

Täglich fünf Bücher mehr verkaufen

wenn Sie und Ihre Mitarbeiter jetzt konsequent bei jedem Reiseführer, bei jedem Stadtplan, bei jeder Auto-, Wander-, Wasser- und sonstigen Karte über die Landschaft zu sprechen anfangen und mit geschicktem Sortimentersatz zum passenden Buch hinleiten – sollte es Ihnen dann nicht mindestens fünfmal täglich gelingen . . . Außerdem: eine Kollege verkauft z. B. unsern Dahlmann spielend in jeder Jahreszeit als – Reisesatz! Denn viele möchten Indien kennen lernen, aber nicht jeder kann nach

Indien

Dahlmann, Indische Fahrten. Zweite, verbesserte Auflage. Zwei Bände. gr. 8°, XXXIV und 656 Seiten. Mit 504 Bildern auf 124 Tafeln u. 3 Karten. Beide Bände in Leinw. gebunden 30 Mark.

Das Buch ersetzt wirklich fast eine Reise. Es ist – wie die Kritiker aller Richtungen anerkannt haben – das einzige Indienbuch, welches einen geschlossenen Gesamteindruck gibt über Land und Volk, Kunst und Kultur, Religion und Philosophie. Es ergänzt alle Indienbücher, aber es bedarf selbst keiner Ergänzung. Dabei schreibt Dahlmann interessant wie nicht leicht ein Zweites. Und endlich: es gibt kein zweites Indienbuch, das bei so guter Ausstattung, so vielen ausgezeichneten Bildern so billig ist. Allerdings wer Indienbücher kauft, schaut ja nicht auf eine Mark mehr . .

Ägypten

Klamroth, Ägypten das uralte Kultur- und moderne Reiseland. Mit 24 Tafelbildern und einer Übersichtskarte. 126 Seiten. Kartoniert 3.80 Mark, in Leinwand 4.50 Mark.

Arktis

Villinger, Die Arktis ruft! Mit Hundeschlitten und Kamera durch Spitzbergen und Grönland. Mit 31 Tafelbildern und 3 Übersichtskarten. 154 Seiten. Kart. 3.80 Mark, in Leinwand 4.50 Mark.

Finnland

Schrepfer, Finnland. Natur, Mensch, Landschaft. Mit 42 Tafelbildern und einer Übersichtskarte. 150 Seiten. Kartoniert 4.60 Mark, in Leinwand 5.80 Mark.

Filchner

Filchner, In China / Auf Asiens Hochsteppen / Im ewigen Eis. Mit 39 Abbildungen und 19 Karten. 216 Seiten. Kartoniert 6.50 Mark, in Leinwand 7.80 Mark.

Es ist noch nicht lange her, daß die ersten Bände der neuen Bücherreihe „Fremdland-Fremdvolk“ herausgekommen sind, und schon werden neue Auflagen nötig: ein Beweis dafür, daß die Verfasser es wirklich verstanden haben, wie es nach der ersten Anzeige das Ziel der Sammlung ist, allen Lesern, die ihre Auslandsreisen in der Phantasie machen müssen, lebendige Begriffe von fremden Ländern und Völkern zu vermitteln statt trockener geographischer und statistischer Angaben oder gar nur aufgebauschter Sensationsberichte.“ Also auch – Reisesatz!

Rheinland

Land am Oberrhein. Alemannisches Heimatbuch. Mit vier farbigen und zwölf schwarzen Holzschnitten von Emil Bizer. Quartformat. 136 Seiten. In Pappband 8.50 Mark.

Inhalt: Bodensee (Norbert Jacques) – Zwischen Untersee und Rheinfeldern (Fritz Liebrich) – Basel (Johannes Muron) – Markgräflerland (Otto Ernst Sutter) – Zwischen Schwarzwald und Vogesen (Franz Schneller) – Das Badische (Wilhelm Haufenstein). – Das Buch ist nach Form und Inhalt – Sprache, Illustration, Papier, Druck, Einband – ein wohl gelungenes Beispiel des schönen Buches als einer Einheit aus verschiedenen Elementen. Jeder Bücherfreund, gleichviel ob Rheinländer oder nicht, der etwas von Buchausstattung versteht, wird sich freuen, ein so schönes Buch für 8.50 Mark zu bekommen. Und was für ein feines Geschenkbuch!

Italien

Mönius, Italienische Reise. Mit 12 Bildern von Johannes Thiel. gr. 8°. 460 Seiten. In Leinwand 8.50 Mark (zeitweilig ermäßigter Preis).

Dieses Italienbuch ist vielleicht einzig in seiner Art. Das liegt am Verfasser. Die einen schätzen ihn, die andern – weniger. Aber alle lesen ihn, weil sie einfach nicht loskommen. Man kann über seine Anschauungen denken, wie man will: ein Kopf ist er, und schreiben kann er. – Feine Thiel-Bilder.



HERDER & CO. VERLAG / FREIBURG IM BREISGAU