung von Wilhelm Hausenstein. Mit 64 Tafeln in Lichtdruck. Quart. In Ganzleinen M. 20.—. In Halbfranz M. 30.—. In Ganzleder M. 35.—

*Goethe*

*Goethe*

*Goethe*

*Goethe*

VERLAG VON WOLFGANG JESS IN DRESDEN