

MITTEILUNGEN DER WERBESTELLE

Die Bücherstunde im Rundfunk.

Berlin.

Direktion der Funkstunde A.-G., Berlin W 9, Potsdamer Str. 4
Dienstag, den 8. April, 18,10 Uhr

»Stunde mit Büchern«

»Film und Funk«

»Film« (Dr. Herm. Pieber)

Richter »Filmgegner von gestern — Filmfreunde von morgen« (Verlag S. Kiedendorf, Berlin). — W. Pudowkin »Filmregie und Filmmanuskript« (Lichtbildbühne, Berlin). — H. Lehmann »Die Kinematographie, ihre Grundlagen und ihre Anwendung« (W. G. Teubner, Leipzig). — Erwin Aderknecht »Lichtspielfragen« (Weidmann'sche Buchh., Berlin).

»Funk« (Hans Siebert von Heister)

»Rundfunk — ein Jahrbuch« (Funk-Dienst G. m. b. H., Berlin).
»Rundfunk-Jahrbuch 1930« (Union Deutsche Verlagsgesellschaft, Stuttgart). — Rob. Budzinski und Ludw. Goldstein »Rundfunk-Jahrbuch, Ostmark-Kalender 1930« (Drag, Königsberg). — W. B. Knoedel »Deutscher Rundfunk-Kalender 1930« (Südwestd. Rundfunkdienst, Frankfurt/M.). — »The B. B. C. Year Book« (British Broadcasting Comp., London).
»Rundfunk-Jahrbuch 1930« (Morag, Hamburg).

Breslau.

Schlesische Funkstunde A.-G., Breslau, Schweidnitzer Chaussee

Donnerstag, den 10. April, 16 Uhr

»Stunde mit Büchern«

»Frauen schreiben« (Anna Baletton)

Gertha von Gebhardt »Das Kind aus Saal IV« (Ulstein-Verlag, Berlin). — Vera Inber »Der Platz an der Sonne« (Malik-Verlag, Berlin). — Marta Karlweiss »Ein österreichischer Don Juan« (Grettlein & Co., Leipzig). — Emanuela Mattl-Löwenkreuz »Li, ein modernes Mädchen« (Bergstadt-Verlag, Breslau). — Maria Kahle »Deutsches Volkstum in der Welt« (Weimarerischer Verlag, Weimar). — Hilde Maria Kraus »Ärztinnen« (Bergstadt-Verlag, Breslau). — Astrid Baering »Marja« (A. Fischer, Tübingen). — Meta Scheele »Frauen im Krieg« (L. Klotz, Gotha). — Agnes Smedley »Eine Frau allein« (Frankfurter Societätsdruckerei, Frankfurt/M.). — Rosa Meyreder »Die Krise der Ehe« (E. Diederichs, Jena). — Irene Forbes-Rosse »Kathinka Plüsch« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart). — Käthe Braun-Prager »Bei der Kerze« (Darmstädter-Verlag, Darmstadt).

Sonnabend, den 12. April, 15.40 Uhr

»Konnersreuth« (Dr. M. Rauer)

Dr. Fritz Gerlich »Die Stigmatisierte von Konnersreuth« (Verlag J. Kösel & F. Pustet, München).

Frankfurt a. M.

Südwestdeutscher Rundfunk A.-G., Frankfurt am Main,
Eschersheimer Landstr. 33

Berichtigung: Das in voriger Nummer angekündigte Programm »Film und Funk« für den 8. April wurde versehentlich unter Frankfurt/M. gebracht; es gehörte zum Berliner Sender.

Hamburg.

Nordische Rundfunk A.-G., Hamburg 37, Rothenbaumchaussee 132
Sonnabend, den 12. April, 15.30 Uhr

»Bücherfunk«

Emil Sigerius »Vom alten Hermannstadt« (Krafft & Drotleff A.-G., Hermannstadt). — Friedrich Griefe »Sohn seiner Mutter« (Carl Schünemann, Bremen). — Grazia Deledda »Der Alte und die Jungen« (Georg Westermann, Braunschweig). — Joachim Ringelnatz »Flugzeuggedanken« (Ernst Rowohlt, Berlin). — Elisabeth von Langen »Aus meiner Stille« (J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachf., Stuttgart). — Ernst Schenke »Hoase Langbeen« (L. Heege, Schweidnitz). — Tini Fierz »Komödie der Alltäglichkeit« (Walther Geride, Wiesbaden). — Dorett Hanhart »Das späte Schiff« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart). — Adam Scharrer »Vaterlandslose Gefellen« (Agis-Verlag, Wien). — Waldemar Bonsels

»Indienfahrt« (Rütten & Loening, Frankfurt a/M.) — Alma M. Karlin »Im Banne der Südee« (Wilhelm Köhler, Minden i. W.). — Ludwig Ewers »Die Großvaterstadt« (Hugo Schmidt, München).

Köln.

Westdeutscher Rundfunk A.-G., Köln, Dagobertstr. 38

Dienstag, den 8. April, 16.25 Uhr

»Das Menschengesicht« (Fritz Borm)

Wilhelm Böhle »Die Körperform als Spiegel der Seele« (W. G. Teubner, Leipzig). — Max Picardel »Das Menschengesicht« (Delphin-Verlag, München). — August Sander »Menschen der Zeit« (K. Wolff, München).

Donnerstag, den 10. April, 15.50 Uhr

»Fahrt in den Weltraum« (Wilfrid Schreiber)

Hermann Oberth »Wege zur Raumschiffahrt«; Max Valier »Raumfahrt« (R. Oldenbourg, München).

Königsberg i. Pr.

Ostmarken-Rundfunk A.-G., Königsberg i. Pr., Ostmehhaus

Dienstag, den 8. April, 18.15 Uhr

»Literarische Besprechung« (Ernst Wiechert)

Cheng-Tcheng »Meine Mutter« (G. Kiepenheuer, Berlin). — Grazia Deledda »Schiffbrüchige im Hafen« (G. Westermann, Braunschweig). — Hermann Bahr »Oesterreich in Ewigkeit« (F. Borgmeyer, Hildesheim). — Georg Fink »Mich hungert« (W. Cassirer, Berlin). — Bernhard von Brentano »Über den Ernst des Lebens« (E. Rowohlt, Berlin). — Hermann Bahr »Labyrinth der Gegenwart« (F. Borgmeyer, Hildesheim).

Leipzig.

Mitteldeutsche Rundfunk A.-G., Leipzig C 1, Markt 8

»Das neue Buch«

Montag, den 7. April

»Romane der Kindheit« (Dr. Felix Zimmermann)

Ludw. Hatvany »Bondy jr.« (Drei Masken-Verlag, München). — Fr. Griefe »Sohn seiner Mutter« (C. Schünemann, Bremen). — Uhde »Der Bibelreut« (Fackelreiter-Verlag, Hamburg-B.). — Manfred Kyber »Die drei Lichter der kleinen Veronika« (Grettlein & Co., Leipzig). — E. Wiechert »Die kleine Passion« (G. Grote'sche Buchh., Berlin).

Donnerstag, den 10. April

»Unzünftige Literatur-Wissenschaft« (Dr. Arno Schirokauer)

Klabund »Literaturgeschichte« (Phaidon-Verlag, Wien). — Fr. Mehring »Von Calderon bis Heines; Von Heibel bis Gorki« (Soziologische Verlags-Anstalt, Berlin). — Arth. Eloesser »Deutsche Literatur vom Barock bis zur Neuzeit« (W. Cassirer, Berlin). — Kindermann »Das literarische Antlitz der Gegenwart« (R. Niemeyer, Halle/S.). — E. R. Curtius »James Joyce«; Paul Valéry »Stendhal« (Verlag der Neuen Schweizer Rundschau, Zürich).

Montag, den 14. April

»Dichtung aus Oesterreich« (Gustav Herrmann)

Marta Karlweiss »Ein österreichischer Don Juan« (Grettlein & Co., Leipzig). — Fr. von Sagem »Die Straße« (L. Staackmann, Leipzig). — Jegerlehner »Bergführer Melchior« (Grote'sche Buchh., Berlin). — Hermann Bahr »Oesterreich in Ewigkeit« (F. Borgmeyer, Hildesheim). — Rud. H. Bartsch »Der große alte Kater« (L. Staackmann, Leipzig). — Arth. Schnitzler »Im Spiel der Sommerlüfte« (E. Fischer, Berlin).

Donnerstag, den 17. April

»Urgeschichte der Menschheit« (Georg Schwidetzky)

Dr. Jes Peterfen »Erde und Mensch« (Columbus-Verlag, Berlin). — J. B. Jensen »Die Stadien des Geistes« (E. Fischer, Berlin). — Heinr. Schüb »Der sterbende Gletscher« (E. Haberland, Leipzig). — E. L. Woolley »Vor 5000 Jahren« (Franch'sche Verlagshandlung, Stuttgart).