

sorge befassen, teils auch solche, die auf Randgebieten liegen, z. B. Sozialhygiene, Sozialpolitik, Sozialethik. Die Einteilung erfolgte nach Sachgebieten und innerhalb dieser nach dem Alphabet.

**Kersten, Paul:** Anleitung zur Herstellung von Buntpapieren für den eigenen Gebrauch. Stuttgart 1930: Verlag des Allgemeinen Anzeigers für Buchbindereien. 34 S. m. 34 Abb. Mk. 2.20.

Von dem Grundsatz ausgehend, für einen handgefertigten Bucheinband keine maschinengefertigten Papiere zu verwenden — der sich immer mehr in der Handbuchbinderei durchsetzt —, gibt der Verfasser Paul Kersten, der Altmeister der Buchbinderkunst, in dieser neu erschienenen Schrift zuerst einen sehr interessanten Überblick über die Geschichte der Buntpapierherstellung. Anschließend werden dann der Papier-Rohstoff, die Farbstoffe und der Arbeitsplaz mit den notwendigen Utensilien behandelt. Dann folgen eingehende Ausführungen über die einfarbigen Buntpapiere, die Kleisterfarbepapiere, Lunkpapiere auf Schleimgrund, das Marmorieren mit Ölmalen, die Knitterpapiere, batikfarbige Papiere, Spritztechnik, die Wischtechnik, die Nieselpapiere und das Marmorieren ohne Grund.

Dieses Büchlein ist für die Praxis geschrieben und wird zweifellos geeignet sein, in der Buchbinderei die Herstellung von geschmackvollen Übergangspapieren bei Handeinbänden wieder allgemein einzuführen.

**Leemann-van Elek, P.:** Salomon Gessner. Sein Lebensbild mit beschreibenden Verzeichnissen seiner literarischen und künstlerischen Werke. Zürich (1930): Orell Füssli Verlag. VIII, 322 S. u. 50 Abb. 4° Mk. 32.— [Monographien zur Schweizer Kunst. 6. Bd.]

**Die Literatur.** 32. Jg., S. 8. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt. Aus dem Inhalt: F. E. Porizly: Austausch literarischer Stoffe und Formen in der Weltliteratur. V. — E. Weltmann: Zum deutschen Drama. X. Hans Henny Jahnn. — E. Vissauer: Die Lyrikerin Erika Ritterer. — M. Charol: Panait Istrati. — M. Sommerfeld: Sachwörterbücher zur Literaturgeschichte.

**Matthias, Dr. Theodor:** Sprachleben und Sprachschäden. Ein Führer durch die Schwankungen und Schwierigkeiten des deutschen Sprachgebrauchs. 6., verb. u. verm. Aufl. Leipzig 1930: Friedrich Brandstetter. XII, 480 S. Lwd. Mk. 14.—

**Minerva-Zeitschrift.** Zentralblatt für die gelehrte Welt. 6. Jg., H. 3/4. Berlin: Walter de Gruyter & Co. Aus dem Inhalt: E. E. Stengel: Über den Plan einer Zentralstelle für die Lichtbildaufnahme der älteren Urkunden auf deutschem Boden.

**Mitteilungen des Deutschen Instituts für Zeitungskunde, Berlin.** Nr. 14. Berlin NW 7, Universitätsstr. 7. Inhalt: Semesterbericht Wintersemester 1929/30. I. Die Lehrtätigkeit des Seminars. — II. Die Arbeiten des Instituts.

**Bibliographischer Monatsbericht über neu erschienene Schul-, Universitäts- u. Hochschulschriften.** 41. Jg., Nr. 1. Leipzig: Zentralstelle für Dissertationen und Programme der Buchhandlung Gustav Fock G. m. b. H. 1458 Nrn. 48 S.

**Musikalienhandel.** Jg. 32. Nr. 18. Leipzig. Aus dem Inhalt: Verkaufspreise für Bogenartikel.

**Papier-Zeitung.** 55. Jg., Nr. 35. Polen-Nummer. Berlin: Carl Hoffmann G. m. b. H. Aus dem Inhalt: Geheimrat Thurmann: Der deutsch-polnische Handelsvertrag und seine Bedeutung für das Papierfach. — K. Siebenfreund: Der deutsch-polnische Handelsvertrag und die Freie Stadt Danzig. — Der polnische Zolltarif. — Das französische Druckgewerbe und die französische Drucksachengestaltung.

**The Publisher and Bookseller.** Issued under the Joint Control of the Publishers' Association and the Associated Booksellers of Great Britain and Ireland. Nr. 1275, April 25, 1930: J. Whitaker & Sons, Ltd., London E.C. 4. Aus dem Inhalt: C. G. Bridgland: A talk on book trade practice to young stationers.

**Roebert, A. J., Haag:** Catalogus van katholieke boeken. 31 S.

— Roebert's boekenlijst. No. 95. Varia. 16 S.

**Steinkopf, Theodor, Dresden:** Nachtrag der seit 1928 bis Anfang 1930 erschienenen Werke und Neuauflagen. 8 S.

**Die Stimme der Freiheit.** Monatsschrift für geistige Freiheit und sozialen Fortschritt. 2. Jg. Nr. 4. Berlin-Neukölln: Verlag für Volksrechte. Aus dem Inhalt: H. Dehmel: Zum Kampf gegen Schmutz und Schund! — Ne bis in idem! auch bei den Prüfstellen.

**Taschenbuch für Buchdruckereibesitzer nebst Kalkulationstabellen.** 1930. Berlin: Buchdruckerei Wilhelma R. Saling & Co. 186 S. kl. 8° Geb. Mk. 2.50. [Saling's Taschenbücher für das graphische Gewerbe.]

Das Taschenbuch, nunmehr im 6. Jahrgang vorliegend, enthält nebst einer großen Anzahl praktischer Kalkulationstabellen, zusammengestellt auf Grund des Buchdrucker-Preistarifs, einen sehr beachtenswerten Artikel von Dr. Müller, Dresden, »Ratschläge zur Rentabilitätsverbesserung«, sowie eine Reihe von Aufsätzen, die vielseitige Anregung bieten. Ferner finden sich in dem Buche Tabellen über Papiernormung, Materialpreise, Akzidenzdrucksachen, Stereotypieplatten usw., sowie ein Kalendarium für Notizen, ein Bezugsquellenregister und die in der Praxis bestens bewährten Kalkulationsformulare.

**Der Türmer.** Monatsschrift für Gemüt und Geist. Gel. von R. H. Balthar. 32. Jg., S. 8. Stuttgart: Türmer-Verlag Greiner

& Pfeiffer. Aus dem Inhalt: A. Fischer-Colbrie: Friedrich Schnack. — Dr. Dyroff: Karl Stork. — M. Hohlbaum: Nationale Dichtung.

**Ullstein-Berichte vom April 1930.** Berlin. Aus dem Inhalt: E. R. Uderstadt: Marktanalyse und Wirtschaft. — Dr. Sydow: Unsere technischen Lehrlinge.

**Volksbildung.** Zeitschrift für die Förderung des Volksbildungswesens in Österreich. 10. Jahrg., Heft 4. Wien: Österreichischer Bundesverlag. Aus dem Inhalt: P. Schaidler: Die Stadtbücherei Krems a. d. Donau. (Ihre Geschichte und ihre Umgestaltung.) — Von Büchern für die öffentliche Bücherei und den Volksbildner.

**Winkler, Franz:** Ich hab's. Stichwort-Katalog und Autoren-Verzeichnis (ca. 20.000 Stichworte) zu den Sammlungen: Aus Natur und Geisteswelt, Denkmäler, Enklins bunte Bücher, Enklins bunte Jugendbücher, Deutsche Hausbücherei, Henschelbücher, Inselbücher, Deutsche Jugendbücher, Kröners Taschenausgabe, Lehrmeister-Bücherei, Miniatur-Bibliothek, Die Quellen, Reclams Universal-Bibliothek, Sammlung Götschen, Sammlung Kösel, Schaffsteins grüne Bändchen, Schaffsteins blaue Bändchen, Schatzgräber, Die Schatzkammer, Tagblatt-Bibliothek, Wege zum Wissen, Wiesbadener Volksbücher und Wissenschaft und Bildung. Ein Handbuch für Buchhändler und Bibliothekare. 2., verm. Aufl. 1. Jg. 3. Linz a. D. 1930: Franz Winkler, Verlag »Im Buchladen«. S. 129—192. Mk. 3.—. [= Archiv für Bibliographie. Beiheft 5. Jg. 3.]

**Zeitschrift für Deutschlands Buchdrucker und verwandte Gewerbe.** 42. Jg., Nr. 34. Berlin. Aus dem Inhalt: Eigenwerbung des Buchdruckers. — Verlags-gesellschaft Killinger kontra Deutscher Buchdrucker-Verein.

**Zeitschrift für Musik.** 97. Jg., H. 5. Volkslied-Sonderheft. Regensburg: Gustav Bosse Verlag. Aus dem Inhalt: O. Lang: Armin Knab. — A. Knab: Volkslied und Kunstmusik. — H. J. Moser: Walter von der Vogelweide im Spiegel des Problems »Alte Musik«. — F. Stege: Das Volkslied als Märchen: Ein Vorschlag zur Volkslied-Umfrage der ZFM. — Zur Krisis des deutschen Volksliedes. 66 Antworten zur Umfrage der ZFM.

**Zeitung-Verlag.** 31. Jg., Nr. 17. Berlin. Aus dem Inhalt: S. Goslar: Journalisten-Anwärter in den Ämtern — Beamten-Aspiranten in den Redaktionen? — S. Fr. Heuser: Die Mahnfartei im mittleren Provinz-Verlag.

#### Zeitschriften- und Zeitungsaussäge.

**Academie zur wissenschaftlichen Erforschung und zur Pflege des Deutschtums.** — Karl Jundt: Deutsche Kulturwerbung. Das Werk der Münchener Akademie. In: Bossische Zeitung, Berlin, vom 27. April 1930.

Aus Anlaß des fünfjährigen Bestehens der »Deutschen Akademie«. Gedrängter Bericht über das bisherige Wirken, das Erreichte und das Ziel.

**Sozialistische Verlage.** 1. Der Arbeiterjugend-Verlag. In: Hamburger Echo vom 20. April 1930.

**Welt-Literatur auf Hebräisch.** Von Dr. Fritz Simon. In: Berliner Tageblatt vom 25. April 1930.

#### Antiquariatskataloge.

**Alicke, Paul, Dresden-A. 1, Grunaer Str. 19:** Katalog 188: Bibliothek: † Dr. Arthur Schurig. Teil I. 1148 Nrn. 35 S.

— 189: Bibliothek: † Dr. A. Schurig. Teil II. Musik und Theater. 663 Nrn. 18 S.

**Breckenfelder, H., Hamburg 36, ABC-Str. 53:** Katalog 1: Varia. 8 S. **Burgersdijk & Niermans, Leiden, Nieuwsteeg 1:** Catalogus van boeken op het gebied van rechtsgeleerdheid, staathuishoudkunde, godgeleerdheid etc. 3220 Nrn. 118 S. Versteigerung: 12.—19. Mai 1930.

**Cohen, Friedrich, Bonn a. Rh., Am Hof 30:** Rheinischer Buch-Anzeiger. Jg. 4, H. 1. Neuerwerbungen. Philosophie, Deutsche Literatur, Kulturgeschichte. 301 Nrn. 22 S.

**Dannappel, Ernst, Dresden-A. 1, Frauenstr. 2 a:** Katalog 51: Kultur, Folklore, Wissenschaften. 1642 Nrn. 65 S.

**De Tavernier, Albert, Antwerpen, Longue rue d'Herenthals 12:** Catalogue de livres. No. 76. Avril 1930. 542 Nrn. 22 S.

**Dörfling, F., Hamburg 1, Speersort 22:** Katalog 106: Amerika. 957 Nrn. 65 S.

**Jarlers Antikvariat, Kopenhagen K., Bredgade 24:** Katalog 134: Blandet Litteratur. 926 Nrn. 32 S.

**Lepke's Kunst-Auctions-Haus, Rudolph, Berlin W 35, Potsdamer Str. 122 a—b:** Katalog 2029: Bibliothek Dr. Alexander de Rivo Csermelyi †. Mobiliar, neueres Kunstgewerbe, Antiquitäten, Gemälde aus dem Besitz Graf Schlieffen-Schlieffenberg. 1216 Nrn. 47 S. u. 8 Taf. Versteigerung: 6. bis 8. Mai 1930.

**Olschki, Leo S., Florenz, Lungarno Corsini 2:** Catalogue CV: Cent beaux livres anciens et modernes. 80 S. m. zahlr. Abb.

**Perl, Max, Berlin W 8, Unter den Linden 19:** Auktion 150: Kupferstiche, Holzschnitte, Radierungen, Farbstiche, Schabkunstblätter u. Handzeichnungen des 15.—19. Jh. 604 Nrn. 28 S. u. 4 Taf. Versteigerung: 16. u. 17. Mai 1930.

**Reeves, Harold, London W.C. 2, 210 Shaftesbury Avenue:** Catalogue 89: Old, rare and interesting musical works. Nr. 10 579—11 515. 40 S.

**Stenderhoff, Heinrich, Münster i. W., Salzstr. 9:** Katalog 48: Landesgeschichte. 1860 Nrn. 100 S.