

Die schönsten Erzählungen
des „romanischen Hamsun“

Verborgene Antlitze

von Corrado Alvaro
Leinenband 6.- Mark

Vossische Zeitung (Dr. Otto Zoff):

„Ich stehe nicht an, diesen Dichter zu den bedeutendsten Dichtern des jungen Europa zu zählen. Ebenso wie Hamsun aus Norwegen die fünf Kontinente macht, macht Alvaro es mit Kalabrien. Und obwohl ich mit großen Vergleichen so sparsam wie möglich umgehen möchte, so kann ich doch nicht anders als zu behaupten, daß er mit Hamsun eine frappante Verwandtschaft hat. Wird man jemals den Vater in der Erzählung „Zu Hause“ vergessen können? War jemals die Tragik, die sich zwischen Eltern und Kindern auftut, einfacher, unlösbarer gestaltet? Hätte Alvaro nichts anderes geschrieben, so wäre er schon ein bedeutender Erzähler. Aber da ist noch die „Hochzeitsreise“, dann die Geschichte eines Seeadlers, dann die einer Zigeunerin, die nicht zu stehlen vermag, dann, eine der herrlichsten, die vom „Rubin“ ... Es erscheint mir als ein besonderes Glück, diesem Dichter begegnet zu sein, und vor allem als eine Pflicht, immer wieder auf ihn hinzuweisen, bis auch die anderen ihn für sich entdeckt und lieben gelernt haben.“

**Dieses Buch findet weithin die
Beachtung der literarisch
Anspruchsvollen**

Z

**Ostdeutsche Verlagsanstalt
Breslau**

Als Osterbuch wird gern gekauft:

Fröhliche Jugend

Ein Volksbuch aus dem Reichtum
deutscher Dichtung mit über vierzig
zumeist farbigen Bildern von

Rudolf Schiestl

Gebunden M 3.50



Nicht nur ein fröhliches, sondern ein in jeder Hinsicht erfreuliches Buch. All die lieben Dichtungen in Vers und Prosa, in denen der Schall lacht, der Scherz, der Frohsinn uns entgegen glänzen, haben durch die farbigen Bilder von Schiestl eine sichtbare Darstellung erfahren, die auch alten Kindern herzliche Freude bereitet.

Volksbildung

Man kommt nicht weg von den Bildern, man muß das Buch immer wieder durchblättern.

Ostböhmisches Heimat

Die Lieder und Schnurren, Märchen und Schwänke sind es nicht allein, sondern vor allem die kräftigen Zeichnungen Rudolf Schiestl's, die wie Holzschnitte derb und klobig wirken und in denen eine volkstümliche Kraft der Linie lebt, der sich niemand entziehen kann. Es ist eine Herzensfreude, in dem Buche blättern zu können.

Deutsche Jugend

Vorzugs **Z** angebot

Fritz Heyder, Berlin-Zehlendorf