

Mitte Mai wird fertig vorliegen:

Internationale Moderne Bucheinbände

**Eine Sammlung von Bucheinbänden
erster und bekannter Künstler aller Kulturstaaten**

In Kunstdruck auf feinstem Kunstdruckpapier

**Mit einführendem und erläuterndem Text
in deutscher, englischer und französischer Sprache**

Herausgegeben unter Mitwirkung amtlicher Stellen von

Dr. Werner Christ

Syndikus des Verbandes deutscher Buchbinderinnungen

**Ca. 600 Abbildungen auf 200 Seiten, 22 × 26 cm, in schmiegsamem Karton
Preis etwa 10 bis 12 RM.**

Folgende Künstler sind in dem Werke vertreten:

Deutschland: Blenkner, Engel, Prof. Dorfner, Gerlach, Gurbat, Heumer, Klein, Kliesing, J. Kohnert, Lühr, Rabe, Rhein, Prof. Rudel, Scheer. England: Beay, Meynard, Pye, Robinson, Sangorski & Sutcliffe. Frankreich: Valenta, Joly, Kieffer. Italien: Giannini, Jun., Venturi, Pio Colombo, Colombini. Oesterreich: Geheimrat v. Larisch, Prof. Prutscher, Günther Dratva, Zichlarz, Bakala, Ramsauer. Schweiz: Giacomini-Piccard, Martin-Couvet. Tschechei: Prof. Solar, F. Stasny. Ungarn: Keer-Elis., Prof. Calamb, Balogh. Jugoslavien: Höcker, Prof. Babic. Schweden: Eriksson, Morssing, Norstedt & Söner, Aström, Schomberg, Kumlien. Dänemark: Petersen/Vejle, Prof. Wanscher, Sandgreen, Petersen & Petersen, Kyster, Baden. Norwegen: Pay Klundbye. Auch Japan, Sowjet-Rep. und USA sind mit einigen Mustern vertreten.

Für das sich durch eine alle Erwartungen übertreffende Reichhaltigkeit und technisch hochwertige Ausführung auszeichnende Werk kommen als Abnehmer in Betracht:

Alle Kollegen vom Sortiment und Verlag, alle Buchbindereien und Werkstätten für gute und künstler. Einbände, Buchdruckereien, Kunstwerkstätten, Museen, Sammler, Fachschulen, Kunstgewerbeschulen, höhere Schulen, Töchterinstitute, private u. öffentl. Bibliotheken, Universitäts- und Lehrerbibliotheken, die Bibliotheken aller Behörden, insbesondere der Zentralbehörden (Ministerien und oberste Entscheidungsbehörden), die Industrie- und Gewerbe-Vertretungen des In- und Auslandes.

Um jedem Bezieher des Werkes die Möglichkeit zu geben, es mit einem Einband zu versehen, der einerseits dem Charakter des Buches angepaßt ist, andererseits der Geschmacksrichtung des Besitzers entspricht, wird es nur kartoniert herausgegeben. Es verfolgt außerdem den Zweck, den Prüflingen im Buchbindereigewerbe

als Musterstück für die anzufertigende Prüfungsarbeit

zu dienen.

Vorzugsangebot siehe Bestellzettel

Liste anlegen, da alljährlich eine Fortsetzung erscheint!



Berlin W 8, Wilhelmstr. 47

Max Galle