

DIE ERSTE AUFLAGE
DER NEUEN AUSGABE
WAR BINNEN 3 WOCHEN
VERGRIFFEN

KLABUNDS

LITERATURGESCHICHTE

(DIE DEUTSCHE UND DIE FREMDE DICHTUNG
VON DEN ANFÄNGEN BIS HEUTE)

MIT 43 BILDBEIGABEN
GANZLEINEN M. 7.—

SOEBEN GELANGT DIE 4.—7. AUFLAGE
ZUR AUSLIEFERUNG
(44.—47. TAUSEND DER GESAMTAUFLAGE)

„Diese Literaturgeschichte steht einzig da... Mühelos, ja mit Genuß orientiert man sich über die Dichtung der Welt von den Anfängen bis zur Gegenwart.“
(*Westfälische Zeitung*)

„Mit breitstem Pinsel und kühnem Strich malt Klabunds Werk das Gemälde der Weltliteratur... die unumschränkte Beherrschung des Stoffes, der sich auf die Literatur aller Völker erstreckt, ist bewundernswert und selbst in den Andeutungen satt und voll.“
(*Bremer Nachrichten*)

„Es ist ein Buch, das mehr als alle Enzyklopädien geeignet ist, dem Leser den eigentlichen Sinn der Literaturgeschichte zu vermitteln.“
(*Literaturblatt des Dortmunder General-Anzeigers*)

„Lebendig und gut zu lesen; er kann vielen, die keine Philologie wünschen, ein Lehrer und Führer werden.“
(*Vossische Zeitung*)

„Das Buch eines Dichters, der zu Dichtern führen will.“
(*Dresdner Neueste Nachrichten*)

Ⓜ BESTELLZETTEL Ⓜ

PHAIDON-VERLAG · WIEN · IV