

# MITTEILUNGEN DER WERBESTELLE

## Die Bücherstunde im Rundfunk.

### Berlin.

Direktion der Funkstunde A.-G., Berlin W 9, Potsdamer Str. 4  
Dienstag, den 1. April, 18 Uhr  
»Literaturgeschichte« (Dr. Gerhard Hermann)

Arthur Cloesser »Die deutsche Literatur« (B. Cassirer, Berlin).  
Klabund »Literaturgeschichte« (Phaidon-Verlag, Wien). —  
Raumann »Die deutsche Dichtung der Gegenwart« (Deutsche  
Verlags-Anstalt, Stuttgart). — Anna Siemsen »Literarische  
Streifzüge« (Urania-Verlags-Ges., Jena). — Guido K. Brand  
»Die Frühvollendeten« (W. de Gruyter & Co., Berlin). —  
Franz Mehring »Zur Literaturgeschichte« Band I und II (Sozio-  
logische Verlagsanstalt, Berlin). — Heinz Kindermann »Das  
literarische Antlitz der Gegenwart« (Mag. Niemeier, Halle). —  
Josef Radler »Literaturgeschichte der deutschen Stämme« (J.  
Happel, Regensburg). — Paul Fechter »Deutsche Dichtung  
der Gegenwart« (Philipp Reclam jun., Leipzig). — Goebel  
»Einführung in die Dichtung der Gegenwart« (L. Ehlermann,  
Dresden). — Wilh. Kosch-Eichendorff »Geschichte der poetischen  
Literatur der Deutschen« (J. Kösel & F. Pustet, München).

### Hamburg.

Nordische Rundfunk A.-G., Hamburg 37, Rothenbaumchauffee 132  
Sonnabend, den 5. April, 15.30 Uhr  
»Bücherfunk«

Albert Londres »Schwarz und Weiß« (Agris-Verlag, Wien). —  
James F. O'Connell »Elf Jahre in Australien und auf der Insel  
Bonape« (Scherl G. m. b. H., Berlin). — Dr. Karl Reiche  
»Kreuz und quer durch Mexiko« (Verlag Deutsche Buchwerk-  
stätten G. m. b. H., Leipzig). — Dr. Jacob Rucht »Geschichte  
der Schweiz während des Weltkrieges 1914—1919« (Paul Haupt,  
Akademische Buchhandlg. vorm. Mag. Drechsel, Bern). —  
Heinrich Eduard Jacob »Blut und Zelluloid« (E. Rowohlt,  
Berlin). — Otto Bernhard Wendler »Soldaten Marieen« (E. P.  
Tal & Co., Wien). — Fritz Red-Mallezewen »Bomben auf  
Monte Carlo« (Scherl G. m. b. H., Berlin). — General der  
Inf. a. D. Hermann v. Kuhl »Der Weltkrieg 1914—1918« (Ver-  
lag Tradition, Berlin). — Hubert E. Gilbert »Landsknechte«  
(Adolf Sponholz, Hannover). — Wilhelm Engelle »Theodor  
Obermeyer« (G. Westermann, Braunschweig). — Otto Willi  
Gail »Autofibel« (Bergstadtverlag, Breslau).

### Breslau.

Schlesische Funkstunde A.-G., Breslau, Schweidnitzer Chaussee  
Donnerstag, den 3. April, 15.40 Uhr

»Gestaltung der Gegenwart und ein Kritiker« (Dr. Werner Milch)  
Robert Neumann »Hochstapler-Novellen« (F. Engelhorn's Nf.,  
Stuttgart). — Fritz Lion »Dämon Morphium« (Horen-Ver-  
lag, Berlin). — Heinrich Eduard Jacob »Blut und Celluloid«  
(E. Rowohlt, Berlin). — Heinrich Hauser »Schwarzes Revier«  
(S. Fischer, Berlin). — Emanuel bin Gorion »Ceterum re-  
censo« (A. Fischer, Tübingen).

Sonnabend, den 5. April, 16 Uhr  
»Das billige Buch« (Eberhard von Wiese)

(Werke aus dem Verlag Philipp Reclam jun., Leipzig) Con-  
rad Ferdinand Meyer; Theodor Fontane; Klaus Groth; Fried-  
rich Kurz.

### Köln.

Westdeutscher Rundfunk A.-G., Köln, Dagobertstr. 38  
Dienstag, den 1. April, 16.30 Uhr  
»Die Welt im Buch«

»Gott in Frankreich?« (Franz P. Brückner)

Carl Oskar Jatho »Frankreich« (G. Müller, München). —  
Valery Larbaud »Lob von Paris« (Verlag der Neuen Schweizer  
Rundschau, Zürich). — Wladimir von Hartlieb »Antlitz der  
Provence« (G. Müller, München). — Friedrich Dieburg »Gott  
in Frankreich?« (Frankfurter Societäts-Druckerei, Frank-  
furt/M.).

### Königsberg i. Pr.

Ostmarken-Rundfunk A.-G., Königsberg i. Pr., Ostmeßhaus  
Donnerstag, den 3. April, 16 Uhr  
»Literarische Besprechung« (Gerhard Birnbaum)

Karl Marx »Das Kapital« (A. Kröner, Leipzig). — Wladimir  
Bohinski »Der deutsche Arbeitsmarkt« (Verlagsges. des Allgem.  
Deutschen Gewerkschaftsbundes, Berlin). — Julius Raden-  
Bandrowski »General Barcz«; Kirchner »Wie's die Engländer machen«;  
Arthur Feiler »Das Experiment des Bolschewismus« (Frank-  
furter Societäts-Druckerei, Frankfurt/M.). — Franz Klüß  
»Werden und Wachsen« (Arbeiterjugend-Verlag, Berlin). —  
Paul Molisch »Vom Kampf der Tschechen um ihren Staat«  
(W. Braumüller, Wien). — Dr. Günter Schmolders »Die Pro-  
hibition in den Vereinigten Staaten« (E. L. Hirschfeld, Leipzig).

### Frankfurt a. M.

Südwestdeutscher Rundfunk A.-G., Frankfurt am Main,  
Eschersheimer Landstr. 33  
Dienstag, den 8. April, 18.10 Uhr

»Stunde mit Büchern«

»Film und Funk« (Hans Siebert von Heister)

#### »Film«

Richter, »Filmgegner von gestern — Filmfreunde von morgen«  
(Verlag P. Neudorff, Berlin). — W. Pudowkin »Filmregie  
und Filmmanuskript« (Lichtbildbühne, Berlin). — H. Lehmann  
»Die Kinomatographie, ihre Grundlagen und ihre Anwendung«  
(W. G. Teubner, Leipzig). — Erwin Aderknecht »Lichtspiel-  
fragen« (Weidmann'sche Buchh., Berlin).

#### »Funk«

»Rundfunk — ein Jahrbuch« (Funk-Dienst G. m. b. H., Berlin). —  
»Rundfunk-Jahrbuch 1930« (Union Deutsche Verlagsgesell-  
schaft, Stuttgart). — Rob. Budzinski und Ludw. Goldstein  
»Rundfunk-Jahrbuch, Ostmark-Kalender 1930« (Drag, Königs-  
berg). — W. W. Knoedel »Deutscher Rundfunk-Kalender 1930«  
(Südwestd. Rundfunkdienst, Frankfurt/M.). — »The B. B. C.  
Year Book« (British Broadcasting Comp., London). —  
»Rundfunk-Jahrbuch 1930« (Morag, Hamburg).

### Leipzig.

Mitteldeutsche Rundfunk A.-G., Leipzig C 1, Markt 8  
Montag, den 31. März

»Das neue Buch«

»Bibliophilie für alle« (Ohne Bücherangabe) (Dr. Adolf Hünicke).  
Donnerstag, den 3. April

»Was gibt es am Pol zu entdecken?« (Prof. Dr. Ludwig Weidmann)  
Nobile »Im Luftschiff zum Nordpol« (Union Deutsche Ver-  
lagsges., Berlin). — Bernh. Billinger »Die Arktis ruft« (Herder  
& Co., Freiburg/B.). — Samoilowitsch »S.O.S. In der Arktis.  
Die Rettungsexpedition des Krassin« (Union Deutsche Ver-  
lagsges., Berlin). — Nobile »Die Vorbereitungen und wissen-  
schaftlichen Ergebnisse der Polarexped. der »Italia« (J. Perthes,  
Gotha).