

Farbige Raumkunst der Vergangenheit

Achtzig farbige Ansichten aus deutschen
Schlössern und Bürgerhäusern. Eingeleitet
von DR. ADOLF FEULNER

Band 25 der Bauformen-Bibliothek. In Buckram 40 M.

Allen befreundeten Sortimentsfirmen übersandte ich dieser Tage ein vierseitiges vierfarbiges Rundschreiben über dieses wichtige neue Werk. Der Band bedeutet eine Überraschung.

Zum erstenmal zeigt er die ganze Farbenschönheit des Barock, Rokoko, Louis XVI und Empire. Die Vorlagen schufen Maler von Rang, die Wiedergaben sind von größter Feinheit. Im Vorwort deckt Adolf Feulner die eigenartigen Farbgesetze des höfischen Zeremoniells auf und die ästhetischen Grundlagen ihrer großen künstlerischen Wirkungen.

Der Laie bewundert in diesen farbigen Raumbildern unsre große baugeschichtliche Vergangenheit; der Selbstschaffende läßt sich von ihrer meisterlichen Farbbeherrschung anregen; der Kunstwissenschaftler schätzt sie als neues wertvolles Vergleichsmaterial. Legen Sie bitte diesen Kreisen den neuen Band zur Ansicht vor. Er wird Begeisterung auslösen. Auslieferung ab 24. Januar.



**Vorzugsrabatt
auf dem Zettel**

Alleinauslieferung für England: B. T. Batsford, Ltd., 94 High Holborn, London W. C. 1

Alleinauslieferung für Frankreich: Ch. Massin et Cie., 51 Rue des Ecoles, Paris

Alleinauslieferung für Vereinigte Staaten: William Helburn, Inc., 15 East 55th Street, New York

JULIUS HOFFMANN STUTTGART