

## Was wissen wir eigentlich von Jesus?

Ein Versuch, das Neue Testament rein sachlich mit den Gedanken unserer Zeit zu denken!

Demnächst erscheint:

Paul Thielscher

## Unser Wissen um Jesus

Ein neuer Weg der Quellenuntersuchung

I.

### Die Selbstentfaltung des Stoffes in den vier Evangelien

Preis zwölf Mark



Dieses Werk ist in der Sprache unserer Zeit geschrieben, nicht in einem gelehrten Jargon, den niemand versteht. Es denkt *entwicklungsgeschichtlich* in den Gedanken unserer Zeit und *nicht dogmatisch* in den Gedanken des 16. Jahrhunderts. Zum ersten Male wird hier mit den Mitteln der Wissenschaft der Versuch unternommen, das Neue Testament mit den Gedanken unserer Zeit zu denken. Durch ein bisher darauf nicht angewandtes wissenschaftliches Verfahren wird das Evangelium *geschichtlich* erklärt und damit den altbekannten, aber zu gleichgültig gewordenen Formeln erstarrten Worten das frische Leben ewiger Jugend zurückgegeben. Die Evangelien werden in bewusster Folgerichtigkeit der angewandten Forschungsmethoden als Dokumente religiös erregter, um die Wahrheit ringender Männer aus der Werbezeit der neuen Weltreligion des Christentums erwiesen. — Das Werk will nicht für den Leser das religiöse Problem lösen, aber es stellt ihn dem religiösen Problem von Angesicht zu Angesicht gegenüber, indem es die Frage nach unserem tatsächlichen Wissen um Jesus urkundlich klärt.

\*

*Diese originale, mit großem Scharfsinn durchgeführte Analyse führt zu ganz neuen Ergebnissen, die vermutlich nicht ohne Widerspruch bleiben werden.*

\*

*Interessenten finden Sie sowohl unter den Theologen als auch unter den Philologen.*



Leopold Klotz Verlag / Gotha



In Kürze wird erscheinen:

## NÜRNBERG / KAISER UND REICH

Studien zur reichsstädtischen Aussenpolitik

von

EUGEN FRANZ

Privatdozent an der Universität München

XVI, 462 Seiten 8°. Geheftet M. 15.—

Nach umfassenden Studien in zahlreichen Archiven Deutschlands und Österreichs unternimmt Staatsarchivar Dr. Eugen Franz zum ersten Male eine aus den Originalquellen geschöpfte Darstellung der Außenpolitik des mächtigsten deutschen Stadtstaates in seinen Beziehungen zu Kaiser und Reich. Auch Kultur und Kunst, vor allem aber die religiöse Bewegung in der Reformationszeit, sowie Handel und Wirtschaft werden vom Verfasser herangezogen, soweit sie die Politik der Stadt beeinflusst haben. Das Buch ist eine wertvolle Bereicherung der historischen Literatur, zugleich aber wird jeder Gebildete, der sich für deutsche Geschichte interessiert, gerne zu diesem anschaulich und flüssig geschriebenen Buche greifen.



VERLAG C. H. BECK / MÜNCHEN

## RUNDFUNKÜBERTRAGUNG

auf dem Berliner Sender  
aus der Berliner Staatsoper  
am 10. Februar 1930

JAROMIR WEINBERGER

## SCHWANDA

DER DUDELSACKPFEIFER

Klavierauszug, Textbuch und Ausgaben  
ins Schaufenster!

U. E. Nr. 8967 Klavierauszug mit Text . . . nn. Mk. 16.—  
U. E. Nr. 8968 Textbuch . . . . . nn. Mk. 1.—

EINZELAUSGABEN

Für Klavier:

U. E. Nr. 8868 Ouvertüre, vierhändig . . . . n. Mk. 4.—  
U. E. Nr. 9691 Potpourri, zweihändig . . . . n. Mk. 3.—  
U. E. Nr. 9692 Furiant, zweihändig . . . . n. Mk. 1.50  
U. E. Nr. 9693 Polka, zweihändig . . . . n. Mk. 1.50  
U. E. Nr. 9694 Böhmischer Tanz, zweihändig n. Mk. 1.50

Mehrere Ausgaben für Salon- und  
kleines Orchester (Vindobona-Collection)

UNIVERSAL-EDITION A. G., WIEN - LEIPZIG

Berlin: Ed. Bote & G. Bock