

Am 14. März erscheint:

als Tyrannei der Technik, als Entheiligung der Welt durch die automatisierende und automatisierte Vernunft. Der Geist, dieses eigentlich Göttliche, geboren aus dem Spannungszustand „Not“, ward zum Teufel und wandte sich gegen das Leben, seinen Erzeuger.

Die menschliche Tat- und Arbeitswelt „Europa“ mit ihrer hellen Urteilskraft und ihren wachen Werthaltungen stieg aus der zeugenden Nacht- und Traumwelt „Asien“ hervor, um in diesem Traumozean wieder zu versinken, zersetzt durch ihreigenes Lebenselement, untergehend am Geist.

Lessing begnügt sich nicht damit, im Doppelspiegel „Europa und Asien“ kulturhistorisch und kulturkritisch die Zwangsläufigkeit dieses Vorganges aufzuweisen, er zeigt auch, daß und wie im Untergang des Geistes selbst die Ent-

spannung und Erlösung liegt für die an sich selbst leidende Menschheit, der sinnvolle Ausgleich einer in sich selbst entzweiten Welt.

**Aus einem Essay von
Rolf Reissmann:**

„Wenn unsere Menschheit bauen würde eine Pyramide, die überdauern soll die nächsten Eiszeiten und Kunde bringen sollte von unserem Prozeß, und wenn es sich nun fragte: wie geben wir dem neuen Geschlechte umfassend und unparteiisch, also vollendet, ein rundes Bild des Menschlichen, das sich in den letzten 5000 Jahren hier auf der Oberfläche der Erde abgespielt hat, dann würde ich sagen:
„Dies ist das Buch!“

Verlag von Felix Meiner in Leipzig C 1

1914

1915

1916

1923

1924

**1925
bis
1929**

1930

②

(Gleichzeitig Wiedergabe des Schutzumschlags!)



Bezugsbedingungen: Der wirkungsvolle Prospekt steht kostenlos zur Verfügung; es empfiehlt sich Aushang im Schaufenster!
Rabatt 30% Partie 7/6

FELIX MEINER VERLAG / LEIPZIG C 1

Bücherblatt f. d. Deutshen Buchhandel. 27. Jahrgang.