

Zur Versendung gelangt:

DIE KUNST

MALEREI-PLASTIK
WOHNUNGSKUNST-ARCHITEKTUR
GÄRTEN-KUNSTGEWERBE
FRAUENARBEITEN



MONATLICH EIN HEFT
PREIS VIERTELJÄHRLICH 7 M

F. BRUCKMANN · A · G
MÜNCHEN

Maiheft 1930

Camillo Pissarro 1830—1930, zur Pariser Zentenarausstellung / Die Edwin Scharff-Ausstellung in Berlin / Über moderne Plastik / Aus A. Mackes unveröffentlichten Briefen / Eine fürstliche Stiftung an das Metropolitan-Museum / Meister der russischen Graphik: A. J. Krawtschenko / Plastik-Ausstellung der Berliner Sezession / Der Garten eines Künstlers / Neue Landhäuser / Neue Tischmoden / Ein Haus in Znaïm, von Architekt A. Weiser, Wien / Die Tiroler Glashütte Rattenberg / Das Gästebuch / Kakteen- und Blumenständer.

68 Bilder und Kunstbeilagen [Ⓜ] Einzelpreis für Abonnenten RM. 2.35 3.-

— ein reichhaltiges und interessantes Heft, das sich für die Abonnentenwerbung gut eignet!

F. Bruckmann AG. München

Ein Buch von bleibendem Wert
Ein Buch der Saar-Heimat
Ein Buch für alle Deutsche

Ernst Thrasolt Behaal mee ch lew

Gedichte in soar-musel-
fränkischer Moondoart

Mit Bildschmuck in feiner Druckausführung.
Kartonierte RM. 1.80, Leinen 2.60.
Rabatt 35%; bei 12 Stück 40%.
Auslieferung nur ab Saarlouis — à cond. liefern wir nicht; fest mit Remissionsrecht an Firmen, die sich besonders verwenden.
Prospekte mit Urteilen unentgeltlich.

Einige Urteile:

Arthur Friedrich Binz in der „Saarbrücker Zeitung“:
... »Behaal mee ch lew« ist ein aus der unverfälschten Volkskraft gewachsenes Kunstwerk. ...

Professor F. Wippermann im „Literarischen Ratgeber des Bormäusvereins“:

»Behaal mee ch lew«, eines der wertvollsten Bücher, nicht nur der jüngsten, sondern aller Dialektdichtungen. ...

Dr. Sarnetzky in der „kölnischen Volkszeitung“:
Mit diesem innigen Buche wird, wenn ich mich nicht täusche, Thrasolt so etwas wie der Klassiker einer herben und sprachlich reichen Mundart werden. Der Herzton ist getroffen, in der Art, wie Groth, Reuter und Hebel ihn getroffen haben.

Johannes Numbauer im „Literarischen Handweiser“ Freiburg:

Wenn Thrasolts sämtliche früheren Werke verschwänden, dieses dünne Bändchen würde seinen Namen aufbewahren.

Ⓜ

Hausen Verlagsgesellschaft m. b. H.
Saarlouis