

WILLIAM HEINEMANN, LTD., Publishers, KINGSWOOD.  
Tadworth — Surrey — England.

— HEINEMANN BOOK NEWS —

**THE GOOD COMPANIONS.**

By J. B. Priestley. Demy 8vo. 10/6d.

Hier ist englisches Provinzleben. Auf weiten Flächen und belebten Gassen, in grossen und kleinen Städten, auf Messen, Jahrmärkten und Landstrassen, in schmutzigen, alten Theatern und sonderbaren Logis spielen die Szenen von Priestleys reichem und massivem Roman. — Er erzählt uns mit der ihm eigenen Hingabe, Wahrhaftigkeit und Fülle die Schicksale dreier pflichtvergessener Drückeberger, — eines einfachen Arbeitmannes aus Yorkshire, einer Dame vom Cotswold Hügel und eines jungen Lehrers, — die, ihrem täglichen prosaischen Pflichtenkreis entlaufen, sich zusammenfanden und mit noch ein paar heruntergekommenen Schauspielern die Truppe bildeten, die als "The Good Companions" bekannt war. — Die seltsamen Abenteuer, die jeder von ihnen erlebte, bevor sie sich zusammenschlossen, der Reichtum, mit dem das Schicksal die Truppe überschüttete, und die Wechselfälle des Lebens, die sie am Ende wieder auseinandertreiben, bilden die glückliche Handlung des grossen, hochstehenden Romans, der brillant und ganz im Geist echter Komödie geschrieben ist.

**THE GENTLEMAN IN THE PARLOUR.** By W. Somerset Maugham.

Price about 10/6d.

(Erscheint am 24. Februar)

Es ist ein ganz aussergewöhnlicher Fall, dass die gleiche Person der Handlung in zwei Büchern erscheint, die von zwei verschiedenen Autoren geschrieben wurden, und die beide mit nur wenigen Wochen Abstand von einander veröffentlicht werden. Das ist jetzt zufällig mit Mr. W. SOMERSET MAUGHAM und Miss TENNYSON JESSE geschehen. Miss JESSE'S Roman "THE LACQUER LADY" ist bereits erschienen, und Mr. SOMERSET MAUGHAM'S Reiseerzählung "THE GENTLEMAN IN THE PARLOUR" wird im Februar herauskommen. Miss JESSE nahm sich ein altes Frauchen, dem sie in Mandalay in die Quere lief, als Modell für ihren Roman, denn dieses alte Mütterchen hatte einst am Hofe König Thibaw's, als die Engländer Burma noch nicht okkupiert hatten, eine grosse Rolle gespielt. Auch Mr. SOMERSET MAUGHAM traf zufällig dies Mütterchen auf seiner Reise durch Burma, the Shan States und Siam, und als Ergebnis einer längeren Unterhaltung mit ihr erzählt er das Wesentliche der "Lacquer Lady" auf einigen Seiten seiner interessanten Reisebeschreibung.

**TIME, GENTLEMEN! TIME!**

By Norah Hoult. Cr. 8vo. 7/6d.

(Erscheint am 3. Februar)

Hier ist ein neuer Roman von NORAH HOULD, deren "Poor Women" von strenger Kritik hohes Lob wurde. In "Time, Gentlemen, Time!" werden uns ein paar Tage aus dem Leben eines Rechtsanwalts erzählt, aus irischem Blut, mit

Namen Carmichael, der mit seiner Frau und seinen zwei Kindern in einem Londoner Vorort wohnt. — Eine zeitlang geht es ihnen gut, bis die Versuchung in Gestalt von Alkohol an ihn herantritt. Er beginnt zu trinken, seine Praxis wird ruiniert und seine Familie gerät in Not und Elend. Die Handlung erreicht ihren Höhepunkt, als in einer Nacht, nach der niederschmetternden Kunde vom plötzlichen Tode seines besten Freundes Carmichael vom Arm des Gesetzes erfasst wird. — Die Erzählung ist eine feine Studie über einen von denen, "die" — nach den Worten von T. M. Kettle — "das Leben zerbricht".

**ALL OUR YESTERDAYS.**

By H. M. Tomlinson. Cr. 8vo. 8/6d.

Sonder-Ausgabe von etwa 750 Exemplaren zum Preise von etwa £ 3.3. Jedes Exemplar numeriert und gezeichnet vom Verfasser.

H. M. TOMLINSON hat während des Weltkrieges — von seiner Erklärung bis zum Waffenstillstand — eine Reihe von Charakterschilderungen veröffentlicht, die bekannter und beliebter geworden sind, als die Helden anderer Kriegseromane, denn er schildert zuvor ihre Welt und wie sie in ihr leben. Von den Tagen des Burenkrieges ausgehend berichtet er über den Fortschritt und die Entwicklung jener Epoche und deckt alle Schönheit auf, die sich in den wahren Begebenheiten offenbart. Seine Schilderungen eilen von den Stätten des Wohlstandes und des Reichtums durch die "Fleet Street" und die Londoner Docks zu den Gestaden eines mächtigen Stromes in Afrika, und zu der Stille grosser Wälder, die noch keines Menschen Fuss betrat. Von diesem Hintergrund aus gesehen, wird uns der Krieg besser verständlich, und wir lernen ihn erkennen — nicht als ein uns überraschendes Ereignis, sondern als die vernunftgemässe Folge all dieser Geschehnisse: "Denn es ist billig und recht", sagt er, "dass vorbildliche Tat ihren Lohn erhält".

**THE VOYAGE HOME.**

By Storm Jameson. Cr. 8vo. 7/6d.

STORM JAMESON zeigt immer noch eine starke Neigung für die Heldin ihres letzten Romans, die eigensinnige und unglückliche MARY HANSYKE, über die so viel Missgeschick hereinbrach. — Mary, wie wir ihr in diesem Roman begegnen, ist eine tapfere und liebenswürdige Frau. Mit 40 Jahren hat sie den zweiten Mann, und drei Kinder, und trägt mutig ihr Schicksal, das sie dazu verurteilte, sich ein ganzes Leben lang einsam zu fühlen, weil sie den rechten Mann, der ihr einmal begegnete, nicht gewinnen konnte. Sie hält getreulich aus, aber ihr Leben ist im wesentlichen ein Fehlschlag, und sie kann den inneren Halt und damit den Frieden nicht finden. Die Fahrt einer solchen Frau zum stillen Hafen ist stürmisch und bewegt. Es gibt unvermeidliche Herzens-Krisen in diesem Roman. Nicht nur Mary's Privatleben, auch ihre Schiffswerften werden davon erschüttert. Miss Jamerson führt sie aber schliesslich — mit ihrem zweiten Mann — doch zum "Innern Frieden" über dessen Möglichkeit und glaubhafte Folgerichtigkeit beim Leser keine Zweifel entstehen.

Wir bitten zu verlangen.

Auslieferung durch K. F. KOEHLER, Kommissionsgeschäft, LEIPZIG.

WILLIAM HEINEMANN, LTD., Publishers, KINGSWOOD.  
Tadworth — Surrey — England.