

Mitte Februar erscheint

Geschichte des Kunstgewerbes

aller Zeiten und Völker

in Verbindung mit zahlreichen Fachgelehrten herausgegeben von

Dr. H. TH. BOSSERT

Format 19 × 26,5 cm

Band III

INHALT DES BANDES:

VORGESCH. KUNSTGEW. OSTASIENS UND INDIENS: Dr. Helmuth Th. Bossert, Berlin
CHINA, KOREA, JAPAN: Dr. Martin Feddersen, Hamburg
TIBET, VORDER- UND HINTERINDIEN: Dr. Ernst Waldschmidt, Berlin
ALTER ORIENT: Prof. Dr. Eckhard Unger, Berlin

AUS EINIGEN BESPRECHUNGEN:

„Die beiden vorliegenden Bände zeigen, daß das Werk bei aller wissenschaftlichen Fundamentierung auch für den Gebildeten aus allen Ständen von erheblicher Bedeutung sein wird. Abgesehen von der wissenschaftlichen Grundlegung vermittelt es eine Fülle künstlerischer und ästhetischer Werte.“
(Königsberger Allgemeine Zeitung)

„Die vorliegenden ersten zwei Bände befriedigen die höchsten Ansprüche.“ *(Die Horen, Berlin)*

„Das Bildmaterial ist wie bei allen Bossertschen Publikationen ungemein sorgfältig ausgewählt, die Reproduktion ist denkbar schön, eine Freude für den nur Genießenden und vieles auch völlig neu für den Fachmann. Auch der Text ist belehrend und bunt, schon weil der Verfasser so viele sind und der Herausgeber ihnen sichtlich jede Freiheit ließ.“
(Hannoverscher Kurier)

„So wie das Werk heute schon dasteht, dürfen wir stolz darauf sein. Die internationale Literatur dürfte kein zweites ähnliches aufweisen.“
(Der Tag, Wien)

„Dieses Werk wird nicht nur dem Wissenschaftler, auch dem Kunstgewerbler, dem Bibliophilen, wie überhaupt jedem, der sich für die kunstgewerblichen Hervorbringungen von gestern und heute interessiert, nicht nur ein hochwillkommenes, sondern auch bald ein unentbehrliches Handbuch darstellen.“
(Wiener Zeitung)

Preis pro Band in Halbleder gebunden Mk. 42.—

Ⓜ

Ernst Wasmuth Verlag A. G. / Berlin W 8