

Ende April

erscheint:



Vom Empire zur

Bolschewismus



UNTER DREI ZAREN

Die Memoiren der Hofmarschallin Elisabeth Narischkin-Kurakin

Herausgeber: **René Fülöp-Miller**

280 Seiten und 66 Abbildungen

Geh. ca. M 7.—, Leinen ca. M 10.—

Die Aufzeichnungen der Feldmarschallin Narischkin umfassen die großen Ereignisse, die umspannen sie doch fast ein ganzes Jahrhundert.

Die Verfasserin erlebte in Paris die napoleonische Restaurations-Epoche und lernte im Salon der Madame de Récamier, Chateaubriand, im Salon der Madame de Staël, Napoleons III., die Kaiserin Eugenie u. a. kennen.

In Rußland verkehrte die Verfasserin mit den geistvollsten und prominentesten Persönlichkeiten dreier Generationen: Mit Tolstoi, Turgenjew, Gontscharow, Dostojewsky, Solowjow, Herrn Totleben, Loris-Melikow, dem großen Kanzler Gortschakow, sowie sämtlichen Mitgliedern des Hauses Romanow, dem Sieger von Custoza, Erzherzog Albrecht von Österreich usw. Sie schildert den Ausbruch des Weltkrieges, die Vorbereitung der Revolution, den Untergang der Zarenherrschaft und den blutigen Sturm der bolschewistischen Revolution, den Untergang der Kaiserin Eugenie, erlebt sie die Tragödie der Kaiserin Alexandra. Unter drei Zaren diente sie bei Hofe und schloß ein reiches Leben abzuschließen. Ein einzigartiges Dokument: Glänzend illustriert mit herrlichem, unveröffentlichtem Bildmaterial aus den kaiserlichen Sammlungen und hervorragenden russischen Archiven.

Die Aufzeichnungen der Feldmarschallin Narischkin umfassen die großen Ereignisse, die umspannen sie doch fast ein ganzes Jahrhundert.

Die Verfasserin erlebte in Paris die napoleonische Restaurations-Epoche und lernte im Salon der Madame de Récamier, Chateaubriand, im Salon der Madame de Staël, Napoleons III., die Kaiserin Eugenie u. a. kennen.

In Rußland verkehrte die Verfasserin mit den geistvollsten und prominentesten Persönlichkeiten dreier Generationen: Mit Tolstoi, Turgenjew, Gontscharow, Dostojewsky, Solowjow, Herrn Totleben, Loris-Melikow, dem großen Kanzler Gortschakow, sowie sämtlichen Mitgliedern des Hauses Romanow, dem Sieger von Custoza, Erzherzog Albrecht von Österreich usw. Sie schildert den Ausbruch des Weltkrieges, die Vorbereitung der Revolution, den Untergang der Zarenherrschaft und den blutigen Sturm der bolschewistischen Revolution, den Untergang der Kaiserin Eugenie, erlebt sie die Tragödie der Kaiserin Alexandra. Unter drei Zaren diente sie bei Hofe und schloß ein reiches Leben abzuschließen. Ein einzigartiges Dokument: Glänzend illustriert mit herrlichem, unveröffentlichtem Bildmaterial aus den kaiserlichen Sammlungen und hervorragenden russischen Archiven.

Von René Fülöp-Miller sind folgende Werke ebenfalls im Lager zu empfehlen:

Von René Fülöp-Miller sind folgende Werke ebenfalls im Lager zu empfehlen:

Geist und Gesicht des Bolschewismus / I. Band

Lenin und Gandhi / **Der unbekannte Tolstoi**

544 Seiten / 602 Bilder / Geh. M 24.—, Leinen M 30.—

316 Seiten / 47 Bilder / Geh. M 9.—, geb. M 12.— 416 Seiten / 47 Bilder / Geh. M 7.—, geb. M 9.—

AMALTHEA-VERLAG · ZÜRICH · LEIPZIG · WIEN