

- * **Hillmann, August, Birkenfeld (Nahe).** Komm.: Stuttgart, Koch, Neff & Detinger. [Dir.]
- † **Glaizer Bücherstube Buchhandlung u. Verlagsabteilung der Arnestus-Druckerei G. m. b. H. u. V.** Schirmer G. m. b. H., Glas, Grüne Str. 10. Spez.: Katholische Literatur, Theologie, Pädagogik u. Kirchenmusik. Begr. 1/II. 1895. (→ 2. — ZA.: Schirmer Glas. — Dtsche Bank u. Disc.-Ges.; Darmstädter u. Nationalbank, Glas. — Breslau 3297.) Geschäftsf.: Bernhard Konecny. Geschäftsl.: Paul Bochnig. Angebote aus den Gebieten der kath. Literatur sind direkt erwünscht. Vermittelt Anzeigen und Rezensionstücke für die hiesige Lokalpresse. Nachnahmeforderungen verboten. Liefern direkt mit 1/2 Portoberechnung. Empfehlen den Herren Verlegern unsere leistungsfähige Buchdruckerei, Graphische Kunst-Anstalt, Buchbinderei usw. Kostenanschläge bereitwilligst. Leipziger Komm.: J. at. w. Bernh. Hermann & G. E. Schulze.
- ✗ **Goldstein, Joachim, Berlin-Niederschönweide,** erloschen. [Dir.]
- * **Grethlein & Co., G. m. b. H., Leipzig C 1.** Die Ges.-Prokura des Fr. Marie Freudiger ist erloschen, die des Ludwig Menzel in Einzel-Prokura umgewandelt. Dem Fr. Ida Hartmann wurde Ges.-Prokura erteilt. [S. 6/II. 1930.]
- Gruber, Hans, Basel,** wurde im Adressbuch gestrichen.
- Hoffmann, Erich, Flatow (Grenzmarf).** Leipziger Komm. jetzt Streller. [S. 35.]
- * **Hoffmann & Ohnstein, Leipzig C 1.** Die Prokura des Hermann Häschel ist erloschen. [S. 5/II. 1930.]
- Homburg, C., Schilfah (Baden),** hat den Verkehr über Leipzig aufgegeben. [Dir.]
- ✗ **Hübisch, Friedrich Ernst, Verlag G. m. b. H., Berlin W 62.** Dem Fr. Margarete Bruhn wurde Ges.-Prokura erteilt. [S. 5/II. 1930.]
- ✗ **Kal-Verlag, Komm.-Ges. a. Alt., Berlin W 62,** hat den Verkehr über Leipzig aufgegeben. [Dir.]
- † **Körner, Otto, Bad Sachsa (Südharz), Schulstr. Buch-, Lehrmittel-, Musik- u. Papierhandlg., Leihbibl.** Begr. 1/XII. 1929. (→ Städt. Sparkasse, Bad Sachsa.) Leipziger Komm.: w. Goldmar.
- ✗ **Kranich Verlag Hoyer Chüden G. m. b. H., Berlin-Zehlendorf.** Leipziger Komm.: Fleischer. [Dir.]
- ✗ **Kyffhäuser-Verlag August Schneider, Sangerhausen.** Dem Friedrich Hoffmann wurde Prokura erteilt. [S. 10/II. 1930.]
- † **Maien-Verlag Gertrud Prellwitz, Oberhof. Buchverlag.** Begr. 24/XII. 1929. (ZA.: Maienverlag Oberhof. — Gebr. Goldschmidt, Fil. Oberhof. — Erfurt 29942.) Leipziger Komm.: at. Goldmar.
- * **Duisow, Otto, Verlag, Lübeck.** Die Prokura des Hans Apel ist erloschen. Dem Karl-August Wiefeler wurde Einzel-Prokura erteilt. [S. 10/II. 1930.]
- † **Reichsverlag und Druckerei des Deutschen Gemeinschafts-Diakonieverbandes G. m. b. H., Marburg (Lahn), Kappeler Str. 34. Buch- u. Schriftenverlag, Buchdr.** Begr. 1918. (→ 720. — ZA.: Reichsverlag. — Marburger Bank, Marburg; Sparkasse u. Leihbank der Stadt Marburg. — Frankfurt [M.] 35738.) Geschäftsf.: Hermann Rathmann. Leipziger Komm.: at. Wallmann.
- * **Rosenberg, Georg, Fürth (Bayern).** Dem Fr. Marie Rosenberg u. Hedwig Köhler wurde Prokura erteilt. [S. 7/II. 1930.]
- ✗ **Rüstung Verlags- und Vertriebsgenossenschaft e. Gen. m. b. H., Berlin-Charlottenburg 5, Friedbergstr. 13. Buch- u. Zeitschriftenverlag, Buchvertrieb.** Begr. 3/XI. 1927. (→ C 3 Westend 4990. — Berlin 117154; Prag 500531.) Geschäftsf.: Georg Merseburg. Leipziger Komm.: a. w. Fleischer.
- † **Schellbach, Oscar, Verlag, Hamburg 13, Grindelhof 50. Buch- u. Zeitschriften-Verlag, Versandbuchhdlg.** Spez.: Erfolgsliteratur, Philosophie u. Geisteswissenschaften. Begr. 1923. (→ S 4, Hanja 180. — ZA.: Schellbach-Verlag Hamburg 13. — Dtsche Bank u. Disc.-Ges., Dep.-Kasse F. — 31807.) Leipziger Komm.: at. Goldmar.
- * **Stich, Ferdinand, Kapstadt (Südafrika).** Das bish. Zweiggeschäft in Johannesburg wurde zum Hauptgeschäft erhoben. [S. 37.]
- ✗ **Verlag der Deutschkirch G. m. b. H., Berlin-Schlachtensee, Albrechtstr. 19. Buch- u. Zeitschriften-Verlag.** Begr. 8/IX. 1926. (→ Zehlendorf 1169. — Evang. Centr.-Bank, Berlin. — 37919.) Geschäftsf.: Martha Humboldt. Leipziger Komm.: a. Brauns.

- Boerfel's Verlag, Max, Leipzig S 3. Leipziger Komm.: a. Giegler's Buchh. [Dir.]**
- * **Zeier, F., Bukarest.** Leipziger Komm. jetzt Goldmar. [S. 38.]

Kleine Mitteilungen

Anzeigen für den Tag des Buches. — Von verschiedenen Seiten erhalten wir die Anregung, Anzeigen für den Tag des Buches, die sich im vorigen Jahr über die ersten Märzwochen erstreckten, in einer Börsenblattnummer zu vereinigen. Wir sind gern bereit, diesem Wunsch nachzukommen, und beabsichtigen, die am 4. März erscheinende Nummer des Börsenblattes für diese Anzeigen freizuhalten. Dem Sortiment wird es dadurch leichter gemacht, das Lager zu prüfen, und ermöglicht, Bestellungen nicht verzettelt, sondern auf einmal aufzugeben. Der Verlag kann wohl auf eine besondere Beachtung seiner Anzeigen rechnen und wir hoffen, daß er die Gelegenheit benutzen wird, die für den Tag des Buches besonders geeignete Literatur in den Vordergrund zu rücken. Wir bitten um recht baldige Einsendung der Manuskripte an die Expedition des Börsenblattes. Die Anzeigen werden in der Reihenfolge des Eingangs erscheinen. Die Schriftlg.

Einführung eines internationalen Zolltariffschemas. — Der Börsenverein der Deutschen Buchhändler unterstützt mit besonderem Nachdruck alle Bewegungen, die die Zollfreiheit der vom Buchhandel vertriebenen Gegenstände zum Ziele haben. Ein Mittel zur Erreichung dieses Zieles ist die Einführung eines internationalen einheitlichen Zolltariffschemas, über die gegenwärtig in Genf Verhandlungen beim Völkerbund geführt werden. Nach den Vorschlägen des Börsenvereins, die von fast allen buchhändlerischen Vereinen des Auslandes unterstützt worden sind, soll das internationale Zolltariffschema ein besonderes Kapitel für Gegenstände des Buch-, Kunst- und Musikalienhandels enthalten. Die Zusammenfassung der Gegenstände des Buch-, Kunst- und Musikalienhandels zu einem besonderen Kapitel dürfte insofern auf die Festsetzung von Zolltariffätzen von Einfluß sein, als diese Geisteserzeugnisse dann von den rein materiellen Waren getrennt werden und eine Zollbelastung der Geistesgüter dann weniger leicht erfolgen wird. Natürlich behält jedes Land das Recht, auch nach Annahme einer gemeinsamen Zollnomenklatur die Festsetzung der Zölle frei zu bestimmen.

Den Genfer Beschlüssen des Komitees für geistige Zusammenarbeit, den Erzeugnissen des Geistes und der Kunst eine Sonderstellung einzuräumen und sie möglichst von allen zolltechnischen und postalischen Erschwerungen im internationalen Austausch zu befreien, würde mit der Einrichtung eines besonderen Kapitels für Geisteserzeugnisse schon sehr nahe gekommen sein. Wenn der Gedanke des möglichst unbehinderten Austausches von Literatur, Musik und Kunst Allgemeinut aller Völker wird, dürfte sich auch bald kein Land mehr bereit finden, für die Geisteserzeugnisse Zölle zu erheben.

Leider erfahren wir, daß der soeben dem Völkerbund vorgelegte Entwurf die Wünsche des Börsenvereins nicht berücksichtigt. Der Börsenverein hat gegen die neuerdings vorgeschlagene Fassung Protest erhoben.

Beginn des neuen Schuljahres. — Wegen des späten Ostertermines beginnt das neue Schuljahr (zu unterscheiden sind Beginn des neuen Schuljahres und Beginn des Unterrichtes nach den Osterferien) in einigen Ländern bereits vor Ostern, und zwar am 1. 4. 1930 in: Anhalt, Hamburg, Freistaat Sachsen, Thüringen und Württemberg (nur Volksschulen auf dem Lande). In den anderen Ländern beginnt das neue Schuljahr zwischen dem 22. und 30. 4. 1930. Nur in Bayern und Baden beginnt es am 1. bzw. 5. 5. 1930. (S. auch die auf S. 182 veröffentlichte Tabelle der Schulferien 1930/31.)

Aus Großbritannien. — Unter der Überschrift: »Oh! diese Verleger« berichtet Publishers' Circular von dem Verleger Harrap, daß er bei Ankündigung eines neuen Buches über Clemenceau (Kriegserinnerungen) frühere ähnliche Werke, die bei anderen Verlegern erschienen sind, herabgesetzt habe. Constables, die Verleger früherer Werke des Tigers, fühlten sich darob beschwert, sie sagen, daß der Verleger Harrap sie als frühere Verleger beleidigt hätte durch die Bemerkung, daß das neue Buch nicht eine Zusammenstellung verschiedener Aufsätze sei, sondern bei weitem solche früheren Bücher