Als wichtiges Quellenwerk der frühniederländischen Plastik

beginnt demnächst zu erscheinen:

Dr. Martin Konrad

Meisterwerke der Skulptur in Flandern und Brabant

80 Tafeln in Lichtdruck mit einem Katalog und einer Einführung

Subskriptionsausgabe in 300 Exemplaren

Schluß der Subskription: 1. Juli 1930

Zehn 2—4 wöchentlich erscheinende Lieferungen zum Subskriptionspreis von RM.8.—. Erhöhte Preise für Bestellungen nach dem 1. 7. 1930: Lieferung je RM. 9.—

Lieferung 1 in Kommission mit 30%; Subskriptionen nur bar mit 35%. 1 Probes exemplar bar mit 40%, falls bis 15.2.30 bestellt.

In Meisterwerken ersten Ranges wird die der Forschung bislang kaum zugänglich gewesene flämische Skulptur des reifen Mittels alters bis zum Barock der Kunstwissenschaft, dem Sammler und Kunstfreund erstmalig nahegebracht. Dabei ist diese nordische Plastik von einer ganz großen abgeklärten Form, ebenbürtig der von alters her berühmten frühniederländischen Malerei und ebenso einflußreich für das Kunstschaffen der Nachbarländer.



IMAGO

VERLAGSGESELLSCHAFT M. B. H., BERLIN W 35 GENTHINER STRASSE 17