Orsenblatt für den Deutschen Michael Scigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu seipzig -

Umichlag zu Rr. 50.

Leipzig, Freitag ben 28. Februar 1930.

97. Jahrgang.

Walter de Gruyter & Co. Postscheckkonto:



Berlin W 10 und Leipzig Berlin NW 7 Nr. 59533

Ende März gelangt zur Ausgabe:

DEHIO Geschichte der deutschen Kunst

I. Band in 4., durchgearbeiteter Auflage

DAS FRUHE UND HOHE MITTELALTER BIS ZUM AUSGANG DER STAUFER.
DIE KUNST DES ROMANISCHEN STILS

Zwei Teile (Text und Abbildungsband) in vollkommennen neuer Ausstattung. Der Text ist auf feinstem maschinenglatten Papier, die Abbildungen sind auf bestem holzfreiem Kunstdruckpapier gedruckt. Beide Bände zusammen Rm. 27.—, in Leinen geb. 35.—, in Halbleder geb. 42.—, in Ganzleder geb. 70.—. Der Bezug des ersten Bandes verpflichtet zur Abnahme auch der folgenden Bände. Der zweite und dritte Doppelband sollen in ihrer neuen Gestalt baldigst folgen.

DEHIOS berühmte "Geschichte der deutschen Kunst" beginnt jetzt in vierter Auflage zu erscheinen. Der Verfasser hat das Werk in grossen Partien neugestaltet, ein wesentlicher Teil der Abbildungen ist durch neue ersetzt, und die Ausstattung wurde neu und repräsentativ geschaffen. Diese Auflage, die als "Ausgabe letzter Hand" bezeichnet werden darf, wird somit sich nicht nur zahlreiche neue Freunde erwerben, sondern auch denen willkommen sein, die bereits frühere Auflagen besitzen.

Dehios Werk war bei seinem ersten Erscheinen eine Offenbarung und ein Ereignis. Ein gleiches ist es, wenn der greise Gelehrte ihm in der vorliegenden Ausgabe letzter Hand neue Erkenntnisse mitgibt.

Firmen, die sich für die neue Auflage in umfassender Weise zu verwenden beabsichtigen, werden gebeten, sich mit uns sofort in Verbindung zu setzen und ihren Bedarf an Werbematerial bekannt zu geben.

(Z)

Die bisherige Auflage der Bände 2 und 3 ist zur Ergänzung der alten Ausgabe nach wie vor erhältlich.



