

Verwandlungs-Bilderbücher

von Tom Seidmann-Freud

Das Wunderhaus

Ein Bilderbuch zum Drehen, Bewegen und Verwandeln

„Das übertrifft wahrhaftig alles, was man bisher von einem Bilderbuch erwarten konnte! Jede Seite läßt sich verwandeln, erdrehen, erspielen, auf die farbigste und lustigste Art. Das originellste Bilderbuch, das ich kenne.“

Württembergische Landeszeitung

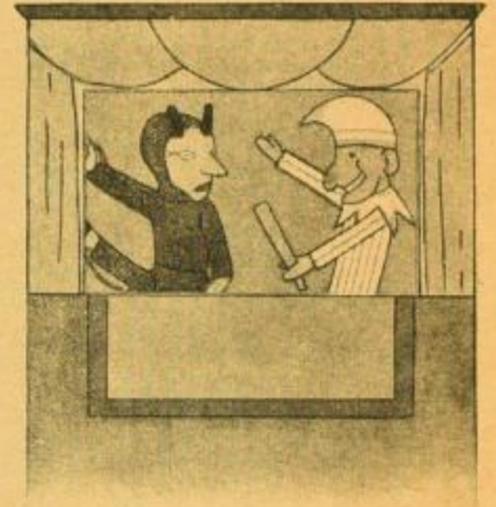
Das Zauberboot

Ein Bilderbuch zum Drehen, Bewegen und Verwandeln

„Ein reizendes Spiel- und Scherzbuch: die Kinder können in einem Haus die Bewohner austauschen, sie können vermittlels einer Drehscheibe den Hasen mit dem Igel um die Wette laufen lassen, mit rotem Papier Menschen und Gegenstände wegzaubern und ein Kasperltheater mit kindlicher Phantasie in Bewegung setzen.“

Tempo, Berlin

Jeder Band in Halbleinen 5 Mark 50



In jeder Hälfte der Bühne kann man durch Ziehen vier verschiedene Personen erscheinen lassen; es sind also sechzehn verschiedene Figuren zu sammenstellungen möglich.

Das einzigartige Mädchenbuch

Karin Michaelis

Bibi / Leben eines kleinen Mädchens

Jeder Band mit acht farbigen Bildern und über hundert Zeichnungen von Hedvig Collin

I. Band: Bibi

„Endlich einmal wieder eines jener ganz echten und ganz starken Kinderbücher! Zum Glück ist eine Fortsetzung versprochen; wir wünschen sie uns von ganzem Herzen.“

Neue Zürcher Zeitung

II. Band: Bibis große Reise

„Wahrscheinlich wird bald jedes Kind wissen, wer Bibi ist, so wie die Kinder wissen, wer Max und Moritz waren oder der Struwwelpeter.“

Wiener Allgemeine Zeitung

Jeder Band in Leinen 6 Mark 50



Aus dem zweiten Band



Herbert Stuffer Verlag Berlin

