

WEIDMANNSCHE



BUCHHANDLUNG

IN BERLIN SW 68

ZIMMERSTRASSE 94

Ⓩ

Wissenschaftliche Neuerscheinungen

Ⓩ

Wesen und Wege der Schulreform.

Zusammen mit Heinrich Deiters und Lina Mayer-Kulenkampff hrsggeg. von **Adolf Grimme**. Gr.-8°. XVI u. 303 Seiten. Geh. Rm. 12.—, geb. Rm. 14.—

Die erste zusammenfassende und zugleich kritische Gesamtdarstellung der preußischen Schulreform von 1924. Das Werk ist für alle, die sich mit dem höheren Schulwesen Preußens befassen, unentbehrlich.

Die Zukunft des Gymnasiums.

Herausgegeben vom Reichsausschuß zum Schutze des Gymnasiums. Erste Folge. 8°. 35 Seiten. Geh. Rm. —.60

Eine Abwehr der unbegründeten Angriffe gegen das „sterbende Gymnasium“. Der Beweis wird erbracht, daß sich in allen Landesteilen gerade das Gymnasium wieder steigender Beliebtheit erfreut.

Der Kampf um die Antike.

Von Oberstudiendirektor **Dr. W. Bottermann**. 8°. 40 Seiten. Geh. Rm. 1.—

In beredten Worten wird die Bedeutung der humanistischen Bildung für unsere und für jede Zeit hervorgehoben.

Verhandlungen der Direktoren-Versammlungen der Provinzen Preußens. 97. Bd.

Versammlungen in der Rheinprovinz und in Schleswig-Holstein 1927. Gr.-Lex.-8°. VI und 226 Seiten. Geh. Rm. 12.—

Vom Mittelalter zur Reformation.

Forschungen zur Geschichte der deutschen Bildung. Herausgegeben von **Konrad Burdach**.

Zweiter Band: **Briefwechsel des Cola di Rienzo**. Fünfter Teil: Nachlese zu den Texten. Kommentar. Herausgegeben von **Konrad Burdach** und **Paul Piur**. Mit Beiträgen von Fritz Kühn †. Gr.-8°. XXVIII und 519 Seiten. Geh. Rm. 34.—

Vierter Band: **Aus Petrarca's ältestem deutschen Schülerkreise**. Unter Mitwirkung **Richard Kienast** herausgegeben von **Konrad Burdach**. Mit Beiträgen von Heinrich Anz, Ludwig Bertalot, Paul Piur. Gr.-8°. XI und 278 Seiten mit 2 Tafeln. Geh. Rm. 19.—

Deutsche Texte des Mittelalters.

Band XXXIII: **Johann Hartliebs Übersetzung des Dialogus Miraculorum von Caesarius von Heisterbach**, herausgegeben von **Karl Drescher** †. Gr.-Lex.-8°, XXIII und 475 Seiten mit 2 Tafeln. Geh. Rm. 34.—

Materialien zur Bibelgeschichte und religiösen Volkskunde des Mittelalters.

Band IV: **Die neue Ee, eine neutestamentliche Historienbibel**, hrsg. von **Prof. D. Hans Vollmer**. Gr.-8°. LXIV u. 233 S. mit 2 Tafeln. Geh. Rm. 20.—

Monumenta Germaniae historica.

Epistolae, Tom. VII. Pars II:

Epistolae Karolini aevi tom. V. 4°, XXII und 314—480 Seiten. Geh. Rm. 24.—

Scriptores rerum Germanicarum Nova series tom. VI.

Leveldi de Northof Chronica comitum de Marka. XLVII u. 146 S. Geh. etwa Rm. 12.—

Ergänzungsband zum Heidelberger Index zum Theodosianus. Hergestellt unter der Leitung von **Otto Gradenwitz**. 4°. VI und 92 und 32 und XX Seiten. Geh. Rm. 20.—

Eine Ergänzung zu dem früher erschienenen Heidelberger Index zum Theodosianus. Damit sind alle Kaisergesetze mit Indi es versehen. Alle Bibliotheken und Juristen sind Abnehmer.

Shakespeares Prologe, Epiloge und Chorus Reden. Eine kritische Untersuchung

von **Lorenz Morsbach**. Gr.-8°. II u. 80 Seiten. Geh. Rm. 3.—

Die Prologe in den Shakespeareschen Dramen wurden bisher noch nicht gründlich durchforscht. Es zeigt sich, daß in ihnen sich wichtige Ausblicke auf den Dichter und sein Werk ergeben. Abnehmer sind Anglisten, Neuphilologen, Germanisten.

Bonizo, Liber de vita christiana, Bd. 1 der

Texte zur Geschichte des römischen und kanonischen Rechts im Mittelalter, vorbereitet von Emil Seckel, hrsggeg. von der Preuß. Akademie der Wissenschaften, herausgegeben von **Ernst Perels**. Gr.-8° LXXXVII u. 402 Seiten mit 2 Tafeln. Geh. Rm. 60.—

Als erster Band eines neuen Unternehmens der Preußischen Akademie der Wissenschaften erscheint das wichtigste Werk des bekannten Bischofs von Sutri hier zum ersten Male in vollständiger Ausgabe. Diese Zusammenfassung der Anschauungen eines Zeitgenossen und Parteigängers Papst Gregors VII. stellt nicht nur für die Materie des Kirchenrechts, sondern auch für die Geschichte der politischen Theorien wie überhaupt für die mittelalterliche Ideen- und auch Sozialgeschichte eine Fundgrube von besonderer Bedeutung dar.