

Z

Der Ueberfall der Jahrhunderte

Novelle von

Johannes Kirschweng

151 Seiten. In Leinen M. 5.50

„Wenn es mit rechten Dingen zugeht, müßte dieses Buch unter die ‚erfolgreichen‘ rücken. Formal wie inhaltlich die Verheißung reifster Früchte.“

Joh. Mumbauer im „Liter. Handweiser“

Kösel & Pustet, München

Soeben erschienen:

Münchner Jahrbuch der bildenden Kunst

Herausgegeben von den Direktoren
der staatlichen Kunstsammlungen

Neue Folge Bd. VI Heft 4

113 Seiten Quart mit 75 Abbildungen

Preis 12.50 M

Inhalt:

Jos. Garber, Der Meistersingersaal in Schwaz. — Alfr. Stange, Beiträge zur sächsischen Buchmalerei des 13. Jahrhunderts. — M. Alpatoff, Die Fresken der Kachrije Djami in Konstantinopel. — K. Zahn, Die Westfassade und das Westportal des Domes in Regensburg

Z

Wir bitten zu verlangen

Verlag Georg D. W. Callwey, München

Noch rechtzeitig für das

Weihnachtsgeschäft

soeben erschienen:

Aus dem Tagebuch eines römischen Priesters von Ernst Smigelski

In Ganzleinen . . M. 3.— ord.
M. 2.10 bar

Ernst Smigelski, gegenwärtig Lehrer am Landeskonservatorium zu Leipzig, Musikkritiker und bekannt als Komponist und Musikschriftsteller, schildert in seinem Tagebuch einfach und schlicht, aber nicht ohne Schönheit und gemütvoller Verknüpfung des Natur- und Seelenlebens, seine Entwicklungsjahre im Kloster bis zur Flucht.

Z

Max Beck Verlag, Leipzig C 1

Das Sündenwasser

Roman von

Heinrich Lohmann

221 Seiten. In Leinen M. 6.50

„ist der beste katholische niederdeutsche Heimatroman, den wir augenblicklich haben. Wundervoller Zusammenklang von Mensch, Landschaft, Geschichte.“ Lit. Ratgeber, München

Kösel & Pustet, München

Z