

Bücher für den Weihnachtstisch

- Joachim Gasquet, CÉZANNE.** Mit 48 Lichtdrucktafeln. Numerierte Auflage von 500 Exemplaren. In Halbpergament M. 70.-.
- Karl Scheffler, GESCHICHTE DER EUROPÄISCHEN KUNST IM 19. JAHRHUNDERT.** Malerei und Plastik. 2 Bände. In Ganzleinen M. 35.-, M. 28.-. In Halbleder M. 38.-, M. 31.-. In Liebhaber-Halbfranz M. 44.-, M. 37.-. Jeder Band kann einzeln bezogen werden.
- Karl Scheffler, MENZEL.** 8.-11. Tausend. Mit 130 Abbildungen. In Ganzleinen M. 12.-.
- Max J. Friedländer, ALBRECHT ALTDORFER.** Mit 111 Abbildungen. In Ganzleinen M. 18.-.
- Walter Weidmann, FRANZ KRÜGER.** Mit 107 Abbildungen. In Ganzleinen M. 15.-.
- Gottfried Jedlicka, TOULOUSE-LAUTREC.** Mit 157 Abbildungen und 7 Farbtafeln. Nr. 1-100 in Ganzpergament M. 100.-. Nr. 101-1000 in Ganzleinen M. 50.-.
- Jakob Rosenberg, JAKOB VON RUISDAEL.** Mit 112 Lichtdrucktafeln und einem Oeuvre-Katalog sämtlicher Gemälde des Künstlers. Numerierte Auflage von 360 Exemplaren. In Ganzleinen M. 150.-.
- Eurt Glaser, EDVARD MUNCH.** 5.-7. Tausend. Mit 112 Abbildungen. In Halbleinen M. 14.-.
- Hans Mackowsky, MICHELANGELO.** 4. Aufl. Mit 116 Bildtafeln. In Halbleinen M. 26.-. In Halbpergament M. 30.-.
- Ambroise Vollard, RENOIR.** Mit 35 Abbildungen. In Ganzleinen M. 8.-.
- Ambroise Vollard, DEGAS.** Mit 32 Abbildungen. In Ganzleinen M. 7.-.
- Antonin Proust, MANET.** 2. Auflage. Mit 24 Abbildungen. In Ganzleinen M. 7.-.
- Max J. Friedländer, ECHT UND UNECHT.** In Ganzleinen M. 3.50.
- Vincent van Gogh, BRIEFE.** 25.-28. Tausend. Mit 12 Abbildungen. In Ganzleinen M. 6.-.
- Paul Gauguin, NOA NOA.** 17.-21. Tausend. Mit 8 Abbildungen. In Ganzleinen M. 6.-.
- DIE KUNST DES OSTENS.** Herausgegeben von William Cohn. 11 Bände. Jeder Band in Halbleinen M. 14.-.
- Heinrich Tessenow, HAUSBAU UND DERGLEICHEN.** 5. u. 6. Tausend. Mit 137 Abbild. In Ganzleinen M. 12.-.
- W. E. Behrendt, DIE HOLLÄNDISCHE STADT.** Mit 126 Abbildungen. In Ganzleinen M. 12.-.
- Lewis Mumford, VOM BLOCKHAUS ZUM WOLKENKRATZER.** Mit 25 Abbildungen. In Ganzleinen M. 9.-.
- Arthur Eloesser, DIE DEUTSCHE LITERATUR VOM BAROCK BIS ZUR GEGENWART.** 2 Bände. Bd. I: Die Literatur bis zu Goethes Tod. Geh. M. 28.-. Ganzleinen M. 34.-. Bd. II: Das 19. u. 20. Jahrhundert. Erscheint 1930.
- Julius Meier-Graefe, COROT.** Mit 153 Lichtdrucktafeln. In Halbpergament M. 100.-. Vorzugsausgabe: 50 numerierte und vom Verfasser signierte Exemplare. In Ganzleder M. 250.-.
- Leo N. Tolstoj, Ausgabe.** 14 Bände. In Liebhaber-Halbfranz M. 110.-. In Ganzleinen M. 65.-. Jeder Band ist auch einzeln lieferbar.
- Iwan Gontscharow, GESAMMELTE WERKE.** 4 Bände in Kassette M. 30.-. Jeder Band ist auch einzeln lieferbar.
- Fedor Dostojewski, DER IDIOT.** Roman. Deutsch von August Scholz. 14.-17. Tausend. In Pappband M. 7.-. In Ganzleinen M. 9.-.
- Gustave Flaubert, DER ROMAN EINES JUNGEN MANNES.** 4. Auflage. Gebunden M. 5.50.
- Ninon de Lenclos, LIEBESBRIEFE.** 7. Auflage. Liebhaberausgabe auf Bütteln mit 10 Radierungen in Lichtdruck von Karl Walser. In Ganzleinen M. 12.-. In Ganzleder M. 35.-.
- Goethes Novellen und Märchen.** Liebhaberausgabe. 3. und 4. Tausend. In Ganzleinen M. 7.-.
- Heinrich von Kleist, ERZÄHLUNGEN.** 2. Auflage. 3 Bände. In Halbleder M. 20.-. In Ganzleder M. 30.-.
- J. K. A. Müllers, VOLKSMÄRCHEN DER DEUTSCHEN.** 5 Bände. Ausstattung der Cottaischen Original-Ausgabe von 1785-1788. In Halbleder M. 12.-.
- Herbert Eulenberg, SCHATTENBILDER.** 86.-88. Tausend. In Halbleinen M. 5.50. In Ganzleinen M. 6.50.
- Christian Morgenstern, GALGENLIEDERBÄNDE.** Jeder Band in Ganzleinen M. 4.-.
- Georg Fink, MICH HUNGERT.** Roman. 6.-10. Tausend. Geheftet M. 5.-. In Ganzleinen M. 7.50.
- Günther Virkenfeld, DRITTER HOF LINKS.** Roman. 2. Auflage. Geheftet M. 4.50. In Ganzleinen M. 6.50.
- Efraim Frisch, ZENOBI.** Roman. Geheftet M. 3.50. In Ganzleinen M. 4.50.
- Friedrich Griefe, DIE FLUCHT.** Erzählung. In Ganzleinen M. 3.80.
- H. E. Andersen, DAS MÄRCHEN MEINES LEBENS.** 4. Auflage. In Ganzleinen M. 6.-.
- Arthur Kahane, TAGEBUCH DES DRAMATURGEN.** Essays. In Ganzleinen M. 6.-.
- Christian Morgenstern, KLEIN IRMCHEN.** Ein Kinderliederbuch mit Zeichnungen von J. L. Gamp. In Halbleinen M. 6.-.
- Stephan Ley, BEETHOVENS LEBEN.** Mit 150 Abbildungen. In Ganzleinen M. 18.-.
- Max Slevogt, DIE TAPFEREN ZEHNTAUSEND.** Xenophons Anabasis nacherzählt von Carl Witt. Mit 33 Lithographien von Max Slevogt. In Ganzleinen M. 5.50.
- H. E. Andersen, DÄUMELIESCHEN UND ANDERES.** Mit 22 Zeichnungen von Olaf Gulbransson. In Ganzleinen M. 7.50.
- Eurt Glaser, DIE GRAPHIK DER NEUZEIT.** 6.-10. Tausend. Mit 486 Abbildungen. In Ganzleinen M. 30.-.

Z Auslieferung für Österreich: Leopold Heidrich, Wien I, Spiegelgasse 21 **Z**

BRUNO CASSIRER VERLAG / BERLIN W 35