

In Heft 12. der „Gartenlaube“ beginnt
HERMANN STEGEMANN

Die letzten Tage
des Marschalls von Sachsen



Ein Roman aus dem galanten Zeitalter.

Die Liebe zu der schönen Eliane de Bauffremont erfüllt und verklärt die letzten Tage des großen Liebes- und Lebenskünstlers Moritz von Sachsen. Drei Männer lieben Eliane. Mit meisterhafter Erzählungskunst hat der Verfasser das Schicksal dieser Liebe gestaltet. Das höfische und gesellschaftliche Leben des Rokoko gibt den reizvollen Rahmen für die spannende Handlung.